THE UNIVERSITY
OF ILLINOIS
LIBRARY
015.493
B471
ser. II, v. 21

ORDER
DEPARTMENT

015.493
B471
ser II
v. 21

Bibliotheca Belgica.

Bibliographie générale des Pays-Bas, fondée par Ferd. van der Haeghen et publiée sous sa direction.

Deuxième Série.

Tome XXI,
(Pr — Pru).

Gand,
Vanderpoorten.

La Haye,
Mart. Nijhoff.

1891 — 1923.

PRACTICA (Keyſerliche).

S. l. ni n. d'impr. S. d. (c. 1536).

Keyſerliche Practica/ || vñ prognoſtication/ aufs allen || alten Weyſſagungen/ von CCC. jaren her zu=||ſamen geſchriben/ vnd mit diſer zeyt vergleichen/ das eben || der vnůberwindtlichſt R. K. Carolus V. der ſey/ ſo Re=||formiren/ vnd allein das Regiment/ vō Orient biſs in || Occident erobern ſoll ꝛc. Auch werden hie in vil || wunder geſchichten in der welt zukůnfftig durch || den hochgelertē Meyſter Alofreſant zu Rhodis || practicirt/ Auch wie der vierdt Erb Hertzog || Johans von Burgund alle mawern/ ſie || ſeyen gleych eyſen oder ſtaheln er=||obern werd/ klárlich || angezeygt. || Alle alten Propheceyen von Keyſerlicher Mayeſtat. || (*Gravure sur bois : les armes de l'empire germanique placées entre deux colonnes*).

In-4°, sign. A ij - B [B iiij], 8 ff. non chiffr. Car. goth.

Recueil de « prophéties » qui se rapportent aux années 1425-1550, et surtout au règne de l'empereur Charles-Quint.

Contient une préface : *Zum Leſer*, et onze rubriques.

Gand : bibl. univ.

623056

P 101.

Dans la préface il est dit : ... *Die erſte* || *weiſſagung iſt M. Alofreſant ... Zum andern/ werden* || *angezeygt allerley practic auſs den Sybillis/ Johanna de* || *Rupe ſciſſa/ Gamaleone/ Brigitta/ Rainhardo/ Hildigar*|| *de/ vnd Johanne Lichtenberger/ welche all den geyſtlich*||*en ſtandt ein Reformation trawent.* ||. Les rubriques sont intitulées : 1°, *Vorrede M. Alofreſant.*; 2°, *Der erſt Erb Hertzog Philips.*; 3°, *Der Ander Erb Hertzog Carl.*; 4°, *Kůnig Philips der dritt Erb.*; 5°, *Kǒnig Carol von Hiſpania der vierdt Erb.* (Cette rubrique est signée, à la fin, de la devise : *Wer het das gemeint.*); 6°, *Hie kumpt der Keyſer gen Rom gewaltiglich/* || *vnd alle falſch Geyſtlichen entlauffen daruon.* || *Prophecey Cyrilli.*; 7°, *Sybilla Chumea von K. M.*; 8°, *Ermanung an alle Stende der gantzen* || *Chriſtenheyt/ K. M. zugehorſamen.*; 9°, *Die trǎwrigen Adler.*; 10°, *Methodius vom Rǒmiſchen Keyſer.*; 11°, *Ein Wolff mit auffgethanen maul* || *jagt den Adler.* Dans cette rubrique : ... *Mit*||*deſs kǒnigs hilff/ ſol die kirch vnd die geyſtlichen reformirt* || *werden/ dann es werden vil falſcher Biſchoff in Welſchen* || *vnd Teutſchen Landen ſein vnd wirdt* || *die ſtat Rom kaum wirdig ſein mer ein Biſchoff zuhabē.* || *Damit aber vnſer Geyſtlichen nit ſprechen mǒchtē. Jch het* || *auſs der ſchůln geſchwetzt/ vñ man ſolt nit ſolch ding all dē* || *gmeinē mā offēbarn/ ſie ſeint ſōſt vnſiñig gnug/ ſo wil icho* (sic) || *jnē zu latein ſchreibē/ ob ſie ſich darob woltē beſſern. Vñ iſt* || *die folgent prophecei zu Rom in der Sapiētz fundē wordē.* ||; suivent quelques « prophéties » en latin, et la fin de la 11e rubrique. La dernière p. est blanche.

PROGNOSTICATIE (Een ſchoone ende wonderlijcke).

ANVERS, v^e Jacques van Liesvelt 1560.

Een ſchoone ||
ende wonderlijcke Prognoſticatie ||
Van Sloctoors Vlenſpieghels calculatie ||
Jn beede boeuerijen ſeer hooghe gheleert ||
Daeromme wort hi van groote Hanſſen [gheeert ||
Naer dEzele conſte ghepractiſeert ſonder abuys ||
Op den Meridiaen van tverre vermaerde Gaſthuys ||
Coopt / leeſt / lacht / ende wilt wel verſtaen ||
Daer en cleeft gheen dertich hondert guldens aen. ||

(*Gravure sur bois représentant un homme à cheval, le fouet à la main, et accompagné de quelques gens armés*).

¶ Gheprint Tantwerpē met conſente vandē Houe / op die Camerpoort brug || ghe inden ſchilt van Artoys / by die Weduwe van Jacob van Lieſueldt. || Anno. M. D. LX. Onderteekent P. de Lens. ||

Bruxelles : bibl. roy.

P 103.

Een ſchoone ... PROGNOSTICATIE ... Vlenſpieghels calc. ... 1560.

In-4°, sans chiffres, sign. Aij. - [Aiiij.], 4 ff. Car. goth. La première ligne du titre en xylographie.

Les diverses parties sont : 1°, ¶ *Vleſpieghel ſpreect.*; 2°, ¶ *Die bachten loghe* (prologue).; 3°, ¶ *Vanden Eclipſis der Manen.*; 4°, ¶ *Van die regerende Heeren des iaers.*; 5°, ¶ *Van die vier tijden des Jaers / eñ eerſt vanden Lenten.*; 6°, *Vanden Somere.*; 7°, *Vanden Herft* (sic).; 8°, *Vanden Winter.*; 9°, *Van pays ende oorloghe.*; 10°, ¶ *Vanden goeden eñ dieren tijt.*; 11°, ¶ *Vanden loop eñ cours der Manen.*; 12°, ¶ *Van die veranderinghe des weers.*; 13°, ¶ *Van die principale ſteden* (Anvers, Bruxelles, Louvain, Gand, Bruges, Malines et Ypres).; 14°, ¶ *Concluſie.*

Pronostication facétieuse, en vers néerlandais, avec une légère pointe d'ironie contre les pronostications sérieuses :

Ende eerſt voor de Prottelloghe ſul dy weten
Dat ghi deerſte beetken moet nuchteren eten
Smorghens als ghy wt uwen bedde coemt gheſpronghen
Soo douders pijpen ſullen ſo danſſen die ionghen
Jck wil v nv hier int ſmalle gaen verclaren
Wat ons toecomen ſal van oude verre iaren
Ende wat ons eerghiſteren ſtaet te gheſchieden
Want dat gheleden is / is goet te bedieden
Dus luyſtert naer my ende wilt den keeſt ſmaken
Die minſt gheſlapen heeft ſal alder meeſt waken.
Al en comet niet iuyſte alſoot hier ſtaet gheſcreuen
Denct tſal noch comen muechdy langhe leuen.

L'auteur plaisante la loterie organisée à Ypres, la conduite des étudiants de Louvain, et les mœurs

des jeunes filles d'Anvers et de Bruges. Au sujet de la loterie, il émet la sentence :

Tis wel Lotherie dieuerie / ſoomen pleech te ſegghen.

A l'article Malines, il nous apprend que le peuple de cette ville avait un procédé spécial pour morigéner les ménages où le mari se laissait déposséder de son autorité :

Hebt u nv cloeckelijck ghi Mechelſche Hanſſen
Oft ſinte Gurck ſal tot uwent comen danſſen
Wacht dat ghi niet / hoe dat v wijf kijft oft baſt
Voren en woont daermen de toruen taſt.
En ghi wijfs om vry te ſijn van ſulcx achterdincken
Wilt ſinte Gurcken dapperlijck beſchincken
Oft hi ſal comen danſſen voor v duere onuerſaecht
Jn teeken dat ghi voor ſlaept en de broeck oock draecht
Voorwaer die een quaet wijf heeft is deerlick gheplaecht.

L'auteur de la pièce n'est pas connu. Selon toute probabilité, c'est lui qui publia aussi chez la ve van Liesvelt en 1561, une autre pronostication rimée du même genre, intitulée : PRONSTELCATIE *vanden jare ons Heeren. Duyſent vijf hondert ſonder verſeeren En eluenvijftich ...*

PROGNOSTICATIE ofte calendier wt den N. Testamente.

ANVERS, Jean Mollyns. 1560.

Prognoſticatie || Ofte Calendier wt den Nieuwen Testa=||mente/duerende totten eynde des Werelts/ Ende || niet min inhoudende die principale groote Mercten || van Vranckrijck/ Vlaenderen/ Brabant eñ Duytſ=||lant. Met noch hier by geuoecht/ die iaren van || den beghinne des weerelts/ ende vanden Keyſeren doen reguerende/ tot nv || toe. Nv ierſt nieu ghedruct. || (.·.) (.·.) || (.·.) ||

¶ Gheprent Tantwerpen/ opde Cammerpoort || Brugghe/ Jnden Gulden Voet/ by Jan || Mollijns/ gheſworen boeck drucker. || Met Co. Gra. ende Priuile. ||

In-4°, sans chiffres, sign. Aij. - Aiij. [Aiiij.], 4 ff. Car. goth. en rouge et en noir. Le titre, également en deux couleurs, est entouré d'un encadrement sur bois de quatre pièces.

Au v° du dernier f., au bas : ¶ *Deſen Calēdier ofte Prognoſticatie is gheuiſiteert by eenē geleerdē || correcteur vāder Con. Maieſt. daer toe gecōmitteert/ eñ is*

Bruxelles : bibl. roy.

toeghe=|| laten Jannen Mollijns/ de ſelue te mogen drucken/ vercoopē/ || ende diſtribueren naer zijn beliefte. || Ghedaen te Brueſſel. Jnt Jaer .M. D. LX. den vierden Nouembris. || Onderteekent. J. de Perre. ||

Comprend : 1°, *Prologhe oft ondervvijs van || de ſen* (sic) *eeuwelijcken Almanack.* ||; 2°, *Vanden Heere diet al regeert.* ||; 3°, *Vande vruchten vvaſſende op de aerde* ||; 4°, *Vande ſiecten.* ||; 5°, *Van Paeys ende Oorloghe.* ||; 6°, *Den Aduent ofte aencoemſt ons heeren.* ||; 7°, *Die tijt ende iaren des || werelts vā tbeghinſſel ſynder ſchapinghe || tot nu toe/ gheproeft doer de heylighe Scrift/ totter || Gheboerten ons Heeren Jeſu Chriſti/ eñ van || daer tot nv toe/ doer dleuen der || Keyſeren.* ||; 8°, *De Mercten* ... (Lyon, Gand, Francfort, Anvers et Strasbourg).

La majeure partie de la pièce se compose de leçons de morale et de religion renfermées dans le cadre ordinaire des pronostications. C'est assez dire que l'auteur n'est pas un véritable pronosticateur et qu'il tient en médiocre estime ceux qui se donnent comme tels. Le *Prologhe* débute ainsi : *Aenmerckende Chriſtelijcke leſers/ || dat die menſchē doer groote curieuſcheyt ſoeckē || nieuwe Almanacken/ om te verſtaen die maniere || om hen nade ſelue te moghen regulereren* (sic) *ende || ſetten in haer tijtelijcke ende iaerlijcſche werckē/ || als om te planten/ ſaeyen/ baeyen/ laten/ ende me||decijne te nemen/ alle welcke dinghen ſy ſeggen || te weten/ achteruolghende den loop des Firma=||ments/ ende doer het leſen van heure docteurs/ Ptolomei/ Hermes/ Ha||ly/ Albumazar/ Leopolde ende andere van dier ſcientien gheleerde man||nen. Ende nochtans en draghen die ſelue noch ſorghe noch achterdenc=||ken/ om te hebben kenniſſe vanden Vadere die daer bouen hooch inden || hemel is ...*

PROGNOSTICATIE (Nieuwe).

ANVERS, Corn. vanden Kerckhove. 1561.

¶ Nieuwe Prognoſticatie || ende wonderlijcke calculatie vanden toecomenden Jaren/ ſeer || wonderlijck ende vremt om leſen/ Ghecalculeert by M. Lie=||ripe alias Gheldeloos/ op de Mericaet van Dlant van || Proeſmol buyten Antwerpen/ daer ghelt te ver=||teren is alſment brengt/ coopt wonderlijc=||ke grillen om cleyn ghelt. || (*Naïve gravure sur bois : un guerrier étendu et endormi au pied de deux collines, aux sommets desquelles se tiennent debout d'une part une femme nue, d'autre part une femme portant une quenouille*).

¶ Ghedruct Tantwerpen by Cornelis vanden Kerckhoue. || Anno .M. D. Lxj. ||

In-4°, sans chiffres, sign. Aij. - [Aiiij.], 4 ff. Car. rom.

A la fin, v° du dernier f., l'approbation : *Het is by d'Octroy des Keyſers gheconſenteert te moghen pren=|| ten/ ende venten deſe tegenwoordighe Prognoſticatie || alſt blijct per acte/ Datum Bruxelle.* ||

Comprend : 1°, cinq distiques néerlandais : *Ghy*

Bruxelles : bibl. roy.

105.

Schampighe ſchimpers / hout uwen beck / zeck / || *Van te beriſpen / yemants inuentie* : || ...; 2°, préface sans date : ¶ *Den Suetſinnighen eñ welgemockelden Leſer / zij pays in* || *zijn bedde / goeden dach en de coſt.* ||; 3°, *Van Tgulden ghetal.*; 4°, *Van den Gouuerneur / ende Heere des iaers.*; 5°, *Van den ſiecten des iaers int generale.*; 6°, *Van der vruchtbaerheyt eñ onuruchtbaerheyt van deſen iare.*; 7°, *Van den ſtaet van eenighe lieden.*

Facétie particulièrement dirigée contre les *Aſtrologheneers*, ou astronomes, auteurs des pronostications ordinaires. Cela ressort clairement du début de la préface : *Heelſame ende vermufte leſer / aenghemerct tonendelijc abuys /* || *welwetende waerſwanē / groote leugenen eñ geen profijt / iaer=*||*lijcx geſchiedende deur een ongemōſterde menichte vā Progno=*||*ſticatien / meugelijck gemaect wt der ſpeculatie / eñ onder de ſchaduwe* || *van eenē back wijns* ... La pièce fourmille de mots singuliers sur lesquels il est peut-être bon d'appeler l'attention des linguistes. On pourra en juger par le passage suivant : *Van Mercurius cnapen / als Speelliedē / pijpers / Trompers / Trom=*||*meleers / dāſſers / tuymelers / beyaerders / Bulmakers / Latijnſchumers* || *Leuyaers / Looſaerts / Practizijns / Pēneleckers / Magiſters in artem /* || *Triakelproeuers / Cōſtuinders / Schoolmeeſters / Schriueins / ſleypers* || *Sluyerers / Schilders / Moleners / Logeners / Duueners / Dieuē / Dob*||*belers / Tuyſſchers / Botters / Scakers / Verkeerders / Rhetorizijns /* || *Dichters / Verthooghers / Cluchteners / Camerſpeelders / Jongeleurs /* || *Leyſlec-*

P 105.

kers / Schuymers / Brocuolgers / Tailgioorbracken / eñ alle die || onder den Septer van Maerta behoorē / die ſullen henlien dicwils veel || blijder gelaten dan ſy en zijn / en luyde lachen met cleynen luſte / oft dat || der herten niet lijdē en ſal. Ooc ſullen ſy ſeer ſubiect zijn van bankeroe=||ten te maken / in dien ſi meer gelts in haerlieder borſe vinden dan hen=||lieden wel behoeft. ||

Nous rencontrons sur le titre de cette pièce, pour la première fois, le nom de Corn. vanden Kerckhove comme imprimeur à Anvers. N'est-ce pas un nom supposé? On ne le trouve sur aucune des listes des imprimeurs de cette ville. M. Lieripe nous paraît tout aussi peu un nom réel. C'est ce qui explique que nous ayons mis la pièce au mot *Prognosticatie*.

PROGNOSTICATIE ... door Joh. P. Gandavensem.

ANVERS, Jean Mollyns. 1562.

☙ Prognoſticatie vanden || Iare ons Heeren .M. D. LXIII. Ge-||calculeert opden Meridiaen der vermaer=||der Coopſtadt van Antwerpen/ door || my Johannem. P. Gandauēſem/ || Mathmaticarum (*sic*) artium || Studioſum. || (*Figure sur bois, sans nom de graveur : un homme dans les airs, debout sur le cancer et le bélier du zodiaque, entre le soleil et la lune, et tenant d'une main un flambeau allumé et brandissant de l'autre une épée*).

◖ Gheprent T'antwerpen/ opde Cammerpoort=||Brugghe inden Gulden Voet/ by my Jan || Mollijns/ geſworen Druckere. || ☞ Met Con. Gra. ende Priuile. Onderteekent. || J. de Perre. ||

In-4°, sans chiffres, sign. A ij. - A iji. [A iiij.], 4 ff. Car. goth.

A la fin, au v° du dernier f., la marque typogr. qui suit :

Bruxelles : bibl. roy.

106.

Comprend : 1°, préface : ¶ *Totten ingenieusen Lesere.*; 2°, approbation; 3°, ☞ *Van die Natuere ende eygenschap der* || *Vier onderscheydelijcke tijden des toecomen=*||*de Jaers van .LXJJJ.* || ¶ *Ende iersi vanden Wintere/ waer aff die* || *Heylighe Christen Kercke heure*|| *Jaer tellinghe beghint.* || ; 4°, ¶ *Vanden Lenten/ waer van die Astronomi heure* || *rekeninghe beghinnen.* || ; 5°, ¶ *Vanden Somer.*; 6°, ¶ *Vanden Herft.*; 7°, ¶ *Vande twee Verduysternissen/ die welcke dit*|| *Jaer openbaren sullen.* || ; 8°, ¶ *Van Crijch ende Orloghe.*; 9°, ¶ *Vanden toecomenden siecten ... deses Jaers.* ||; 10°, ¶ *Vanden vruchten ende miswassinge*|| *des Jaers.* ||; 11°, ☞ *Tot behulp vanden ghemeynen reysenden lieden/* || *ghelijck Cremers ende andere/ heb ick hier by* || *ghestelt sommighe principale Mercten.* ||

L'auteur met le commencement des quatre saisons de l'année 1563 au 12 janvier, 11 mars, 12 juin et 14 septembre.

Le début de la préface nous fournit encore la preuve qu'à cette époque déjà les pronosticateurs

trouvaient pas mal d'incrédules dans le public : *Al ift ingenieufe Lefer / dat veel lieden onfen arbeyt te || niete ende te vergeefs achten (waer om ick foude || laten te fchrijuen) ouermidts dien dat fy niet en con=||nen begrijpen / by wat maniere ofte principien die he=|| melfche lichamen haer werck bewijfen hier neder in || defer werelt / meynende alleen dat fy haer werck doē || door haer licht ende haer beweren. Niet connende || anders begrijpen dan daer die wtwendighe fienlijc=||heyt haer toe brenghen mach. Nochtans my certeynlijcken betrouwende / || int vernuftich verftant van uwer liefden / hebbe voor my ghenomen de Jn||fluentien der Sterren vanden iare Duyfent Vijf hondert / dry en tfeftich / || te kennen* [te gheven] ...

PROGNOSTICATIE (de groote) vanden lantluyden ...

ANVERS, Mart. Nuyts ou Nutius. (1572).

De groote Prognoſticatie || vanden lantluyden duerende alſo lange als de werelt || ſtaet gheſcreuen eñ gemaect bi de ouders alſo van hen || liedens door experiētie beuonden waer te weſen / wtē || franſoyſe in duytſch ouergheſet. || (*Vignette, gravure sur bois*). ¶ Totten leſer. || ¶ Nyeuwe prognoſticatie heetmē my || Vanden lantlieden van outs beuonden || Gheen warachtigher dan ick en ſy || En heeft noyt doctoor ontbonden || Van bouen iſt den ouders gheſonden || Niet in ſcholen noch wt boecken || Maer door experiencie die ſeker is || Van hier eñ al des werelts hoeckē || Coopt eñ leeſt mi tis al ghewis || Eñ en wilt gheen ander ſoecken || Jck ſal v leeren goede doctrine || Eñ ick en wil v niet bedrieghen || Ghelooft mi in deſen termine || Want ic dure altijt ſonder liegen ||

In-4°, 4 ff. non chiffrés. Car. goth.

Gand : bibl. univ.

La vignette du titre représente un homme d'armes accroupi dans un cercle entouré d'un tétragone, parsemé d'étoiles aux quatre angles; dans les coins, des figures astronomiques. Au v° du dernier f. : ¶ *Gheprint Thantwerpen inden gulden* || *Eenhoren bi Marten* || *Nuyts.* ||

Dans l'introduction il est dit qu'un vieillard, nommé Heyn (Henri) de Vre, étant tombé malade, son âme avait été enlevée de son corps et avait reçu des instructions de Dieu, par l'entremise de l'ange Raphael. L'âme étant ensuite rentrée dans le corps, le vieillard s'était empressé d'abandonner ses biens et de construire au sommet du *Gotthaert* (mont St-Gothard) une chapelle et une maison, où il passa le restant de ses jours, pratiquant des austérités et hébergeant les pèlerins. Il avait choisi ce lieu élevé pour se rapprocher du ciel.

Les premières prédictions se rapportent aux sept jours de la semaine et aux douze mois de l'année. Elles sont suivies de plusieurs autres prédictions assez peu précises, qui ont pour objet : ¶ *Van ſterften oorloghen eñ dieren tijt.*; ¶ *Vanden wijn.*; ¶ *Vanden dieren tijt des corēs eñ geruchtē der aerden.*; ¶ *Vanden ooſt* (oogst, récolte).; ¶ *Vanden reghenachtighen tijt.*; ¶ *Wanneer het weder veranderen ſal.*; ¶ *Om te weten aen de ſonne wat weder* || *dattet ſijn ſal.*; ¶ *Om te weten aēde mane wat wed' dz zijn ſal.*; ¶ *Aende nieuwe maen te weten wat weder* || *dattet zijn ſal.*; ¶ *Vanden vorſt.*; ¶ *Vanden winter.*; ¶ *Vander voeyeringe der beeſten.*; ¶ *Van laten.*; ¶ *Eenen ande-*

ren reghel van laten.; ¶ *Eenen anderen reghel vander gheboorten.*; ¶ *Eenen anderen reghel.*; ¶ *Aenmerct wel.*; ¶ *Eenen anderen reghel om vaſtelauont te weten.*; ¶ *Vanden ſterfte / oorlogen / eñ wanneer wi goeden || tijt hebben ſullen.* A la fin, quelques renseignements chronologiques et astronomiques pour l'année 1573.

Cette pièce rare n'est pas citée dans : C.-J. N. (Nuyts), *essai sur l'imprimerie des Nutius*, 2e édit. Bruxelles, 1858.

PROGNOSTICATIEN (Sommighe oude ende nieuwe) ...

WOERDEN, Pierre Gebhaerts. 1587.

Sommighe Oude ende || Nieuwe Prognoſticatien ende Vermanin=||ghe / Van dat Jaer 1588. Tot op het || 1600. Jaer / ſeer nuttelick om te || Leſen ende tho weten. || Wt den Ouden Hiſtorien / Ende den Hooch=|| gheleerden Aſtronomis / Om die Herten || te verwecken / Jn een korte Som=||marie vergadert. || (*Petit fleuron et l'image d'une comète gravée sur bois*).

Ghedruckt tot Woerden / By my Peeter || Gebhaerts. Anno 1587. ||

In-4°, sign. A ij - B[Bij], 6 ff. non chiffr. Car. goth.

Titre dans un encadrement composé d'ornements typographiques ... *Eñ wat hebben wy van* (sedert) *den Jare Lxxv. beleuet / van || ſchrickelicke Eclipſen / Aſpecten ende Commeten / Midtſ=||gaders die groote Coniunctie der Planetē / Ende daer op || volghende Muyterijen / Oorloge / Peſten / Nieuwe Reli=||gions Opinien / Ende den Doot van groote Heeren / De || Croone vā Polen tot twee reyſen verſtoruē / Jn Duytſch=|| landt twee Chuerforſten / Groote veranderinge in Moſ=|| couien / Portegael / Franckrijck / Ende bouen al in*

Leiden : bibl. Thysius.

P 98.

deſen || Nederlanden.||. Ende na dien dat in deſen Jaer 1588. *Twee ſchricke=||licke Eclipſus aen die Maen / twee periculoſe Coniunctien || der Ouerſten Planeten geſchieden / Ende een grouwſame || Commeta te verwachten ſtaet / Soo en connen wy niet || anders dan die Oude Verſſen / met den Ouden eñ Nieu=||wen Aſtronomis / Ende andere Hooch gheleerde Man=||nen allegieren / Namelick :*

Als men ſal tellen 1580. *vnd Achte?*
Dat is het Jaer / dwelck ick betrachte /
Gaet als dan die Werelt niet onder?
Soo gheſchieden nochtans groote Wonder.

Want het en laet hem niet anders aenſien / Als offt de || Werelt ſoude ondergaen ... Het en ſal oock met een Jaer niet ghepaſſeert ſyn / maer || wel langhe gedueren / want in den tweelf Jaren volghen=||de van Anno 1588. *tot* 1600. *Jaer / En worden niet || meer dan twee fruchtbare ende vreedtſame Jaren wt den || Loop des Hemels beuonden / Namelick :* 96. *ende* 97. *Die || ander alle ſyn ... vol van ſware Eclipſen ende booſe Aſ=||pecten ...*

A la fin du f. *B* v° : *Finis*. Sur le r° du f. [*B* 2] : *Conclvsie*. Le v° de ce f. est blanc.

Qui serait bien l'imprimeur Peeter Gebhaerts? Il est évident que c'est le même que Peeter Gevaerts, qui imprima l'année suivante, et dans la même ville : Joh. Ligarius, *het Christendom oft die punctē der Godtsalicheyt* ... Woerden, Peeter Gevaerts, 1588. (Voir : J.-I. Doedes, *collectie van variora*, 2e éd. Utrecht [1892], p. 88). A.-M. Ledeboer (*Alfabe-*

tische lijst van boekdrukkers, enz. in Noord-Nederland, Utrecht, 1876, p. 60), ne le connaît que de nom, et ne cite de ses impressions que la pièce que nous venons de décrire. Il est assez remarquable que cette pièce, imprimée dans une ville de la province d'Utrecht, et par conséquent assez éloignée de la frontière allemande, présente un aspect tout-à-fait allemand. On rencontre dans le texte entre-autres les mots : *sonder*, pour : *maar*; *tho*, pour : *te*; *sintmael*, pour : *parce que*; *Religions Opinion*, *fruchtbare*, etc. Le caractère qui a servi à l'impression aussi est allemand. Aurait-il existé quelques rapports entre Ligarius et son imprimeur Peeter Gebhaerts ou Peeter Gevaerts?

PROGNOSTICUM novum.

DELFT, Gasp. Tournay. 1584.

Prognoſticum nouum. || Een conſtighe nieuwe Prognoſti=||catie/ eewelijck duerende : van oude / wijſe Docto=||ren ende heruaren mannen inder Aſtronomien / neer=|| ſtelijck gheobſerueert / ende nv eerſt int || licht ghebrocht. || Met een tractaetken vande vier princi=||pale Winden. || Allen Cooplieden / Zeevaerders / Lantslieden / ende den || ghemeynen man/ nut eñ profijtelick gheleſen || (*Gravure sur bois : sphère*).

Ghedruckt tot Delft / by Jaspar Tournay. Anno 1584. ||

In-4°, sign. Aij - Biij [Biiij], 8 ff. non chiffr. Car. goth.

Titre dans un encadrement composé d'ornements typographiques. Contient : a, *Hoe die werkinghe des gantſchen || Jaers inden xij. nachten te kennen is.* (1, ... *aenden kerſtnacht.*; 2°, *Als kerſdach coemt op eenen ſondach.*; 3°, ... *des Maendaechs* ... etc., jusqu'à *Saterdach*); b, ¶ *Hoemen dweer des gantſchen iaers aenden xij. || daghen ende nachten leeren mach.*; c, ¶ *Vanden tijt der xij. nachten ende haren winden.*; d, ¶ *Vande vj. daghen na den eerſten.*; e, ¶ *Vande xij.*

Leiden : bibl. Thysius.

P 99.

maenden des jaers.; f, *van ſinte Jacobs dach.*; g, *Hoe datmen aen elcken maen dat weer* || *bekennen ſal.*; h, ¶ *Meeſter Solinus ende Petrus.*; i, ¶ *Van die nieuwe Mane.*; k, ¶ *Van de Sonnen ſchijn der xij. daghen* || *opten Kerſtdach.*, etc., jusqu'au ... *twaelfſten dach.*; l, ¶ *Vande winden der xij. nachten. Die Kerſtnacht.*, etc., jusqu'au ... *twaelfſten nacht.*; m, *Vanden Xij. Winden.* Toutes ces pièces sont en vers, à l'exception de la dernière (m). A la fin, la devise : *Jn Godt iſt al.*

PRONOSTICATIE (Een vreemde ...) ... duerēde tottē iare. M. CCCCC. eñ. xxiiij ...

S. l. ni n. d'impr. (c. 1509).

¶ Een vreemde eñ ſeer wonderlike Pronoſticatie. || eñ Prophetien duerēde tottē iare. M. CCCCC. || eñ. xxiiij. Ghetogen wt Sibilla triburtina (tiburtina) Joa||chim abt Methodio martelaer. Cirillo abt. || Reinhart abt. eñ wt Merlijn ſprekende. || op die duytſchen landen eñ op Vranc-||rijke. eñ biſonder op dat Room-||ſche Rijcke. || (*Gravure sur bois : figure astronomico-chronométrique*).

In-4°, 4 ff. Car. goth.

Opuscule très curieux, composé sous le règne de l'empereur Maximilien I (1494-1519), et que nous ferons connaître par quelques extraits : « Na keyſer » Frederijck den derden ſo ſalder weeſene ſo groote » on||gherechticheit eñ veruolghinge alſoe dat die » tijt onder keyſer. || Frederijck vreedſaem is geweeſt » teghen die tijt die nv is. ende || noch comen ſal ... » Daer om vreeſt gode eñ eert den || heylighen » roomſchen rijck. want gelijc dat roomſche rijcke » voergaet || ſo moet van noots wegen die werelt » volghen Jn deſe tijt ſullen die frā||ſoyſen veel » duytſchen verſlaen. mer ten leſten ſullen die

Gand : bibl. univ.

» franſoyſen dye || nederlage hebben ... ℭ Veel
» lichten der heyligher kerckē ſullen duy||ſter werdē
» indē duytſchē lādē eñ in vrācrijke ter tijt toe dz
» comē ſal die || ſefde (*sic, pour* ſefde) coñ. ...
» Alſmen ſcrijft inden iaer ons herē. M. ccccc. xvi.
» xvij. xviij. ſo ſalt || diertijt ſijn tegē dē opgāc der
» ſonnē eñ tſal zȳ grote *v*uolginghe || des ſeluen
» lants. Eñ tſal guet tijt ſijn īden weſten ... Eñ tis te
» ge-||louen dat die kercke vā. Pragen mettē keyſe-
» rijke vā. Conſtātinopolē || op deſe tijt wed' om
» gebracht ſal worden totter roomſcher kerckē doer ||
» veruolginge Tegen hē beidē ſal werdē weder-
» ſpānicheit ... Alſmen ſcrijft. M. ccccc. xxij. eñ.
» xxiiij ... ſo ſal weder ō comē een || quade tijt ... Eñ
» die geeſtelicheit ōtrent dē lāden die || bi dē Rijn
« ſijn gelegen ſullen bedruct werdē ... Daer ſalder
» eē opſtaē die vele ind' heiliger kerckē reformerē ||
» ſal eñ na lange tweedracht eñ twiſt ſo ſal die
» geeſtelijke ſtaet trueren eñ || ſi ſullen veel vā harē
» goedē *v*lieſen ... ℭ daer na ſal dē Rijn eñ die
» gheeſtelicheit in goedē vredē ſijn || eñ die twiſte
» ſal ter ned' geleyt werdē. ... Ende die groote
» Turck || in ſijn laetſten iaren van ſijns regiments ...
» ſal ... || ten nedergāge der ſonnen ... in nemē die
» lāden daer ōtrēt leggende eñ || hi ſal niet verre
» van Colē opten Rijn *v*ſlagen wordē. eñ dat rijcke
» Dra-||biſund ſal doer die Cruys herē weder ō ge-
» bracht werdē tottē vaderlij-||ken erue criſti. eñ ſi
» ſullen weder om brengē. Pruiſſen mettē lādē daer ||
» ōtrent leggēde onder haer ſubiectie. eñ die. Polen

» eñ. Ruyſſen ſullen ſcade liden in harē goeden ...
» Die engelſche eñ die vā Britaniē mettē genen aent
» meyr teghen || weſten ſullē ſcade lidē in haer
» ſcepen eñ comanſcapen Daer na ſullē die || vā
» Romen eñ vā Napels eñ die aenden zuydenſche.
» Meyer (*sic*, *pour* Meyre) orloghe eñ || ſtrijt hebben
» tot in. Galiciē daer ſal ſijn groten hōger. eñ een
» nyeuwe || coninc ſal deſtrueren veel landen eñ hi ſal
» heerſcapie hebbē vandē zuy-||den Meyre tot aen-
» den weſtē meyr ... eñ van ſijn tyrannyſche ge-
» hoerſaēheit ſal bedoruē || wordē die ſtadt van
» Romē. eñ dan ſal naken den tijt der tribulacien
» en-||de droefheits daer ī ſal wtgeſtort wordē dat
» onnoſel bloet der kerſtenē. ¶ Die duitſche landē
» ſullē hē *v*blidē datſe geuōdē hebbē eē nieu inſet-||
» tīge eñ regemēt. ... Eñ dan ſal dat roēſche rijc in
» vredē ſtaē ter tijt toe datmē ſcriuē ſal || m. ccccc.
» eñ. lxxxi. ... Van dē coñ. vā Hongeriē. die ſal oec
» eē ander volc tāme maken || eñ ſinē laetſtē lof
» daer eynden... Eñ dat rijc vā hōgeriē ſal || eē ander
» gegeuē werdē die ſeer milde eñ bermhertich ſal *z*ȳ
» tegē d' heili||ger kerckē. Eñ hi ſal wed' ō in goed'
» ordināciē ſettē de kerc vā prage eñ || ſinte Sophie
» kerc te. Conſtantinopolē eñ ſal ſeer *v*heuē werdē
» ond' die || kerſten ... ¶ Daer na ... ſal een man
» van groter heilichz *v*heuē worden eñ geſet inden ||
» ſtoel van Romen als een paeus ... Corts daer na
» ſal god *v*wecken drie heili-||ge mannen deen nadē
» anderen ... die ſul-||len die voorgeſette dīgē cōfir-
» merē Ond' welke mānē ſal de heilige kerc || wed'

» waſſen eñ toenemē eñ deſe ſullē gehetē werdē.
» engelſche herders || ¶ Van deſe heilighe mans
» predicatie vrancrijck ende walſch lant door ||
» toghen is indē iare. M. D. viij. Daer af ſpreect die
» heilighe man. ende || propheet die in onſen tijden
» walſch lant eñ vrancrijke tot in Hiſpanien || doer-
» togen is ... Eñ dan ſal co-||men Dagloziſamus die
» .xv. turck ende ſal willen deſtrueren. Mijſſen ||
» Thoringen. Heſſen. eñ hi ſal comē in Picardien.
» Brabant. Vlaenderē || eñ bi Colen ... ſal hi *v*ſlagen
» werden ... Eñ daer en ſal dan || een prince niet
» bi ſijn dā alleen die onuerwinlijcke grootmachtige
» vor||ſte eñ cōn. vā. Spaengien die den turcxſchē
» hōden ter doot brengen ſal... Eñ die... ſpaēgiaerts.
» of Hōgeriē ſullē die ouerhāt nemē bouē die āder
» ker||ſtenen ... Al dit ſal gheſchien bidē loeſlikē
» keyſer || Maximilianꝯ oſt bidē eerſtē geborē ...
» ¶ Daer nae ſullen die blinde iodē weten ... Dat
» meſſias langhe tijt geboren is geweeſt ... So ſullen
» ſi || na die deſtructie der turcken ... hē ſeluē tottē
» ker-||ſten gheloue gheuen ... Ghi vrome heren eñ
» regeerders ... wilt hier an gedencken. || ¶ Hier
» eyndet die pronoſticacie eñ prophecien. || »

Il résulte de la date rétrospective *M. D. viij.* citée dans la pièce, et de celle de *M. CCCCC. eñ xxiiij.* citée dans le titre, que la prophétie doit avoir été imprimée dans l'intervalle de ces deux dates, très probablement vers 1509.

PRONSTELCATIE.

ANVERS, v^e Jacques van Liesvelt. 1561.

¶ Pronſtelcatie vanden
Jare ons Heeren.
Duyſent vijf hondert ſonder verſeeren
En eluenvijftich daer toe gherefen
Van Meeſter Malfus knollebol gheprefen
Ghecaluuleert op den Meregaen
Van die efele ſtadt Noriuaen.

In-4°, sans chiffres ni sign., 4 ff. Car. goth.

Au bas du v° du dernier f., la souscription-approbation : ¶ *Gheprint Thantwerpen met conſente vanden* || *Houe / inden ſchilt van Artoys / by die* || *weduwe van* || *Jacob van Lieſveldt.* || *Onderteekent J. de Perre.* ||

Les diverses parties sont : 1°, *Proteloghe.*; 2°, ¶ *Vanden Clypſis van deſen iare.*; 3°, ¶ *Van die Mane.*; 4°, ¶ *Van ſiecten en ſterften van deſen iare.*; 5°, ¶ *Van die vruchten der aerden.*; 6°, ¶ *Van peys ende oorloghe.*; 7°, ¶ *Van die vier tijden des iaers.* || *Eñ eerſt vanden Winter.*; 8°, ¶ *Van die Lenten.*; 9°, ¶ *Vanden Somer.*; 10°, ¶ *Vanden Herft* (sic).; 11°, ¶ *Concluſie.*

Pronostication facétieuse en vers néerlandais, dans le genre de celle qui porte le titre : *Een ſchoone ende wonderlijcke* PROGNOSTICATIE *Van Sloctoors Vlenſpieghels calculatie* ..., Anvers, v^e Jacq. van Liesvelt,

Bruxelles : bibl. roy.

P 107.

1560, in-4°; elle est probablement du même auteur.

Il y a beaucoup de passages intéressants, qui concernent les us et coutumes, les abus et les vices de l'époque; d'autres nous apprennent des particularités sur la vie économique de nos ancêtres :

En wildy weten die vloeyen oft ghetijen
Soo ſuldy weten | ick moet belijen
Als die mane vol is | half | oft alſſe beghint te waſſen
Soo eeſt goet ghetije | wilt hier na raſſen
Tſondaechs eñ ſheylichs daechs ter eender vren
Na Borgherhout | na Berchem en Dueren |
Na Mercxem | na Wulrijck | en na Tkiel mede
Na de plucke | en na de koeketel te Hoboken int ſtede
Eñ al dees contreye door | ſonder miſſen
Deen partije comet weder metter giſſen
Na de ſtadt van Antwerpen ſnel
Dit is te profijte van elck goet drinckgheſel.
...
Eñ dan ſullen oock diueerſche ſiecten weſen
Maer principael | ick ſegt ſonder veſen
Onder die gaſten die buyten gaen knollen
Want dees ſullen dick ſieck ſijn | en haer broeck vol [prollen

Jae en na Enghelant ſchieten en ſpouwen
En ſmorghens van pijnen haer hooft moeten houwen
Eñ dan crijghen ſi den loſſchen hooftſweer doort [verſtooren

Van tſermoon dat ſi moeten hooren
En dan dees mooſianckers groot en ſmal
Die ſullen van liefden oock worden mal

Dieſmenſe na Gheel ſeg ick / al worden ſi erre
Wel ſal moghen voeren op een vulnis kerre
En dan dees clicſpillekens / in wiens houen
Nyemant backen en mach onder oft bouen
Dan Kaſſiers en Spaeniaerts / och dees arm ſlooren
Sullen ſorch ick van die mieren moeten ſmooren
En dees ſpeelvoghelkens ſullen crijghen leepe ooghen
En druyperkens / clapoorkens ſullen ſie moeten ghe-
[dooghen
En eenen crancken rugghe tot elcker ſtont
Dus wachter v voor / wildy blijuen gheſont.
...
En waſter wel boeckweye na mijn vermeten
Soo ſalmen veel boeckweye koecken eten.
En wordter gherſt ghemaeyt met grooten hoopen
Soo ſullender veel om heet broot loopen.
...
En dan ſalt oock oorloghe ſijn ſonder verſaghen
Om dees wijfs die de broeck willen draghen
En haer mans wilt hier op letten
Gheerne in den Torfhoek ſouden ſetten
...
En menighen ezel al machter vuylen
Sal oock willen rijen op muylen.
Maer ſi ſullen goeden coop weſen dit iaer
Want om twaelf ſtuyvers cooptmer wel een paer
Eñ in deſen tijt coemt aengeſtreken
Den Derthien auont / en dan ſietmen onbeſweken :
Menighen Coninck ſonder landt domineren
Al ſoumen tghelt inde Lombaerde finieren

En tſanderdaechs moetmen dicke vaſten.
Dus maect deſen auont veel beroyde gaſten.
...
En dan coemt den Mey ons oock beneuen
...
Eñ alſt tſmorghens ſchoon weer is / ſo ſullen certeyn
Dees Venus Pagien groot en cleyn
Smorghens loopen om haer gheriefken
En cruypen en ſluypen als een hoender diefken.
Maer Venus Camenierkens / dees aerdighe nichtkens
Schijnende eerbaer / nochtans lichtkens
Na Smerckgrauen lije ſietmenſe loopen
En te Hoboken ontbijten met grooten hoopen
En na den Rolwaghen ſietmenſe oock ſeylen
Achter Spaengiens hof / daermen met volle teylen
Soet melck met wittebroot mach ſlabben.
Eñ van daer ſietmenſe na Borgherhout drabben
Eñ voorts yewers in een gracht oft achter een haghe
Eñ daer crijghen ſi altemets die neghen maents plaghe
...
En dan coemt ſinte Martens auont ons oock by
En dan maken haer die kinderen met vieren bly /
En roepen / ſtoock vier maeck vier alſo ſi pleghen
En maken groote vieren / hebben ſi wel ghecreghen
Hout en torf / daer toe goet.
...

PROPHECIE (Een vreemde) ...

ANVERS, Henri Pierre ou Peeterssen, de Middelbourg. 1532.

¶ Een vreemde prophecie || die Vincentius beſchreuē heeft / genomen wt veel goede ou||de prophecien/ ghelijc Theophilus eñ Antonius/ Theodo||rus/ Joachim / Cyrillus/ eñ Vincentius ſeluer ghemaect || heeft/ eñ dye ooc wt Joannes Lichtenbergers prophecien || hier toe int tranſlateren eens deels gedaen is/ eñ betuyghē || vander toecoemſt ons heren Jeſu Chriſti/ eñ van Anti||chriſt toecoemſt ende ſijn verdoemeniſſe/ met den || grooten dach des ordeels/ dye welcke pro=||phecien in velen ouercomen met der || heyligher ſchriftueren. || (*Gravure sur bois : Daniel dans la fosse aux lions*).

¶ Tot den leſer. || ¶ Leeſt ende merct wel. ||

In-4°, sign. A.ij-B.i [B.ii], 6 ff. non chiffr. Car. goth.

Prophéties extraites des œuvres de Vincentius [Ferrerius ou Ferrier] et de Joh. Lichtenberger. Au

Leiden : bibl. Thysius.

f. [*B.ij*] r° : ¶ *Dye bedudinge der voorgaender ſchrift.* ||, contenant l'explication des emblèmes cités dans les prophéties qui précèdent, et qui se rapportent à l'église catholique. Au [f. *B ij*] r° et v° : *Prognoſticatie genomē wt de binnenſte der Aſtrologie* / || *een verschrickelike verborgentheyt alle den menſchen.* ||, contenant des prédictions pour les années 1516-1535. On y lit entre autres : ¶ *Onder die chriſtenē ſullen die geregelde oft gecloofterde* || *menſchen eñ prieſters in perikel zijn van het iaer ons herē.* || *m. ccccc. xxiiij. of tot het iaer* .1535.; ¶ *Een groot valſch propheet ſal opſtaen int ooſten int iaer* || *ons heeren* .1530. ... *Daer om ſalich is hi die ſien ſal het iaer vā* .30. *mer ſaliger* || *is hi di leuen ſal bouen het iaer vā* .35. *wāt certeyn dan ſal* || *de heylige kercke ſeer ſchoon gereformeert wordē* ...

A la fin : ¶ *Tot den Leſer* ..., puis l'adresse : *Gheprent Tantwerpen indē Mol* / *by mi Henrick Pee*=||*terſen vā Middelburch. Jnt. iaer. M. CCCCC. XXXJJ.* ||

PROPHETIE (een schoone) ... 1539 beghinnende ...

ANVERS, Étienne Mierdmans. s. d. (c. 1544).

Een ſchoone || Prophetie vanden Doerluchti||ghen Keyſer, eñ vandē Coninc || van Engelant, eñ den Co-||ninc van Vrancrijck.|| Deſe Prophecie is gheſtelt wt der La=||tijnſcher ſpraken in de Duytſche ſprake, || Jnt iaer ons Heerē doen men ſchreef twee || hondert eñ ſeſſentſeuētich, Alſmen || ſchreef duyſent vijf hondert eñ || XXXIX. dan beghinnende, || eñ duerende tot int || Jaer van ſeſſen || veertich. || .·. || Leeſt eñ oordeelt. ||

In-8°, 4 ff., dont le dernier est blanc au v°. Car. goth.

Au v° du titre : *Wt Daniel eñ Abacuck.* || *Prophetie wtgegeuē bi de Prophe||ten, gheheetē Daniel eñ Abacuck* || *metmeer* (sic) *andere* ... A la fin du v° du 3e f. : *Jtem, weet datmen bi des menſchē* || *ſone ſal verſtaen den Coninck van* || *Enghelant, ende bi des leeus lant,* || *Vlaenderen, Eñ bi de bloeme den coninc* || *van Vrancrijck, Eñ by den coninck der* || *voghelen den Keyſer, Ende bi de groote* || *beeſten, Edele mannen, Eñ cleyne dier=||kens, het ghemeyn volck, Ende het hooft* || *der weerelt den Paus, Eñ bi den euere,* || *een lanck ſwert*

Gand : bibl. univ.

man, opcomende van cley||nen State (Martin van Rossum?) *en bi den duyuele een groot on=||rechtich heere* (Charles-Quint?) *regnerēde in des leeus lāt,* || *Finis.* ||. Le r° du 4e f. contient : *Een Prouerbium oft een ghe=||meyn ſpreecwoort.* || *Wie hem int iaer van eenen veertich ſo* || *gheneert,* || *Dat hem int iaer van tween veertich niet en deert.* || *Ende dat iaer van dryen veertich ver||werft.* || *Ende int iaer van vieren vertich niet* || *en ſterft.* || *Die ſal, als ſommighe leeraers heb-*|| *ben gheſchreuen* || *Certeyn een gulden weerelt beleuen.* || *Ghedruct Thantwerpen by mi* || *Steuen Mierdmans.* ||

Nous plaçons la pièce à l'année 1544, 1°, parce qu'il nous semble que les événements dont il est question dans la *Prophetie*, se rapportent surtout aux années 1543 et 1544, et 2°, parce que Étienne Mierdmans n'exerça, à Anvers, que pendant les années 1543-1545.

PROPHETIJE (Een wonderlycke nieuwe ...) door I. V. K.

ANVERS, v^e Braeckvelt. 1582.

Een || VVonderlycke Nieu||we ende geloofweerdige Prophetije || by obſeruatie der ſeuen Planeten/ || ſprekende van ſommighe Saecken die inde Neder=||landen ſtaen te gheſchieden. || Ghecalculeert wt den rechten Aſtro||nomiſchen grondt door. || I. V. K. || (*Armes de François d'Alençon ou d'Anjou, duc de Brabant et comte de Flandre*).

Thantwerpē inde Eewericx ſtraet || indē Gulden Bijbel by de Weduwe Braeckuelt. 1582. || Met conſent van mijne Heeren deſer Stadt. ||

In-4°, sans chiffres, sign. Ai. - A.ij. [A.iij.], 4 ff., (la première sign. figurant sur le 2e f.). Car. goth. Titre encadré de fleurons typographiques.

Le v° du titre porte un avis, de 5 vers néerlandais : *J. V. K. Totten Leſer.* Les ff. *A i* r° - [*A.iij.*] r° contiennent la pièce annoncée sur le titre, un poème de 135 vers néerlandais : *Een nieu gheloofweerdighe Prophetije || met opſeruatie der vij. Planeten || ſprekende van ſommighe ſaken den Neder=||landen aengaende M. D. Lxxxij.||*. Au v° du dernier f., un ornement

Bruxelles : bibl. univ.

108.

typogr., deux textes de la Bible (*Geneces* (sic) *i.* ... et *Sapient. vii* ...), une figure sur bois représentant un astrologne contemplant les astres, et encore un ornement typographique.

La *Prophetije* comprend, outre quinze vers introductifs, les rubriques suivantes : *Saturnus.*; *Jupiter.*; *Mars.*; *Sol.*; *Venus.*; *Marcurius* (sic).; *Luna.*; *Concluſie.* La conclusion est de dix vers; les autres parties, chacune de quinze vers.

Le poète I. V. K., est optimiste; il promet le retour prochain de la paix. C'est, sans aucun doute, l'arrivée au pouvoir de François, duc d'Alençon, qui lui fait voir tout en rose. Mars dit à ce sujet :

De regent die wt t'ſuyden corts is ghecomen
Duer de Goddelijcke voorſichticheyt diet al regeert
Heeft my gheheel mijnen moedt benomen
Want ick merck dat ſijn duecht bouen mijn ghewelt
[*floreert*
Alſt Godt belieft is d'orloch haeſt gheceſſeert.

Sol annonce l'arrivée, du côté de l'Orient, d'un prince destiné à prendre les rênes du Gouvernement :

Dies ick ouer Nederlandt oock prophetere
Dat haer ouerhooft zijn ſal een Prince ſeer ghenadich
Vroom / nerſtich / voorſichtich / en het Landt beradich

Wt het Ooſten ſal zijn afcoemſte weſen
Streckende int Suyden tot int Noordelijck quaertier
Daer hy van yeghelijck ſal worden ghepreſen
Door ſijn duechdelijck / ſacht / Voorſienich beſtier
Dat hy ſal oorbooren in ſachtmoedigher manier.

Mijn Rijſende yuecht ſal hy voor zijn teecken draghen
Dies ick hem wil byſtaen met alle mijn cracht
En maecken hem voorſpoedich naer Godts behagen
Wijſen Raet ſal by hem ſijn heb ick ghedacht
Die t'lant ſullen voorderen beyde dach en nacht.

Cela est assez singulier, après le rôle effacé que venait de jouer Mathias, comme gouverneur des Pays-Bas. Faut-il en conclure que, malgré cette première tentative infructueuse, quelques esprits restèrent convaincus que la solution de la question était de ce côté-là ?

PROPOSITION der Róm. Kón. Mai... (25 févr.) 1558.

S. l. ni n. d'impr. (1558).

Proposition || der Róm. Kón. Mai ... den Churfürſten || des Reichs/ auff dem nechſtgehaltenen tage zu || Franckfurt beſchehen/ ſampt der Jnſtruction des || Printzen von Vranien/ vnd anderer Ge-||ſandten von wegen Rómiſcher Kei-||ſerlichen Mai. ꝛc. An die Chur-||fúrſten des Reichs ꝛc. || 1558. || (*Ornement typographique : plusieurs nœuds entrelacés*).

In-4°, sign. A ij - B iij [B iiij], 8 ff. non chiffr. Car. goth.

Les ff. *A ij - A iij* v° renferment : *Propoſitio von wegen || der Rómiſchen Kóniglichen Mai: || den* 25. *Februarij ꝛc. Lviij* ||, signée : *Karl von Gottes gna=|| den/ RómiſcherKeiſer...*, et les ff. [A iiij] r° - [B iiij] r° : *Jnſtruction/ wz || vnſere Geſandten/ ||* ... Le v° du titre et la derniere p. sont blancs.

La *Proposition* est une lettre de Charles-Quint, par laquelle il annonce aux Électeurs, assemblés en diète à Francfort, que ses ambassadeurs sont chargés de remettre à la diète l'acte de son abdication comme Empereur. L'*Jnstruction* contient la règle de conduite pour les ambassadeurs, parmi lesquels se trouve le prince d'Orange.

Gand : bibl. univ.

P 102.

PROSTMAN (Jacques).

ANVERS, Gauthier Bartholeyns et Jean Mollyns. 1556.

¶ Pronoſticatie || vanden iaer ons Heeren M. D. Lvij. || Gecalculeert by M. Jacob proſtmā : || Aſtrologien der ſtadt van Antwer||pen/ woonende op ſinte Chate=||rijnen veſte. (.·. * .·.) || ☞ ❦ ☜ ||

In-4°, sans chiffres, sign. A - A.ij. [A.iiij.], 4 ff. Car. goth.

A droite du titre, les armoiries de l'auteur. Au v° du dernier f., au bas : *Gheuiſiteert eñ gheapprobeert/ by eenen gheleerden Correc||tuer van die K. M. daer toe gheco̅mitteert. Ende is gheprint || Thantwerpen by Wouter Bartholeyns/ eñ Jan mol=||lijns/ woonende op de Camerport brugghe : indc̄ gulden Voet. Met gratie eñ Preuilegie.* || ¶ *Onderteekent J. de Perre.* ||

Comprend : 1°, partie introductive commençant par les mots : *Dat gulden ghetal ...*; 2°, ¶ *Vanden vier tijden des iaers/ eerſt vanden toecomenden winter.*; 3°, ¶ *Van dat beghinſel der Lenten.*; 4°, *Van die qualiteyt des Somers int generael.*; 5°, ¶ *Van die qualiteyt des Herft* (sic) *int generael/*; ¶ 6°, *Vandē .xij/ maenden des toecomenden iaer int particulier.*; 7°, ☞ *Vanden peys : ende Oorloge.*; 8°, ☞ *Vanden infectien/ crancheden die verſcijnen ſullē/ in dit toeco-*

Bruxelles : bibl. roy.

109.

mēde iaer / na d' influētiē.; 9°, ¶ *Van die vruchtbaerheyt der eerden.*; 10°, ¶ *Vanden Edelē Hoocgheboren eerweerdighen Philippus coninck van* || *Enghelant onſer alderghenadichſte Heere.*, finissant par les mots : ¶ *Corona ſenum multa perita, et gloria* || *illorum timor Domini.* (*) || *Eccle. xxv.* || suivi d'un fleuron.

Prostman nous fait, au sujet de Philippe II, les prédictions suivantes : *Wiens reuolutie ende beginſele ſijns rijcx ende regiment der landen vā* || *herwaerds ouer ſal beghinnen voor dat .xxxi. iaer loopēde den xx. dach* || *May int iaer .M. D. ende .Lvij. voor middernacht na dē loop der ſōnē /* || *ende behoorlijcke equatien / wt dat teeckē der profectien den ſtaet Jupiter cum* || *Mercurio / metten ſtaet Veneris ende dye Mane / bewijſen ſaechtmoedicheyt /* || *anderen te bouen gaende in wijſheyt / eerbaerheyt ende cloecheyt / waer wt dat* || *vele loffelijcke daden ende wercken van mueghen procederen / die de machtige* || *vorſten in de rijcken ende regimenten ſijn handelende ende hanterēde dat recht* || *ouer den ōredelijcken doende met bermhertichеyt ouer den ſcamelen / onnoſe=*||*len menſche / waer wt dat vrede ſtichtige* (sic) *des gheloofs eewicheyt / inder religien* || *eñ regimente mogen prcederen* ...

D'après lui, les quatre saisons de 1557 commenceront respectivement le 11 décembre 1556, et les 10 mars, 11 juin et 13 septembre 1557.

PROVERBIA.

ANVERS, Étienne Mierdmans. 1544.

¶ Prouer||bia, oft de wijſe ſprue=||ken van Salomon. || ❧ ❦ ❧ || Prouerb. iiij. || ¶ Hoort mijn kint, ende ont=||fangt mijn reden, op dat uwer || iaren vele worden. Jck wil || v op de rechte ba=||ne leyden. || (*Fleuron*). || M. D. xliiij. ||

In-8°, sign. a. ij. - N n. v [N n. vi], 286 ff. non chiffr. Probablement faut-il encore deux ff. blancs. Car. goth.

Le titre indique seulement la 1re partie, ou pour mieux dire le premier chapitre de l'ouvrage, qui contient : 1°, ❧ *Prouerbia, oft Byſpraken, van Salomon.* (ff. *a. ij.* r° - [*i. viij.*] v°); 2°, ¶ *Eccleſiaſtes oft de Prediker* ... (ff. *k* r° - [*m. vi*] r°); 3°, ¶ ... *het hooghe liet* ... (ff. [*m. vi.*] v° - *o. ij* r°); 4°, ... *het boeck der wijſheyt.* (ff. *o. ij* r° - *v. iij* r°); 5°, ¶ ... *het boeck Eccleſiaſticus, datmen noemen mach de wijſe ſprueken Jeſu, des ſoons Sirach.* (ff. *v. iij* v° - [*Nn. ij*] v°); 6°, ❧ *Het gebet Jeſu Sirachs ſone.* (ff. *Nn. iij* r° - *Nn. v* v°); 7°, ❧ ... *Salomons ghebet* ... (ff. *Nn. v.* v° - [*Nn. vi*]) v°. A la fin : ¶ *Ghedruct Tantwerpen,* || *by Steuen Mierdmans.* || *An. M. D. xliiij.* ||

Ouvrage très rare, comme tous ceux imprimés par Étienne Mierdmans, d'abord à Anvers, ensuite à Londres, et enfin à Emden, et qui sont presque tous portés sur l'*Index*.

Amsterdam : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius), historien, philologue et polygraphe, né à Venlo, le 4 novembre 1574, † à Louvain, le 17 septembre 1646.

MILAN, Pandulphe Malatesta. 1598.

Errici Pvteani || Svgambri || Avditoris Lipsiani || Reliqviæ || Convivii Prisci; || Tum RITVS ALII, & CENSVRAE, || Ad || Excellentiffimum Principem || Ignicvm Velascivm || Hari Comitem. || (*Blason du comte de Haro*).

Mediolani, || Ex officina Pandulphi Malateftæ, || Typographi Regij. || ∞. Io. XCIIX. || Sumptibus Petri Martyris Locarni, & Hieronymi Bordoni. ||

In-4°, 11 ff. lim., 93 pp. chiffr., et 5 pp. non chiffr. Car. ital. et rom. La p. 15 renferme une fig. : tableau indiquant la concordance des heures à Babylone, en Ombrie, à Athènes et à Rome.

Ff. lim. : titre; inscription : certificat élogieux délivré par Juste Lipse à l'auteur, quittant Louvain pour se rendre en Italie, daté de Louvain, le 1er août 1597; le v° est blanc; épître dédicatoire en prose à Ignicus de Velasco, comte de Haro, de Milan, le 1er avril 1598 (éloge du destinataire et de son père, le grand protecteur de l'école milanaise : ce personnage a fait un excellent accueil à Puteanus

Bruxelles : bibl. roy.
Florence : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Vict.-Emm.

lors de son arrivée à Milan); avant-propos au lecteur et préface *In* || *Vitiligatores* || *Catonianos*, ||...

Pp. 1-93 : corps de l'ouvrage. Description d'un dîner auquel Puteanus a assisté, peu après son arrivée à Milan, chez Jean-Baptiste Saccus ou Sacci, en compagnie de Louis Septalius et d'Hercule Cimiloctus. L'auteur y reproduit les doctes propos qui furent tenus avant et pendant le repas. Chacun des convives y fit preuve d'une grande connaissance de l'antiquité classique. L'amphytrion expliqua tout d'abord à ses hôtes le sens d'une longue inscription latine qu'il avait fait graver sur une plaque de bronze, placée dans la salle à manger. Cette inscription, qui est un véritable règlement sur les repas, donne à l'orateur l'occasion d'élucider plusieurs points d'antiquités romaines. Puis, Saccus fit donner lecture de plusieurs pièces des *Serta Phalevcia* de Puteanus. Ces poèmes qui sont reproduits, aux pages 35-46, concernent les personnages suivants : Gualterus Oënius (van Oyen), Petrus Lôtius (Lothius), Gabriel Steydlinus, Johannes Torrentius, Gérard Sandlinus, Charles de Kersmaker. Puteanus y a joint une courte pièce, dédiée à lui-même, par Guillaume Barclayus et dont la récitation eut le plus grand succès.

La conversation se poursuivit depuis le « boudin » jusqu'au « dessert » par diverses considérations érudites sur la danse, les chants, la musique, les fruits, etc. Mentionnons aussi la lecture, avec commentaire, d'une ode en l'honneur de Jean-Fernand de Velasco, connétable de Castille, etc.

Les deux derniers ff. non chiffr. renferment trois pièces de vers adressées à Puteanus, à propos des *Reliquiæ* par G. Huysmannus, A. Franckenius et J. Posthumius. Viennent ensuite les erratas et l'*imprimatur*.

Erycius Puteanus ou Eerryk de Putte naquit à Venlo, le 4 novembre 1574. Son père, Jean de Putte et sa mère Gertrude Segers, appartenaient l'un et l'autre à des familles patriciennes de la ville. Ayant perdu sa femme, en 1583, Jean de Putte se remaria, en 1585, avec Barbe van Slingelandt, de Dordrecht, fille de Jean, conseiller de cette ville. Quand il eut atteint sa dixième année, le jeune Erycius fut envoyé à Dordrecht, dans la famille van Slingelandt, et il commença ses études latines en cette ville avec grand succès. Puis, il apprit l'éloquence et la philosophie au collège des pères jésuites de Cologne et y reçut, le 28 février 1595, le bonnet de maître ès-arts. Il se rendit ensuite à Louvain où il conquit, le 1r juillet 1597, le grade de bachelier en droit. Les leçons de Juste Lipse firent sur lui une impression profonde et le déterminèrent à s'adonner à l'étude des belles-lettres. Le disciple était, d'ailleurs, digne du maître : celui-ci le distingua bientôt, parmi ses nombreux auditeurs, pour son ardeur au travail, ses aptitudes philologiques, sa remarquable facilité d'élocution et d'improvisation et son excellent cœur. Il lui prodigua les encou-

ragements, lui témoigna une prédilection marquée et le cita toujours comme l'un de ses meilleurs élèves.

Muni d'une attestation flatteuse de son professeur, Erycius partit pour l'Italie en 1597. Il arriva à Milan en octobre, y fut accueilli avec faveur par les personnalités les plus considérables de la ville, et notamment par le cardinal-archevêque Frédéric Borromée.

Doué d'éloquence et de talent, possédant une plume élégante et facile, et avec cela, habile homme ne manquant pas d'entregent, sachant à l'occasion flatter les grands, notre compatriote se fit rapidement connaître avec avantage dans la Péninsule et s'y créa une réputation de fin lettré et de latiniste distingué.

Il fut proclamé docteur en droit, à Milan, et, en octobre 1600, fut nommé professeur d'éloquence à l'école palatine. Il ouvrit son cours, le 28 novembre, en présence du sénat et du magistrat de la cité, devant un public nombreux, et, pendant six années, il s'acquitta de ses fonctions à la satisfaction générale. En 1603, il reçut le titre d'historiographe de Milan et se vit octroyer, la même année, par la ville de Rome, le diplôme de citoyen romain pour lui et pour tous ses descendants,

En octobre 1606, Puteanus reprit la route de la Belgique, où il était appelé à reprendre la succession de Juste Lipse, décédé le 23 mars. Il n'y retournait point seul et ramenait dans sa patrie sa jeune épouse

Marie-Madeleine-Catherine della Torre et ses deux premiers-nés. Son mariage avec cette charmante personne issue de l'une des plus anciennes familles de Milan avait été célébré le 28 février 1604. Cette union fut heureuse entre toutes. Madeleine della Torre qui survécut à son mari et mourut à Louvain, le 14 février 1663, lui donna quatorze enfants.

Puteanus se fixa définitivement à Louvain. Jusqu'à sa mort, le 17 septembre 1646, il y occupa, avec éclat la chaire de Juste Lipse. Durant cette longue période de près de quarante années, il fit preuve d'une activité merveilleuse, donnant tout son temps et tous ses soins à son enseignement, à l'éducation des pensionnaires qu'il recevait chez lui et qui souvent appartenaient aux meilleures familles de l'étranger, dirigeant la société académique qu'il avait instituée sous le nom de *Palæstra Bonæ Mentis*, publiant un nombre considérable de travaux dans les domaines les plus variés, s'acquittant enfin avec zèle de ses fonctions de conseiller d'État et d'historiographe du prince Albert et du roi Philippe IV.

Par diplôme daté de Bruxelles, le 11 octobre 1614, les Archiducs, voulant témoigner au savant professeur leurs sentiments de reconnaissance et d'estime, lui accordèrent la survivance de la charge du gouverneur du château de Louvain. C'était une position honorifique, fort enviée, et qui, entre autres privilèges, donnait au titulaire le droit de résider dans l'ancien château des ducs de Brabant, sur le Mont-César, aux portes de la ville.

Dès 1615, Puteanus qui, jusqu'alors, avait habité dans la rue des Vaches (*Koestraat*, près de la *Steenpoort*), alla s'installer dans cette noble demeure, dont il sut faire un séjour confortable et riant. Il y passa le reste de son existence.

Nous ne pouvons entrer ici dans le détail des particularités et incidents qui marquèrent sa carrière, des honneurs qui lui furent rendus, des amitiés qu'il entretint : ces données feraient, du reste, double emploi avec ce qu'on lira dans les pages qui vont suivre. Erycius Puteanus s'est, en effet, complu à multiplier, dans sa correspondance et dans ses écrits, les renseignements les plus circonstanciés sur lui-même et sur son entourage. Nous les avons relevés au cours de cette notice.

Sa biographie, rédigée fort exactement par Valère André, a été reproduite, après avoir été complétée, en tête de l'édition de ses lettres posthumes (Louvain 1662) publiée par son gendre X.-A. Milser. Elle a été traduite par Paquot et contient l'essentiel.

Erycius Puteanus parle fréquemment, dans ses écrits, de détracteurs jaloux et de rivaux envieux, ce qui montre que son mérite était déjà discuté de son temps. Néanmoins, le succès que lui valurent ses publications et son enseignement fut immense, et l'on peut dire, en toute vérité, que la plupart de ses contemporains se prirent pour lui d'un engouement extraordinaire. En réalité, sa réputation a été considérablement surfaite, ainsi que Félix Nève l'a finement démontré dans son *Mémoire historique et*

littéraire sur le collège des Trois-Langues : ... « Il a,
» dit très justement le savant auteur (p. 177), porté
» dans l'enseignement des lettres latines une autre
» méthode, d'autres procédés que ses prédéces-
» seurs, et on ne sera pas injuste à son égard, en lui
» refusant une influence aussi heureuse que la leur
» sur la culture des langues anciennes. Il n'est que
» trop vrai que bien des latinistes de notre pays, et
» plusieurs de ceux qui ont enseigné après lui à Lou-
» vain, ont contracté et même exagéré ses défauts :
» on retrouve chez eux sa manière d'écrire toujours
» compassée, souvent prétentieuse, faussement bril-
» lante, énigmatique et obscure même... Il n'a pas
» non plus maintenu l'enseignement de l'histoire au
» degré d'étendue, de justesse et de solidité où
» l'avait porté Juste Lipse. Puteanus, nous semble-
» t-il, a visé à faire des études latines un instrument
» de mince et facile succès à l'usage d'un monde
» élégant, pour qui l'érudition devait être chose
» aimable et légère... On est surpris de voir quelle
» petite place Puteanus a faite aux anciens, au texte
» de leurs ouvrages, dans ses élucubrations accu-
» mulées d'année en année avec une si étonnante
» variété de titres; on a lieu de remarquer aussi le
» nombre relativement petit des seules dissertations
» vraiment utiles qu'il ait prises dans le domaine
» des antiquités latines, et qui aient mérité d'être
» reproduites plus tard dans les recueils les plus
» vantés. La vanité de Puteanus l'a fait céder à la
» tentation de composer une nouvelle littérature de

» sa façon, éloges et discours, anecdotes et recher-
» ches étymologiques, notices et discussions, lettres
» et compliments, traités de morale et de politique.
» Il lui arriva rarement... d'aller au-delà d'un
» examen superficiel de la matière, de joindre dans
» ses écrits à l'éclat de la diction, la portée des
» recherches et la valeur des résultats. Presque
» jamais il ne prit la peine de faire un plan pour un
» ouvrage de quelque étendue. Le plus souvent,
» Puteanus eut le malheur de s'acharner à des
» investigations interminables sur des sujets de peu
» de valeur, et, bien des fois, de tomber même dans
» des divagations tout à fait oiseuses, où la rhéto-
» rique comblait le vide des faits ».

On est en droit de se demander quelles furent les causes de la grande notoriété dont jouit le successeur de Lipse et de l'action considérable qu'il eut sur ses contemporains.

Certes, cette célébrité repose en partie sur la vaste érudition et l'activité peu commune dont fit preuve celui qui en fut l'objet. Puteanus fut un professeur très éloquent, très séduisant, un virtuose de la parole et de la plume, d'une intelligence très prompte et très ouverte. En outre, l'homme en lui était foncièrement bon et dévoué. Toute sa correspondance nous le révèle comme très attentif à plaire, à faire le bien, scrupuleusement appliqué à l'accomplissement de ses devoirs, zélé dans l'exercice de ses fonctions. Mais, ses écrits nous font entrevoir aussi d'autres traits de son caractère et nous le

montrent très occupé de lui-même, habile à se faire valoir, vaniteux, intrigant et flatteur. Ses réels mérites et les services qu'il rendit ne furent pas sans attirer sur lui l'attention publique : mais la réclame que Puteanus sut entretenir ingénieusement autour de son nom et de ses travaux, depuis le jour où, tout jeune encore, il revint d'Italie avec la consécration que lui donnaient les lointains voyages et les succès qu'il avait remportés à l'étranger, cette réclame, disons-nous,a pu abuser son époque sur l'étendue de ces mérites et la valeur de ces services.

Voir sur E. Puteanus : Nic. Vernulæus, *oratio in funere Erycl Pvteani habita Louanij in Æde D. Gertrudis die XIX. sept.* 1646, Lovanii, typ. I. Vryenborch, 1646, in-4°, 14 ff. non ch. — Valère André, *bibl. belg.*, éd. 1623, pp. 251-258; éd. 1643, pp. 205-211. — Sweertius, *Athenæ*, 1628, pp. 230-233. — E. Puteanus, *epistol. app. posthum.*, 1662, ff. lim. — Crenius, *Animadvers. phil. et hist.*, 1697, *pars* I, p. 14; *pars* V, p. 95. — Burmann, *Sylloge epistol.*, 1727, t. II, pp. 11, 12, 15, 68 (*lettres de Lipse, Saccus et Septalius concern. le séjour de P. en Italie*); t. III, pp. 135, 137, 165. — Nicéron, *mémoires*, t. XVII, pp. 299-321. — Foppens, *bibl. belg.*, pp. 265-269. — Paquot, *mémoires*, éd. in-8°, t. XIII, p. 373-428; éd. in-fol., t. III, pp. 90-103. — Coupé, *soirées litt.*, t. VIII, pp. 177-185. — F. de Reiffenberg, *le Mercure belge*, t. III, 1818, p. 410; *annuaire de la bibl. roy. de Bruxelles*, 1842, pp. 97-

118 (correspondance d'Erycius Puteanus de 1600 à 1646); ibid., 1849, pp. 65-66; ibid., 1850, pp. 214-230. — *Annuaire de l'université de Louvain*, 1839, pp. 272-277 (*E. Puteani designatio collegii sive contubernii nobilium puerorum*); id., 1852, pp. 319-322 (*Erycius Puteanus et sa méthode d'enseignement*). — Serrure, *nederl. letteroefeningen*, Gand, 1834, p. 234; *vaderl. mus.*, t. III, p. 20. — *Bull. du bibl. belge*, t. VI, 1850, p. 393; t. IX, 1852, p. 321; t. XVII, p. 287. — *Ann. acad. archéol. de Belg.*, Anvers, 1854, p. 41. — *Messager des sc. histor.*, 1851, p. 42; 1861, pp. 329 et suiv. (*fac-simile de la signature de Puteanus*); 1863, p. 469; 1882, pp. 209 et suiv. (*donation entre vifs faite, en* 1661, *par Madeleine della Torre, veuve d'E. Puteanus*, par E. van Even). — F. Nève, *mémoire sur le collège des Trois-Langues*, Bruxelles, 1856, pp. 172-180, 351, 355-357. — Van der Aa, *biogr. woordenb.*, t. XV, pp. 490-501 et auteurs cités dans cette consciencieuse notice. — Edw. van Even, *de eendragt*, 1849, pp. 1-3, 5-11, 15-16 (*Erycius Puteanus als liefhebber der moedertael en nederduitsch dichter*); ibid., pp. 61, 90-91; *dietsche warande*, 1888, pp. 221-243, 371-381, 482-497, 559-581 (*Eerryck de Putte of Erycius Puteanus, beschouwd als bevorderaar der landstaal en als nederlandsche dichter*). — Ch. Ruelens, *Erycius Puteanus et Isabelle Andreini*, bull. de l'Acad. d'archéologie de Belg., Anvers, 1889, pp. 505-536. — H.-J. Allard, Gerardus Vossius en Erycius Puteanus, *prov. almanak voor Limburg*, Roermond-Maastricht, 1893, pp. 213-249. —

Biogr. univers., t. XII, p. 322. — *Nouvelle biogr. génér.*, t. XV, p. 378. — *Allg. Deutsche Biographie*, t. XXVI, pp. 742-743.

PORTRAITS DE PUTEANUS.

On connaît deux portraits gravés de Puteanus. Ils sont l'un et l'autre l'œuvre de P. de Jode et ont été reproduits dans divers ouvrages, en des formats différents et avec de légères modifications.

L'un représente Puteanus, à mi-corps, en toge professorale, assis dans son cabinet de travail, devant sa table, un livre ouvert devant lui. Œuvre de P. de Jode d'après Ant. van Dyck. Voir F. Muller, *beschr. catalogus van* 7000 *portretten*, Amsterdam, 1853, nº 4321. — J.-F. van Someren, *beschr. catalogus van gegrav. portretten van nederlanders*, Amsterdam, 1891, 3e partie, p. 506. — Ce portrait figure en tête d'*Epistol. att. promulsis*, Cologne, 1681 (planche dessinée par I.-B. van Heil et gravée par Coenr. Lauwers). L'autre donne le buste de Puteanus, de profil, avec manteau d'hermine et chaîne d'or. Il est daté de 1614, *Æt. XXXIX*. Voir F. Muller, *op. cit.*, nº 4322 et van Someren, *op. cit.*, *loc. cit.* Œuvre de P. de Jode. Reproduit récemment dans : *Dietsche Warande*, 1888, p. 483.

PUTEANUS (Erycius).

HANAU, imprimerie Wechel : Claude de Marne et hérit. J. Aubri. 1602.

Erycl Pvteani || Genialivm || Sermonvm || Liber. || Ad Excellentifs. Principem || Ignicvm Velascivm, || Comitem Hari. || (*Marque typogr. de Wechel*).

Hanoviæ || Typis Wechelianis, apud Claudium || Marnium & heredes Io. Aubrii. || M. DCII. ||

In-8o, 78 pp. ch. ; la dern. ne porte que la marque typogr. de Wechel.

P. [1] : titre, blanc au vo. P. [3] : reproduction du certificat délivré à Puteanus par Lipse, en 1597. (Voir lim. de *Reliqviæ convivii prisci*). P. [4] : phrase de Sénèque, mise en épigraphe. Pp. 5-9 : épître dédicatoire au prince Ignicus de Velasco, de Milan, le 2 janvier 1602. C'est l'épître dédicatoire de *Reliqviæ convivii prisci*, très légèrement modifiée. P. 10 : *Lectori*. L'auteur présente au public sous un nom nouveau, et avec quelques changements, un ouvrage ancien qui a paru il y a trois ans. P. 11 : vers de Thomas Segetus. Pp. 12 - à la fin : corps de l'ouvrage. Reproduction presque mot pour mot de *Reliqviæ convivii prisci*.

Paquot (t. III, p. 92, no 1) cite une édition de

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat. (Incomplet).
Mons : bibl. ville.
Rome : bibl. Casanat.
Rome : bibl. Corsiniana.
Rome : bibl. Vict.-Emm.

Francfort, Wechel, 1601. Il a été induit en erreur, ainsi que le prouvent la date de l'épître dédicatoire et les renseignements contenus dans les liminaires.

Des extraits de cet ouvrage ont été traduits et publiés par L. Coupé, *soirées littéraires*, Paris, 1797, t. VIII, pp. 176-185.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, apud Pontianos. 1599.

Errici Pvteani || Svgambri, Avd. Lips. || Modvlata || Pallas, || fiue || Septem Discrimina Vocvm, || Ad Harmonicae Lectionis || Nouum & Compendiarium vſum || aptata & contexta || Philologo quodam filo. || (*Vignette : la chouette — oiseau de Pallas — dans une lyre avec branches de laurier et les initiales* M. P.)

Mediolani, || Apud Pontianos. || ∞. ıɔ. xcix. || Superiorum permiſſu. ||

In-8°, 122 pp. chiffr., 3 ff. n. ch. Car. ital. et rom. Avec planches et notes de musique.

Pp. [1-2] : titre ; au v°, observations de l'auteur sur le titre de son opuscule. Pp. 3-7 : épître dédicatoire à Jean-Vincent Pinelli, de Milan, le 1er juillet 1599. La lettre est suivie, p. 8, d'un poème de l'auteur : envoi au public ; et, pp. 9-12, d'un avis au lecteur et des erratas. Pp. 13-18 : vers adressés à l'auteur, à l'occasion de la publication du présent ouvrage, par Louis Septalius, J.-B. Saccus, Hercule Cimilottus, Louis Huysmann, François de Montmorency, Benoît Niger, Thomas Segetus. Pp. 19-122 : corps de l'ouvrage, renfermant un traité didactique de musique, en 21 chapitres, avec digres-

Bruxelles : bibl. roy.
Florence : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. nat.
Rome : bibl. Angelica.

P 131.

sions sur la théorie musicale et les instruments de musique dans l'antiquité. L'auteur y préconise l'usage d'une septième note de son invention, le *bi*, qui prendra place dans la gamme après le *la*. (Voir : Edmond Vander Straeten, la musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle, t. VI, pp. 53-54).

C'est un retour au système de la gamme musicale de sept sons qui avait été remplacé pendant longtemps par celui de la gamme de six notes mise en honneur au XIe siècle par Gui d'Arezzo. « ... La » méthode de solmisation par hexacordes envahit » promptement l'Europe entière,... subsista sans » opposition jusque vers le milieu du XVIe siècle,... » et ce n'est que vers la moitié du XVIIe siècle, » c'est-à-dire au bout de cent ans, que, sous la » pression des efforts réitérés d'un grand nombre » de musiciens intelligents, on renonça à un sys- » tème absurde [celui de Gui d'Arezzo], dont les » défauts étaient innombrables. Plusieurs artistes, » en effet, s'attachèrent à combattre ce système et » à remettre en vigueur celui de sept sons établi » par saint Grégoire. Le premier de ces réforma- » teurs fut un musicien belge, Hubert Waelrant, » qui proposa, vers 1547, de substituer aux hexa- » cordes et aux noms des six notes qui les compo- » saient, une nouvelle méthode de solmisation par » sept notes, avec sept nouvelles syllabes pour les » nommer, qui étaient *bo, ce, di, ga, lo, ma, ni.* » Nommée *bobisation* ou *bocédisation*, cette méthode, » reçue et adoptée par quelques écoles des Pays-

» Bas, fut désignée par cette raison sous le nom
» de *solmisation belge*; mais la France, l'Italie et
» l'Allemagne restèrent fidèles aux hexacordes. Un
» autre Belge, Anselme de Flandre, entreprit de
» compléter la *gamme* en ajoutant une note aux six
» que comprenait l'hexacorde; il proposait, pour
» cette note complémentaire, une septième syllabe
» qui était *si*, lorsque la note était dans son état
» naturel, et *bo* quand elle était *bémolisée*. Un troi-
» sième Flamand, nommé Henri Van de Sutte (*sic*),
» publia à Milan (1599), un livre latin sur les défec-
» tuosités de la solmisation par muances et sur la
» nécessité de se servir d'une septième syllabe à
» laquelle il donnait, lui, le nom de *bi* ». (Pierre Larousse, *grand dictionnaire universel*, au mot GAMME, t. VIII, p. 985).

A la fin de l'ouvrage, 3 ff. n. ch. renfermant un tableau, résumant tout le traité, et la table des matières.

La bibliothèque de l'université de Louvain possède un exemplaire de cet ouvrage, avec dédicace autographe à M.-A. Delrio. Puteanus y a, de sa propre main, apporté quelques corrections au texte de l'épître dédicatoire.

Coté 10 fr., cat. Dario G. Rossi, Rome, mai 1885; 35 marcs, cat. Liepmannssohn, Berlin, 1903.

La bibliothèque ambroisienne de Milan renferme (I, 204, P. inf. 11) un manuscrit autographe de Puteanus, d'une écriture admirable, dans lequel l'auteur résume le présent ouvrage sans apporter

toutefois de changement à la gamme. Ce ms. porte le titre suivant : *Modvlatæ Lectionis* || *Nova Et Compendiaria Directio,* || *Sine Notarvm* || *Permvtatione,* || *Ex Modvlata Pallade* || *contracta.* Petit in-4°, 6 ff. A la fin, ces mots : ARS autem PERVINCET VSV || ita pronuntio ERRICVS PVTEANVS. Au v° du dern. f. la date : $\frac{\text{VI kal. VIII bris}}{\infty \quad \text{IO} \quad \text{IC.}}$

Ce ms., que nous avons eu entre les mains à Milan, a été vainement cherché, il y a quelques années, par Mr. Edm. Vander Straeten; cf. *op. cit.* : « Le catalogue de l'Ambroisienne porte encore, » dans la section des manuscrits, cette indication : » Erricius Puteanus. De Musica opusculum, an. » 1599. ... L'opuscule, malheureusement, n'existe » plus, à ce qu'il m'a été assuré, au célèbre dépôt » bibliographique... Le directeur de l'Ambroisienne » n'a pu nous dire où l'*opusculum* est conservé » actuellement ».

Puteanus reproduisit, quelque temps après, sa *Modvlata Pallas*, en y apportant de très légères modifications, sous le titre : *Mvsathena* (1602).

PUTEANUS (Erycius).

PADOUE, (Laurent Pasquatus?). 1599.

In Honorem || Arnaldi Ioh. F. Frisonis || Philosophi Et Medici Titvlo Avcti || Erycivs Pvteanus. || Adeste. ||

Arnaldus ille, Laurea
Virtutis auctus inclutæ,
Ait fuiſſe amabile,
Et eſſe germen Cynthij :
Trium Sororum floſculus.
Nouemq́. vernans floſculus.
Pars hoc ſciunt : pars neſciunt.
Qui neſciunt, hanc pellegant
Quam fiximus tabellulam :
Ex hac ſcient, quod neſciunt,
Sed qui ſciunt, hi ponderent.
Mox ite felici pede
(Pedibus volebam dicere :
Malum herclè claudicatio eſt)
Palamq́. læto murmure
Fauete, lato murmure.

Asclepiadæa Lavrus || Arnaldvs Ioh. F. Friso || In Heliconii Verticis Nemore Natvs || Castalii Fontis Latice Ablvtvs || Mvsarvm Blando In Sinv Altvs || A Primis Annis Ardvvm Virtvtis Iter Calcans || Philologiæ Et Philosophiæ Manibvs || Dvctvs Et Doctvs || Æscvlapii Sacris Gnaviter Operatvs || Honoris Ædem Svbit || Privs Optata Lavrea Frontem || Qvam Plenæ Ivventæ Flore Genas Invmbrans || In Qvo Decore Capivndo || Meritvm Pompa Avgvs-

Milan : bibl. Ambrois.

P 132.

tivs Nitet || In Dando || Non Nvmeramvs Sed Æstimamvs Patrvm Ivdicia || Etsi A Nvmero Calcvlorvm Plenvm Testimonivm || Et Ab Æstimatione Ivstam Lavdem Aptvs Sit || Vt Non Admisfvs A Cvnctis || Sed Adscitvs Videatvr || Macte Isthac Lavrea || Cvi Nihil Gratiæ Gratia Dempsit || Et Sv-perstes Frvere || Vt Per Te Alii Porro Frvantvr || Patriæ Esto Qvod Ille Ipse || Qvi Ægeas Qvi Pergama Qvi Epidavrvm Colvit || Tarpeiis Arcibvs Adventv Et Arti-bvs Fvit || Sic Divrnemvs || Sic Charontis Navlo Deartvato || Sterilis Stygis Traiectvs Fiat || In Antiquifs. Patauino Athenæo Propridie Kal. Nouemb. || ∞ · IƆ. IC. || Superiorum Permiffu. ||

In-fol., 1 feuillet. Le verso est blanc. Seul exemplaire connu de cette pièce de circonstance en l'honneur d'*Arnaldus Ioh. F. Friso*, philosophe et médecin, sorti de la faculté de Padoue (30 octobre 1599). Cette plaquette est conservée à Milan dans la même farde que la *Tabula Honoraria* (voir ci-après) qui parut à Padoue, en 1603, chez Laurent Pasquatus : les deux impressions paraissent provenir de la même officine.

Le personnage que Puteanus célèbre ici est cet Arnold Cathius avec lequel il fit, vers le même

temps, une excursion à l'ancienne maison de campagne de Bembo. (Voir *Mvsica Pleias*, 1600).

Arnold Cathens ou Cathius naquit, en effet, à Leeuwarden (Frise) en 1576. Après avoir commencé son éducation à Haarlem et suivi les cours de la faculté de Leiden, il étudia la médecine à Padoue et y prit le bonnet de docteur. En 1612, il entra au noviciat des Jésuites à Rome et, depuis lors, se voua entièrement à l'enseignemeni dans les collèges de la Compagnie. Il passa successivement par Louvain, Leeuwarden, Zwolle, Sneek, Leiden, Anvers et mourut, en qualité de préfet, à Ruremonde, le 13 décembre 1630. Sur Cathius : Valère André (*bibliotheca belgica*, 1643), p. 79; Sweertius (*Athenæ*), p. 141; Foppens (*bibliotheca belgica*), p. 95; Paquot (*mémoires*, in-fol.), t. II, pp. 32-33; De Backer-Sommervogel, *bibliothèque de la compagnie de Jésus*, t. II, pp. 879-880.

Cette pièce est reproduite, pour partie, dans *Tesserarvm ... libri dvo*, 1604, pp. 19-20.

PUTEANUS (Erycius).

VENISE, J.-B. Ciottus. 1600.

Erycl Pvteani || Mvsica Pleias, || Siue, || Septem Notae || Canendi. || Epitome Palladis Modulatæ : || In eorum gratiam qui novam, nudam, || facilemque Harmonicæ Lectionis || rationem ſcire havent || et ſequi. || Cvm Privilegio. || (*Marque : l'aurore. Devise :* Rea Phaebo Micat av.).

Venetiis, || Apud Io. Baptiſtam Ciottum Senenſem. 1600. ||

In-8°, 15 ff. chiffr., figures et notes de musique.

F. [1] : titre. Le v° est blanc. Ff. 2-3 r° : ép. dédic. à L. Septalius, de : *Patavij, Quin-||quatribus Maioribus, ∞. Io. c.* || (11 mars 1600).

F. 3 v° - 4 : vers offerts à l'auteur à propos de ce livre par Arnold Cathius et distiques de Thomas Segetus. F. [5] - 15 r° : corps de l'ouvrage.

F. 15 v° : *Canon || Trivm Vocvm, || Ad Vniſonum.* ||

Dialogue entre l'auteur et le jeune et aimable poète Arnold Cathius. Les deux interlocuteurs se rendent ensemble à *Nonianum*, ancienne maison de campagne du cardinal Bembo, et, chemin faisant, Puteanus résume à son compagnon le contenu de la *Modvlata Pallas.*

Ce dialogue fut réimprimé ensuite sous le titre

Milan : bibl. Ambrois.

d'*Iter Nonianvm* et inséré à la suite de *Mvsathena* (1602). Une traduction italienne parut en 1603 sous le titre : *Il Noniano.*

Quant au *Canon trivm vocvm*, c'est, dit Mr Edm. Vander Straeten (*op. cit.*, t. VI, p. 54), « le seul » spécimen de musique pratique délaissé par l'au- » teur. Il ne fait point regretter ses autres compo- » sitions ».

Dans la lettre 54 de l'*Epistol. Promvlsis* (1601), datée de Padoue, le 10 décembre 1599, Puteanus conte à son ami Guil. Athenius l'excursion qu'il vient de faire à Nonianum.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, Pand. Malatesta. 1603.

Il Noniano || Dialogo || Dell' Illvstre Signor || Ericio Pvteano, || Profeſſore di Eloquenza, & delle coſe de || Milaneſi Iſtorico Regio : || Nel quale, come compendio della Mvsathena, || aggiungendo nel cantare di Muſica la Settima || alle Note, leua il trauaglio delle Mutationi. || Tolto Dalla Lingva Latina || Da Gio. Ambrosio Biffi. || (*Marque typogr. de Malatesta*).

In Milano, || Per Pandolfo Malateſta, Impreſſore Regio Camerale. || M D C III. || Con licenza de' Superiori. ||

In-4°, 2 ff. et 12 pp. chiff.

F. 1 : titre. Le v° est blanc. F. *A* 2 : ép. déd. en prose de Jean-Ambr. Biffi à Ludov. Septalius ou Settali. Pp. 1-12 : corps de l'ouvrage.

Traduction italienne de *Mvsica Pleias*.

Milan : bibl. nat.

PUTEANUS (Erycius).

PADOUE, Laur. Pasquatus. 1600.

Tabula Honoraria. || Erycivs. Pvteanus. Svgamber || Iacobo. Vlvggio. Batavo || Honorem. Et. Amorem || L. M. Scvlpo || Illvm. In. Tabvla. Qvem. Poplice. Promervit || Hvnc. In. Pectore. Qvem. Preivatim. Concepi || Ob. Cavsas || Qvas. Deico. Et. Qvas. Non Deico || Ne. Adfectvm. Neclexsisse. Videar. Si. Nihil. Deixero || Avt. Nimivm. Merito. Tribvisse. Si. Nihil. Tacvero || Qvae. Palam. Svnt. Et. In. Omnivm. Ore || Hocce. Monvmento. Et. Aere || Sine. Ambitionis. Timore || Ad. Absenteis. Posterosq. Exsempli. Caussa. Mitto || Ingenve. Natvs. Et. Sic. Notvs || Atavis. Batavis. Insigni. Vlvggiorvm. Familia. || Vtei. Preimvm. Per. Aetatem. Litterarvm. Patiens. Fvit || Maiorvm. Vestigia. Premens. Stadivm. Stvdiorvm || Ingressvs. Est. Et. Ad. Svmmvm. Ingenivm. Parem || Indvstriam. Ivngens. In. Ivvenili. Mox. Animo || Ervditionem. Senilem. Professvs. Est. Mvsarvm. Inpreimis ||

Milan : bibl. Ambrois.

Sacra. Colvit. Et. Callvit. Vorsus. Scripſit. Divolgavit || Nec. Famae Penitvit. Latinae. Graecae. Et. Hebraicae || Pereitvs. Evasit. Inter. Relliqvas. Scientias. Qveis. Non || Tinctvs. Set. Imbvtvs. Artem. Medendi. Svpremvm || Studivm. Habvit. Qvam. Vtei. Ab. Aescvlapiis. Nostri || Aevi. Ab. Vsv. Qvoq. Et. Experientia. Vbiqve. Terrarvm || Havriret. Brittaniam. Daniam. Germaniam. Galliam || Italiam. Lvstravit. Medicorvm. Facile Principes || Hevrnios. Casos. Hvlsbosios. Mercvriales. Septalios || Avgenios. || Minadoos. || Anatomicorum. Fabricios || Lavrentios. Pavvios. Bavhinos. Botanicorvm. Cortvsinos. || Alpinos. Lobelios. Clvsios. Adiit. Et. Avdiit. Mores || Deinde. Externos. Vidit. Lingvas. Didicit. Rervm || Natvram. Investigavit. Eaq. Omnia. Qveis. Melior || Doctiorq. Enitvit. Et. Enotvit. Magnos. Inter. Svos. Et || Hoc. Ipso. Maior. Qvod. Minor. Videri. Semper. Stvdvit || Modestia. Et Innato. Candore. Has. Omnes. Deitis || Animi. Dotes. Intra. XXI. Atseqvvtvs. Aetatis. Annvm || Et. Preivatam. Omnivm. Benivolentiam. Et. Poplicvm || In. Se. Testimonivm. Ivdicivmq. Provoca-

vit. Atq. || Athenis. Patavinis. In. Medicorvm. Nvmervm || Sollemniter. Atlectvs. Est. Anno. ∞. IƆ. C. III. Kal. || Maias. ||

Patauij, Apud Laurentium Pafquatum. || Superiorum Permifsu. ||

In-fol., 1 f. impr. en capit., sauf les deux dern. lignes (adresse).

Le fond du papier est marbré et peint en bleu, rouge, jaune. Le vo est blanc.

Sur Jacques Vluggius ou Volusius, natif d'Amersfoort, voir : Valère André, *bibl. belg.*, p. 434; Sweertius, *athenae*, p. 376; Foppens, *bibl. belg.*, p. 543; Paquot, in-fo, III, p. 116.

Cette plaquette est reproduite (quelque peu abrégée) dans *Tesserarvm... libri dvo*, 1604, pp. 28-29.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, Pand. Malatesta. 1601.

Erycl Pvteani || Eloqventiae Professoris Regii || Panegyricvs, || Praesidi, || Senatviq. || Mediolanensi Dictvs, || In Scholis Palatinis, IV. Kal. || Decemb. ∞ · IↃ. C. || (*Armoiries d'Espagne*).

Mediolani, || Apud Pandulphum Malateſtam, Typographum Reg. || CIↃ. IↃ. CI. ||

In-4°, 3 ff. lim., 22 pp. ch.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire au président et aux membres du sénat milanais; épître au lecteur, de Milan, 1 janvier 1601; vers d'Ennius, épigraphe du livre. Pp. 1-19 : corps de l'ouvrage. Discours prononcé par l'auteur, à l'ouverture de son cours d'éloquence, le 28 novembre 1600, en présence du président et des membres du sénat. Puteanus a été nommé professeur à l'école palatine en octobre 1600, alors que, légèrement souffrant, il s'était rendu à Padoue chez J.-Vincent Pinelli pour y goûter quelque repos. S'il a été appelé, si jeune encore, à un poste aussi important et aussi honorable, après trois ans de séjour à Milan, il le doit avant tout à la bienveillante intervention de Didacus de Salazar, grand chancelier, Frédéric Quinctius, avocat du fisc royal, J.-B. Saccus, secrétaire du sénat et Louis Septalius, son

Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.

grand et généreux protecteur. Il le doit aussi à la recommandation de son maître Juste Lipse. Éloges, remerciements, résolutions. Pp. 20 - à la fin : lettre de remerciements adressée par l'auteur aux président et membres du sénat après sa nomination. Datée de Padoue, le 21 novembre 1600.

136.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, Pand. Malatesta. 1601.

Erycl Pvteani || De || Distinctionibvs || Schediasma, || Publice Dictatvm. || In quo Ratio & Norma interpungen-||di, è veteri noſtroque more. || (*Marque typogr.*).

Mediolani || Ex officina Pandulphi Malateſtæ, || Typographi Regij. || ∞ · IƆCI. || Superiorum permiſſu. ||

In-12°, 13 ff. ch. au r°.

F. [1] : titre, blanc au v°. F. [2-3] : épître dédicatoire à Sébastien de Salazar, fils du grand chancelier du Milanais, de Milan, le 12 mai 1601. La lettre est suivie d'un mot au lecteur : l'auteur publie ici des notes qu'il a dictées au cours quelques jours auparavant. F. [4] : vers latins (2 pièces) et grecs (1 pièce) adressés à l'auteur par G. Huysmann et par G. P. F. 5 - à la fin : corps de l'ouvrage. Traité didactique de ponctuation en sept courts chapitres.

Paquot (III, 93, n° 4) mentionne, par erreur, une édition de Malatesta, 1608, et ne signale pas la présente impression.

L'ouvrage fut réimprimé en 1602 à la suite de *Mvsathena*, et en 1610 à la suite de *Facvla distinctionvm*.

Gand : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, André Bouvet. S. d.

EryсI Puteani || Bamelrodii || De || Distnictionibus (*sic*) || Schediasma, || In quo Ratio & Norma Interpun-||gendi, è vetere noſtroque more : || Et || ValerI Andreæ || DesselI, J. C. || De Recta || Interpungendi || Ratione ac Diſtinctionum || Notis Libellus. || Editio ſecunda alterâ parte auctior. || ****** || Lovanii. || Typis Andreæ BouvetI. ||

In-12°, 2 ff. lim., 44 pp. ch.

Ff. lim. : dédicace de l'éditeur André Bouvet à Ferd.-Ern. Perez, chanoine à Seclin; avis au lecteur que Puteanus a mis en tête de son opuscule : *De Distinctionibvs Schediasma*, publié en 1601.

Pp. 1-16, réimpression de cet opuscule et des trois pièces de vers latins et grecs adressés à l'auteur à l'occasion de sa publication. Pp. 17 - à la fin : *Valerius Andreas De Recta Interpungendi Ratione Ac Distinctionvm Notis.*

Court opuscule de Valère André sur les signes de ponctuation, suivi d'une table de mots latins, dont l'orthographe est difficile, et de tableaux des chiffres romains, des abréviations et des sigles. C'est la reproduction du traité que Valère André fit paraître à Douai, chez Bellère, en 1610.

Gand : bibl. univ.

138.

PUTEANUS (Erycius).

FRANCFORT, impr. Wechel : Claude de Marne et hérit. J. Aubri. 1601.

Erycl Pvteani || Epistolarvm || Promvlsis. || Ad Clarifs. V. || Ivstvm Lipsivm || Hiftoriographvm Re-||gium.|| Item || Panegyricvs, || Præfidi Senatuique Mediol. || dictus. || (*Marque typogr. de Wechel*).

Francofvrti, || Typis Wechelianis, apud Claudium || Marnium & heredes Ioan. Aubrii. || M. DCI. ||

In-8°, 157 pp. chiffr. et 1 p. n. chiffr. Le dern. f. blanc au r° ne contient au v° que la marque typogr. de Wechel.

Pp. 1-3 : titre et dédicace à Juste Lipse, de Milan, le 30 juin 1601. Pp. 5-8 : *Præloqvivm.* ||. *Ad Lectorem.* || P. 9 : vers adressés à l'auteur par Hubert Audejant. Pp. 10-11 : index. Pp. 12-136 : corps de l'ouvrage. Recueil de cent lettres (la 92e est marquée par erreur CXII) envoyées par l'auteur, au cours des années 1597-1600, des endroits suivants : Dordrecht, Anvers, Louvain, Mülheim s/R., Leiden, Bâle, Francfort s/M., Milan, Gallarate, Pavie, Rome, Padoue, Venise. Ces épîtres, dont la plupart ne sont que de très courts billets, sont adressées aux personnages suivants que

Bruxelles : bibl. roy.
Florence : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
139. Milan : bibl. Ambr.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : bibl. Casanat.
Rome : bibl. Corsiniana.
Rome : bibl. Vaticana.
Tournai : bibl. ville.

nous rangeons par ordre alphabétique : comte Théodore Altemsius (Altaemps), un ami (?) (2), Hippolyte Angelier (2), Jérôme ab Aquapendente, Guill. Athen (2), Hubert Audejant, Wibrand Auskema, Guill. Barclay, Jean Bernartius, Jacques Boenen, Edmond Brutius (2), Hercule Butregarius, Jacques Calderon, Scipion Campus (2), Pierre Canton, Arnold Cathius (3), Antoine Clericus, Jean Cotovicus, Bernard Cusanus, Marc Dornius, Henri Farnèse (3), Jean Gruterus, J.-B. Hansen (3), André Herbort, Jean Hollantius, Guill. Huysmann, Charles et Florent Laurin (5), Georges Liemaverius, Juste Lipse (9), Aloys Lollin, évêque de Bellune, Vidus Mazenta, Jérôme Mercurialis, Nicolas Micault, Philippe de Monte, Jacques Novellus, Viglius Ooms, Pierre Pantin, Fabius Paulinus (2), J.-B. Petreianus, Laurent Pignorius, Gaspard Pinelli, Jean-Vinc. Pinelli (2), Corneille Plempius, Gérard Puteanus, Jean Puteanus, père de l'auteur, Frédéric Quinctius, Corneille de Rekenare, Jacques Resta, Héribert Rosweyde, Philippe Rubens, J.-B. Saccus (3), Math. Sanderius, Octave Scalfus, André Schott, Thomas Segetus (2), Jérôme Septalius, Louis Septalius (5), J.-B. Silvaticus, Gabriel Steydlin, Livinus de Succa, Alex. Syncliticus, Camille Trottus, Corneille Vanderem, Alex. Vegontius, Jean-Ferd. de Velasco, connétable de Castille, Marc Velser (3), Jean Woverius.

Plusieurs de ces lettres renferment des détails intéressants sur les occupations de Puteanus, sur

les étapes de son voyage de Belgique en Italie et sur son existence dans la Péninsule.

Les premières se rapportent à son départ des Pays-Bas et à son arrivée à Milan. Parti de Louvain, en août 1597, il arrive à Anvers (lettre 2), se rend à Dordrecht, Leiden et Haarlem où il rencontre Goltzius (l. 4). En septembre, il quitte la Hollande (l. 6 et suiv.), traverse Cologne et arrive à Francfort, à la fin du mois, après avoir fait un voyage très pénible et vu mourir en route un de ses compagnons (l. 8). Il part de Francfort, le 2 octobre, passe par Strasbourg, est le 8 à Bâle et arrive à Milan, à la mi-octobre (l. 10 et 12). A Milan, J.-B. Saccus, ami de Juste Lipse, le reçoit d'une façon fort aimable et le présente au prince qui lui réserve un accueil charmant (l. 10 : récit fort amusant de sa visite chez le prince) et l'engage à séjourner dans la ville. En Italie, Puteanus crée des relations (*passim*), travaille et recherche activement les inscriptions et les manuscrits. Il trouve deux bons mss. d'Aulu-Gelle (l. 16) et à la bibl. vaticane (l. 57) un ms. de Censorinus; il envoie des copies d'inscriptions à Pierre Cantonius, de Milan (l. 34), et à Charles Laurin (l. 44). Il est allé passer les mois de l'été 1598 à Gallarate, chez un généreux Mécène, le comte Théodore Wolfgang Altemsius (l. 20, 21), dont il donne la généalogie (l. 32). En 1600, il s'est retiré temporairement, pour refaire sa santé, à Padoue chez J.-Vinc. Pinelli (lettres 33 et suiv.). C'est là que vient le trouver la nouvelle de sa nomination de

professeur d'éloquence à l'école palatine. Il envoie à son cher maître Lipse, le récit de sa première leçon (l. 92).

Pp. 137, titre spécial : *Erycl Pvteani* || *Panegyricvs,* || *Qvem* || *Praesidi Senatviq.* || *Mediolanensi,* || *In Scholis Palatinis IV. Kal.* || *Decemb.* ∞. *IↃC. dixit,* || *Cùm Eloqventiæ Professor* || *Regivs factus esset.* || (Fleuron). P. 138 : lettre de l'auteur à Juste Lipse. Pp. 139-157 : réimpression du *Panegyricus* et des ff. liminaires, imprimés en 1601. P. [158] : vers d'Ausone sur Milan.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Jean-Christ. Flavius. 1612.

Erycl Pvteani || Epistolarvm || Promvlsis. || Centvria I. || & innovata. ||

Lovanii. || Ex Officina Flaviana. || ∞. IƆC. XII. ||

In-4°, 4 ff. lim., 120 pages chiffr.; les pp. 66, 68 sont marquées par erreur 68, 66. Réimpression de l'*Epistolarvm Promvlsis*, publiée en 1601.

Les ff. lim. cont. la dédicace à Juste Lipse, le prologue, l'index et une approbation sans date.

Le titre est dans un encadrement, gravure en taille-douce, comprenant la représentation de plusieurs personnages symboliques. Au bas, sur un rideau servant de cartouche, la marque typographique de Flavius; au-dessous, les mots : *Cum gratiâ et Privilegio.*

Bruxelles : bibl. roy.
Florence : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ. (Incomplet).
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.
Milan : bibl. Ambrois.
Mons : bibl. ville.
Rome : bibl. Vict.-Em.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : bibl. Corsiniana.
Rome : bibl. Casanat.
Tournai : bibl. ville.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, Pand. Malatesta. 1602.

Erycl Pvteani || Eloqventiae || Avspicia || Secvnda. || Oratio || Ad Popvlvm Mediolanens. || Quâ Dvorvm Annorvm Rationes diſpu-||tantur : alterius tranſacti, alterius tranſigendi. || In Scholis Palatinis, Prid. Eid. Nouembr. || ∞. IƆCI. habita. || Adiuncta, || Adlocvtio Ad Ivventvtem, || & Imago Rhetorices. || (*Marque typographique*).

Mediolani, || Ex officina Pandulphi Malateſtæ, Typographi Regij. || ∞. IƆCII. || Superiorum Permiſſu. ||

In-4°, 12 ff. n. ch., sign. A2 - [C4]. Le dern. f. est blanc.

F. [*A*] : titre. Au v°, courte épître à L. Septalius non datée. F. *A*2 : *Illvstri V.* || *Hercvli Blanco* || *Xenivm,* || *Et Amicitiae Tesseram* || *Erycivs Pvteanvs* || *Lætus lubens mitto.*||. Lettre datée de Milan, le 2 janvier 1602. F. [*A*3] r° : épître en prose au lecteur; au v°, vers de Ph. Rubens. F. [*A*4] - *C* r° : *Oratio* || *Ad Populum Mediolanenſem.* ||

Discours prononcé par l'auteur à la réouverture de son cours à l'école palatine, le 12 novembre 1601. Il y rend compte, dans les termes suivants, de l'enseignement qu'il a donné depuis sa nomination

Milan : bibl. Ambrois.

(novembre 1600) et de l'activité dont il a fait preuve : *... ab ipso Cicerone... auſpicatus sum. Hunc igitur* || *& pro Milone fortiſſimo viro orantem repræſentaui;* || *& de Legibus, ad exemplum Platonis, philoſophantem* || *produxi ... Rationem Legendi optimos auctores, & Eligendi* || *Methodum tradidi. Scribendi Normam, & Decla-*||*mandi Leges dedi.... Denique De* || *Diſtinctionibus Syntagma compoſui, dictaui, edidi... Hæc quidem in publico fuê-*||*re : poſſem nunc quoque priuatas Exercitationes,* || *Diſſertationes, Scriptiones, è muſæo & Laris ſilentio,* || *è Sole & vmbrâ, è campis & ſpatiis, huc in conſpe-*||*ctum veſtrum & clariſſimam lucem proferre,* ||... Ce morceau d'éloquence contient aussi un programme pour le prochain exercice. Le professeur expliquera à ses élèves le songe de Scipion, de Cicéron.

F. *C* v° : *Iteratio* || *Ad Lectorem.*||. F. *C2* - à la fin : *ErycI Pvteani* || *Adlocvtio* || *Ad Ivventvtem* || *Mediolanenſem.*||. Exhortations à la jeunesse studieuse qui écoute les leçons de Puteanus. En terminant, l'auteur salue ses amis Guill. Richardot et Philippe Rubens, venus pour l'entendre et leur souhaite un heureux voyage.

A la fin : *Imago* || *Rhetorices,* || *E* || *Marciano Capella.* ||

Les deux discours que Puteanus fait paraître ici ont été reproduits dans *Svada Avspicalis*, 1606, pp. 31-60. Seulement, le premier est précédé d'une épître dédicatoire à Rugerius Tritonius, abbé de Pignerol, dans le Piémont, de Milan, le 2 janvier 1602; et le second, d'une épître à Melchior Veltwyck, de Milan, le 24 août 1605.

141.

PUTEANUS (Erycius).

HANAU, imprimerie Wechel : Cl. de Marne et hérit. J. Aubri. 1602.

Erycl Pvteani || Mvsathena, || Sive || Notarvm Heptas, || Ad Harmonicæ Lectionis || Nouum & Facilem vſum. || Eiuſdem || Iter Nonianvm. || Dialogus, || Qui Epitomen Muſathenæ comprehendit. || Eiuſdem || De Distinctionibvs Syntagma || cum || Epistolâ Iuſti Lipſii de eadem materiâ. || (*Marque typogr. de Wechel*).

Hanoviæ || Typis Wechelianis, apud Claudium || Marnium & heredes Ioan. Aubrii. || M. DCII. ||

In-8°, 103 pp. chiffr., plus 1 p. avec la marque typogr. de Wechel. Car. ital. et rom.

Pp. [1-2] : titre, blanc au v°. Pp. 3-6 : épître dédicatoire au cardinal Frédéric Borromée, archevêque de Milan, de Milan, le 3 juin 1602. Pp. 7-12 : épître dédicatoire à Jean-Vincent Pinelli, de Milan, le 1er juillet 1599 (c'est la lettre dédicatoire de *Modvlata Pallas* légèrement modifiée); vers au public (comme dans *Mod. Pallas*); épître au lecteur; vers adressés à Puteanus par Philippe Rubens. Pp. 13-67 : *Mvsathena*. C'est une réimpression, avec de

Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Rome : bibl. Casanat.
Rome : bibl. Corsiniana.
Rome : bibl. Vict.-Em.

très légères modifications et quelques coupures, de la *Modvlata Pallas* de 1599.

Le titre a changé : ... *novum nomen, novum numen.*

P. [69], titre spécial : *Erycı Pvteani* || *Iter* || *Nonianvm.* || *Dialogvs,* || *Qui Epitomen Muſathenæ com-*|| *prehendit.*||. Pp. 70-71 : épître à Septalius et vers d'Arn. Cathius (voir, ci-dessus, *Mvsica Pleias*, 1600). Pp. 72-78 : *Iter Nonianvm*, reproduction de *Mvsica Pleias*. P. [79], titre spécial : *ErycI Pvteani* || *De* || *Distinctionibvs* || *Syntagma,* || *Publicè dictatum.* || *Adiuncta eſt* || *Ivsti LipsI* || *De iiſdem Epiſtola.* || Pp. 80-94 : réimpression de : *De Distinctionibus Syntagma*, publié en 1601, ainsi que de l'épître dédicatoire et de l'avis au lecteur. P. 95 : avis au lecteur; le typographe lui annonce qu'il va publier une lettre de Lipse sur la ponctuation. Après avoir lu l'opuscule de l'élève, le lecteur pourra prendre connaissance de l'opinion du maître sur le même sujet. Pp. 96 - à la fin : réimpression de *Ivsti LipsI* || *De* || *Distinctionibvs* || *Epistola.* || *Hvberto Avdeiantio.*||. Reproduction de l'épître de Lipse à Hubert Audejant, pénitencier de St-Donat à Bruges, publiée dans la *Centvria Miscellanea* des lettres de Lipse, ép. 39 (pp. 47-52 de l'édition de Viry, G. Gribaldus, 1604).

PUTEANUS (Erycius).

HANAU, impr. Wechel : Claude de Marne et hérit. Jean Aubri. 1603.

Erycl Pvteani || Epistolarvm || Fercvla Secvnda. || Ad Clariff. V. || Ludovicvm Septalivm, || Patricium & Medicum || Mediolanenfem. || Adiuncta || Eloqventiæ || Aufpicia Secunda. || (*Marque typogr. de Wechel*).

Hanoviæ, || Typis Wechelianis, apud Claudium Marnium, || & heredes Ioan. Aubrii. || M D CIII. ||

In-8°, 168 pages ch. La p. 86 est marquée par erreur 68.

Pp. 1-3 : titre et dédicace au docteur Louis Septalius, de Milan, le 23 février 1603. La p. 4 est blanche. Pp. 5-8 : épître en prose au lecteur par l'auteur, et lettre de Lipse à Puteanus le félicitant à propos de la publication de la *Promvlsis*. Pp. 9-11 : index. P. 12 : vers de Lipse à l'auteur. Pp. 13-141 : corps de l'ouvrage. Recueil de cent lettres, datant des années 1600 à 1602 et adressées par Puteanus aux personnages suivants, dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : Isabelle Andreini (4), Hubert Audejant (3), Guill. Athenius (3), Paul Benius, Hannibal Berna, Jean Bernartius, Fréd. Bonaventura, le cardinal Fréd. Borromée, François

Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ. (Incomplet).
Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : bibl. Casanat.
Rome : bibl. Vict.-Em.

143.

Cagnolius, J.-B. Caimo, Nicol. Fabricius Calassius, J.-B. Calchus, Pierre-Ant. Calchus, Scip. Campus, Gérard Cantavius, Pierre Canton, Léonard Cardanus, Jules Casserius, Arnoldus Cathius, Paul-François Cigalinus, Jean Civilis, Antoine Clericus, Nicolas Collard, un convive (*coenipeta*), Aquilinus Coppinus, Jean Cotovicus (3), Henri Cranenstein, Hélène Crivellia, Henri Farnèse (4), Ange-Stéphane Garonus, Marcel Genuensis, Aloys Georgius, Hermann Greelius, Léonard Gutenstein, J.-B. Hansen, Guill. Huysmann, Fr. Landrianus, Charles (3) et Florent Laurin (3), Juste Lipse (5), Aloys Lollinus, évêque de Bellune, Jean Manganus, Claude de Marne (2), Christ. Mauricius, Jérôme Mercuriali, Guill. Monthelonius, Jean Moretus, J.-Vinc. Pinelli (4), Anne et Christine de Putte, sœurs d'Erycius, Fréd. Quinctius, Guill. Richardot, Ph. Rubens (2), Dom. Rudolphus, Jules-César Ruginelli, J.-B. Saccus, Jean et Raphaël Sadeler, Mat. Sanderius, Gaspard Schoppius, Thom. Segetus (3), Louis Septalius (8), Jean Seroulsius, Gabriel Steydlin, Livinus de Succa, François Teutonius, Jean-Fern. de Velasco (2), Marc Velserus (2), Melchior Veltwyck, J.-B. Vertua, Jules-César Vicomercatus, Octave Vismara, Jean Wowerius.

Les lettres adressées à Isabelle Andreini, femme de lettres distinguée et célèbre actrice, née à Padoue en 1562 et décédée à Lyon, le 10 juin 1604, ont été reproduites par Charles Ruelens : *Erycius Puteanus et Isabelle Andreini. Lecture faite à l'Académie*

d'archéologie le 3 *février* 1889, Anvers, impr. Van Merlen (*Bull. acad. arch.*, 1889, pp. 505-536). On trouvera dans ce travail de très curieux renseignements sur les rapports et la correspondance qu'Erycius entretint avec l'illustre comédienne. L'auteur y publie, d'après les originaux conservés à la bibl. roy. de Bruxelles, plusieurs billets inédits d'Isabelle, écrits en langue italienne.

Cette centurie épistolaire contient plus d'une indication intéressante. Lettres 23, 41 : l'auteur se propose d'aller voir Rome, Naples et la Sicile (automne 1600 et 1601). Lettres 91 et 88 : description de deux voyages heureusement effectués en 1600 et 1602 : au cours de l'un, Puteanus a visité Vicence, Vérone, Brescia, Bergame; pendant l'autre, il a traversé Rhô, Origi, Gallarate, Angera et est allé se reposer près du lac Majeur. La lettre 90 est adressée des bords du lac Majeur également. Lettre 45 : petit chef-d'œuvre d'humour; récit spirituel d'une expédition épigraphique faite à Venise, dans l'hôtel Scaramelli. Lettre 46 : un tremblement de terre s'est fait sentir, le 18 septembre 1601, à Milan. Lettre 52 : Puteanus a lu dans l'*Anatome* de Jules Casserus un grand éloge de lui-même et de ses écrits. Lettre 66 : Puteanus décrit à Lipse sa leçon de rentrée après les vacances de 1601 et sa visite au cardinal Borromée. Pp. 143-144 : vers de Philippe Rubens et Thomas Segetus. P. 145 : titre : *ErycI Pvteani* || *Eloqventiæ* || *Avspicia* || *Secvnda.* || *Oratio* || *Ad Mediolanenses,* || *In Scholis Palatinis,*

Prid. Eid. No-||*uembr.* ∞. *IƆCI. habita.* || *Item* ||- *Adlocvtio Ad Ivventvtem,* || *Extemporanea.*||. La p. 146 est blanche.

Les pp. 147-168 renferment la réimpression de tout l'opuscule, publié à Milan en 1602, sous le titre d'*Eloqventiæ Avspicia Secvnda*, y compris celle des ff. liminaires, dédicaces, etc.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. 1613.

Erycl Pvteani || Epistolarvm || Fercvla || Secvnda. || Centvria II. || & innovata. ||

Lovanii, || Ex Officina Flaviana. || ∞. IƆC. CXIII. ||

In-4°, 134 pp. ch. La pagination est singulière et fautive : les pp. 1 à 8 ne sont pas chiffrées, les pp. 9-16 sont marquées par erreur 1-8. La pagination se poursuit alors régulièrement depuis la page 17 à la fin, sauf les erreurs suivantes : 38 au lieu de 40, 48 et 49 a. l. d. 46 et 47, 232-234 a. l. d. 132-134.

Réimpression du recueil épistolaire, qui parut sous le même titre à Hanau, en 1603, avec dédicaces, index, etc. Ici, le distique final de Thomas Segetus est omis et l'*Index* est suivi de l'approbation, non datée, de Guill. Fabricius.

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, Jérôme Bordonus et P.-M. Locarnus.
1603.

Erycl Pvteani || De || Rhetoribus, || Et || Scholis || Palatinis || Mediolanenfium || Dissertatio || Historica. || (*Marque typogr. : le lynx*).

Mediolani, || Apud Hieronymum Bordonum, & Petrum Mar-||tyrem Locarnum focios. M. DCIII. || Superiorum permiffu. ||

In-8o, 5 ff. lim. et 56 pp. chiffrées.

Ff. lim. : titre; imprimatur délivré par Aug. Galaminius, Aloysius Bossius, J.-B. Saccus; épître dédicatoire en prose à J.-Fern. de Velasco, datée de Milan, le 7 des ides de juin 1603. Puteanus exprime sa reconnaissance au destinataire qui lui a fait obtenir le titre d'historiographe de Milan; courte épître de l'auteur à ses élèves de l'école palatine : J.-B. Prata, J.-B. Caimo, Pierre-Ant. Calchus, J.-B. Vertua, Fr. Barziza, Hannibal et Jules-César Vicomercatus, Alex. Carchanus, Aug. Syrturus, J.-Ambr. Biffi, Pierre-Franç. Marianus, Henri Septalius.

Pp. 1-36 : corps de l'ouvrage. Dissertation historique en prose sur l'éloquence, les orateurs milanais et l'école palatine. Puteanus y parle longuement de la vie et des travaux de Saint Augustin. Tout l'opus-

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.

P 145.

cule est, naturellement, plus un morceau d'éloquence qu'un travail d'érudition. Pp. 37-38 : épître en prose à J.-Fern. de Velasco, connétable de Castille, de Milan, le 2 juillet 1603. *Epistola, Qvam..... Misi, Cùm Historiographvs Regivs Apud Mediolanenses factus essem.* Remerciements et protestations de reconnaissance. Pp. 39-55 : *Benedicti Sossagi Mediolanensis Arces Palatinae, Ad. V. C. Erycivm Pvteanvm C. R. Eloquentiæ Professorem, Et Historiographvm Apud Mediolanenses Regium.* Cette longue pièce de vers de Ben. Sossagus ne contient aucun renseignement et est extrêmement banale. P. (56) : *Titvlvs, & Inscriptio Scholæ Palatinæ.* Inscription rédigée par Puteanus, imprimée en capitales.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, Pand. Malatesta. 1603.

Erycl Pvteani || C. R. || Apud Mediolanenſes || Eloqventiae Professoris, Et || Historiographi Regii || Historiae || Avspicia: || Præfatio in L. Iulium Florum, & || Hiſtoriographi Regij munus; || Mediolani in Scholâ Palatinâ Poſtrid. Non. || Nouemb. ∞. IƆCIII. habita. || (*Marque typogr. de P. Malatesta*).

Mediolani, || Ex officina Regia Pandulphi Malateſtæ. || Superiorum Permiſſu. ∞. IƆ CIII. ||

In-8°, 2 ff. lim., 12 pp. ch.

Ff. lim. : titre; épître dédic. en prose aux frères J.-B. et Boniface Sacci, de Milan, le 11 nov. 1603.

Pp. 1-12 : corps de l'ouvrage. Discours inaugural prononcé par Puteanus. Il expliquera, cette année, l'historien Florus. Il a été récemment nommé historiographe de Milan. Remercîments et compliments à Lipse et à J.-Fern. de Velasco.

Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, Pand. et M. Tullius Malatesta.

1604.

Erycl Pvteani || C. R. || Apud Mediolanenfes || Eloqventiae Professoris, Et || Historiographi Regii || Tesserarvm || Philotesiarvm || Libri Dvo :|| Quorum prior ad Belgas :|| Alter ad Exteros. || (*Marque typ. de Malatesta*).

Mediolani, || Apud Pandulphum, & M. Tullium Malateftam, || Typographos Regios Camerales. || Superiorum Permiffu. ∞. IↃ CIV. ||

In-8°, 64 pp. ch. La p. 11 est marquée 10 par erreur.

P. 1 : titre; le v° est blanc. Pp. 3-5 : épître dédicatoire en prose au prince Jacques Buoncompagni, datée de Milan, le 31 mars 1604. Pp. 6-9 : *Ad Lectorem*, impr. en ital. Pp. 10-[11] : vers de Ben. Sossagus, adressés à l'auteur à l'occasion de la publication du présent ouvrage. Pp. 12-13 : index. P. 14 : blanche. P. 15-36 : premier livre, comprenant 38 *tesserae* ou courts billets, véritables certificats d'amitié, envoyés par Puteanus, au cours des années 1596 à 1603, à ses amis de Belgique, savoir : Guill. Athenius, Hubert Audejant, J.-B. Baronius, Antoine

Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Corsiniana.

147.

et Jean Besancenot, Gérard Cantavius, Arn. Cathius, Franç. Chimpius, Liévin Constant, Jean Cotovicus, Henri Farnèse, Reinaldus Haeftius, J.-B. Hansen, Jean Hemelarius, Jean Hollantius, Guill. Huysmann, Jérôme, Eustache et Jean-Marie de Lara, Charles et Florent Laurin, Charles de Mesemaker, Aub. Miraeus, Jacques Moens, Vinc. Mors, Alex. Moulart, Viglius Ooms, Adam Pittenius, Juste van Raphelengen, Ant. et Guill. Richardot, Ph. Rubens, Jean et Raph. Sadeler, Matth. Sanderius, Gabriel Steydlin, Ant. Tellicht, Jean Tubatius, Arn. vander Mylius, Melch. Veltwyck, Jacq. Volusius (ou Vluggius), Corn. Winter, Jean Wowerius. L'auteur signe ces billets, dont la forme est soignée, mais dont le fond est très banal, de Louvain, Francfort, Bologne, Milan, Padoue, Pavie, Venise, Rome. Pp. 37-38 : index onomastique du second livre. Pp. 39-60 : second livre. Recueil analogue au premier. Les amis, qui tous sont étrangers, sont les suivants : Gaspard et Jean Aliferi, Guill. Barclay, Fréd. Berchius, Th. Bergensis, J.-Ambr. Biffius, Aug. Bonacina, Gér. Borgognus, Nic.-Fab. Calassius, Pierre-Ant. Calchus, Aquilin Coppin, Marc.-Val. Corvin, J.-B. Crispus, Jean De Frias, Gonzalve Delrius, Aug.-Ét. Garon, Georges Gosta, Nicolas Holm, Paul Imbert, Chilianus Krabbaeus, Alex. Lampugnanus, Jacq.-Ant. Maghin, Ant. Melchior, Jérôme Meratensis, Ch. Moneta, Christ. Nythard, Luc Pastrovichius, Pierre-Nic. Picotaeus, Jos. Ripamontius, Th. Segetus, Claude et Henri Septa-

lius, Ben. Sossagus, J.-Bern. à Suessâ, Philippe Trifantinus, Nic. Troilus, J.-B. Vertua, Jules-César Vicomercatus, Iccard Visedom, Jean Wintz.

Plus tard, l'auteur soumit son œuvre à un remaniement complet et la publia ainsi transformée sous le titre de *Thyrsi Philotesii*, Louvain, 1609. Voir ci-après, et la liste sommaire.

Pp. 61-63 : vers de Ph. Rubens à Puteanus, créé citoyen de Rome. P. 64 : court billet en prose *Erycivs Pvteanvs* || *Petro Cantonio* || *Ivrisconsvlto* || *Magno Amico S. D.* ||

PUTEANUS (Erycius).

COLOGNE, Jean Huntemius. 1604.

Erycl Pvteani || C. R. || Apud Mediolanenſes || Eloqventiae Professoris, ET || Historiographi Regii || Tesserarvm || Philotesia-|| rvm, || Libri Dvo; || Quorum prior ad Belgas; || Alter ad Exteros. || (*Fleuron*).

Coloniae Agrippinae, || Apud Ioannem Hvntemivm. || Superiorum permiſſu. ∞. IↃCIV. ||

In-8°, 64 pp. ch. Le chiffre de la p. 63 est omis.

Cette édition est la reproduction exacte, page pour page, de celle qui parut la même année chez Malatesta, à Milan.

Gand : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Rome : bibl. Casanat.
Rome : bibl. Corsiniana.
Rome : bibl. Vict.-Em.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, J.-M. Meda. 1604.

Erycl Pvteani || Sugambri, Ciuis & Patricij Romani, || Apud Mediolanenſes || Eloqventiae Professoris, Et || Historiographi Regii || Pro Libertate || Litterarvm || Declamatio. || Qva Bonae Artes à Viris ad Feminas || transferuntur. || Ab Helena Cribellia || Publicè Mediolani habita. || (*Fleuron*).

Mediolani || Typis Iacobi Mariae Medae. || CIↃ. IↃ IV. (*sic*). || Superiorum permiſſu. ||

In-8°, 16 pp. ch. ; car. ital. et rom.

P. 1 : titre. Le v° est blanc. Pp. 3-6 : épître dédicatoire en prose : *Viro Clariſs. Francisco Bernardino Porro, I. C. Mediolanenſi, Erycivs Pvteanvs S. D.* Datée de Milan, le 2 septembre ∞. *IↃCV*. L'auteur y dit, à propos du discours d'H. Cribellia : ... *Declamatione, quam ego quidem fateor meam eſſe, ſi Elocutionem ſpectes; ſed ſi famam, ſino illius eſſe, quae Demoſthenica quodam ὑπόκρισι Famam Elocutioni impetrauit*... Dans *Svada Avspicalis* (1606, pp. 89-98), où ce discours est inséré, la dédicace, datée de Milan, même jour, est adressée au jurisconsulte milanais Pierre Cantonius. Pp. 7-14 : *Erycl Pvteani C. R. Pro Libertate Litterarvm Declamatio, Ab Helena Cribellia Publicè habita.*

Discours dans lequel Hélène Cribellia, élève de Puteanus, revendique pour son sexe le droit de s'adonner à la culture des lettres. Pp. 15-16 : *Petronivs Arbiter*. Citation.

149. Milan : bibl. nat.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, G. Ferioli, pour J.-P. Limonta.
1605.

Declamatione || Sopra Le Lettere || A Favore Delle || Donne. || Del Sign. Ericio Puteano C. R. Profefsore || di eloquenza, & Iftorico Regio || nel stato di Milano. || Recitata da Elena Criuella. || Tolta Dalla Latina Lingva || da Gio. Ambrofio Biffi. || (*Fleuron*).

In Milano, || Appreffo Gratiadio Ferioli 1605. & ad inftanza || di Gio. Pietro Limonta Libraro. || Con licenza de' Superiori. ||

In-8o, 8 ff., avec les sign. A2 - [A8]. Car. ital. et rom.

F. [*A*] : titre. Le vo est blanc. Ff. *A* 2 : *Alla Illvstre* || *Signora* || *Isabella Avogadri.* ||. Épître dédic. en prose, signée G. Pietro Limonta et datée de : *Dal*||*la Stampa il dì* 5. *Marzo* 1605. || F. *A* 3 : *Al Nobilissimo Sesso* || *delle Donne.* || *L'amantiffimo fuo feruo.* || *Gio. Ambrofio Biffi.* ||; car. ital. F. *A* 4 - [*A* 8] : corps de l'opuscule. Car. rom.

Traduction italienne du discours *Pro Libertate Litterarvm*, qui avait paru à Milan, chez Meda en 1604.

Milan : bibl. nat.

150.

PUTEANUS (Erycius).

Côme, Jér. Frova. S. d. (1604-1605).

Erycl Pvteani || C. R. || Historiae || Medicaeae || Epidigma, || Sive || De Vita Et Rebvs Gestis || Io. Iacobi Medicaei || Liber I. || (*Marque : étoile au-dessus d'un champ où volent des oiseaux. Cartouche avec la devise :* Cognitae meliora dabunt).

Comi, Apud Hieronymum Frouam. || Superiorum Permiffu. ||

In-4°, 4 ff. lim. et 25 pp. chiffrées.

Ff. lim. : titre; lettre de Raphaël Montorphanus à Donatus a Portà, patricien de Côme. De Milan, le 27 décembre 1604; *Praesidi* || *Et* || *S. P. Q. M.* || *Historiae* || *Medicaeae* || *Epidigma* || *Erycivs Pvteanvs* || *Laetvs Et Lvbens* || *Repraesento* || *Kalend. Ianvar.* || *CIↃ IↃCV.* ||; préface impr. en ital. Le v° est blanc.

Pp. 1-21 : corps de l'ouvrage. A la fin : *Libri Primi* || *Finis.* ||

Ce discours historique retrace la biographie et le rôle joué dans les guerres du Milanais, à l'époque de François I, par Jean-Jacques de Médicis (1498-1555), marquis de Marignan, général de Charles V, fils du prince Bernard et de Cécilia Serbelloni, et frère du pape Pie IV. Puteanus poursuit son récit depuis la

Milan : bibl. Ambrois.

151.

naissance de son héros jusqu'à la bataille de la Bicoque (1522) et à l'occupation par lui de la forteresse de Musso, dominant le lac de Côme.

Cet opuscule a été reproduit et complété par l'auteur en 1614, et forme le premier livre de *Historiæ Cisalpinæ Libri Dvo*, 1614.

P. [22] : *Clavsvla... Recitavi.* P. [23] : appr. du 19 décembre 1604, signée : Fr. Aloysius Bariola, Alex. Moneta, de Milan et F. Agapitus et Io. Stephan. Lunat. de Côme. P. [24] : blanche.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, J.-M. Meda. 1605.

Erycl Pvteani C. R. || De || Facilitate || Graecarvm || Litterarvm || Dissertativncvla, || Publicè habita. || (*Fleuron*).

Mediolani, || Typis Iacobi Mariae Medae. || CIↃ. IↃCV. || Superiorum permiffu. ||

In-8°, 15 pages chiffr.; le v° de la p. 15 est blanc, car. rom.

P. 1 : titre. Le v° est blanc. Pp. 3-6 : *Nobiliffimo Iuueni,* || *Ioanni Porro Lvdovici F.* || *Avditori meo,* || *Philofophiae candidato.* ||. De Milan, le 20 novembre 1604. Pp. 7-15 : corps de l'ouvrage. Discours dans lequel l'auteur, après avoir fait l'éloge des lettres grecques, démontre combien l'étude du grec est, en réalité, peu compliquée pour les jeunes italiens et exhorte ses auditeurs à s'y adonner.

Ce morceau, qui a été reproduit dans *Svada Avspicalis* (1606, pp. 109-119), est précédé dans ce recueil d'une épître dédicatoire au jeune Charles Borromée, datée également de Milan, le 20 novembre 1604.

Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Corsiniana.

PUTEANUS (Erycius).

(MILAN), P. et M.-T. Malatesta. 1605.

Erycl Pvteani || C. R. || Apud Mediolanenſes || Eloqventiæ Professoris, Et || Historiographi Regii || Tesserarvm || Philotesiarvm || Liber || Singvlaris, || Ad Inſubres. || (*Marque typogr. de Malatesta*).

Typis Regijs Pandulphi & M. Tullij Malateſtæ. || cIↃ. IↃc. v. || Superiorum Permiſſu. ||

In-4°, 6 ff. lim., 60 pages chiffr.

Ff. lim. : titre; épître dédic. en prose au *Perilluſtri* || *Honorio Gallio,* || *Ivventvtis Ac Nobilitatis* || *Comenſis* || *Principi.*||. De Milan, le 10 février 1605; *Ad* || *Lectorem* || *Inſvbrem.* || *Nomenclatvra.*||, table onomastique; vers adressés au lecteur par Puteanus.

Pp. 1-39 : corps de l'ouvrage. Recueil analogue à celui que Puteanus avait fait paraître sous le même titre, l'année précédente : il s'adresse ici à ses amis et protecteurs milanais : Alexandre Rovidius, Aloys Bariola, Ant.-G. Besutius, Ant. Melchior, Ant. Olgiatus, etc., en tout au nombre de cinquante-huit. P. 40 : titre spécial : *Appendix* || *Tesserarvm* || *Philotesiarvm,* || *Qvæ Ab Aliis.*||. Pp. 41-42 : épître dédicatoire en prose à Marc Gallius, abbé de S. Abundus à Côme, datée de Milan, le 17 février 1605. P. 43 :

Milan : bibl. Ambrois.

153.

table onomastique. Pp. 44-59 : corps de l'ouvrage. Lettres d'amitié adressées à Puteanus par Lipse, Scaliger, J. Dousa, Louis Septalius, Corn. de Rekenare, P. Pantin, Alex. Syncliticus, G. Barclayus, Fréd. Quinctius, Guil. Richardot, Rob. Titius, Gasp. Pinellius, Paul-Benius Eugubinus, Just. van Raphelengen, Ph. Rubens, Laur. Pignorius de Padoue, Valer. Seta de Vérone, Jacq.-Antoine Blanchini, Raph. Montorphanus, Jér. Aléandre, Henri Farnèse, J.-B. Saccus, Ant. Farri. P. 60 : *Ioannes Tvbativs* || *Belga* || *Operi Philotesio* || *Applavdo.* Page en prose.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, P. et M.-T. Malatesta. 1605.

Erycl Pvteani || C. R. || Apud Mediolanenſes || Eloqventiæ Professoris, Et || Historiographi Regii || Tesserarvm || Philotesiarvm || Liber || Singvlaris, || Ad Inſubres. || (*Blason de J.-F. de Velasco*).

Mediolani || Typis Regijs Pandulphi & M. Tullij Malateſtæ. || cIↃ. IↃc. v. || Superiorum Permiſſu. ||

In-4°, 6 ff. lim., 60 pp. ch.

Cette édition est presque la même que la précédente. Le titre diffère. De même, (ff. A 2 - [A 3]), l'épître dédicatoire est adressée non pas à H. Gallius, mais à J.-Fern. de Velasco; cette épître est datée de Milan, le 3 avril 1605.

Pour le reste, même disposition et entière concordance.

Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.

PUTEANUS (Erycius).

ALEXANDRIE DE LA PAILLE, F. Mottus.

1605.

ErycI Pvteani || Pro || Raphaële || Montorphano, || Scribae in re Fisci, & Aqvarvm || Apud Magiſtratum Extraord. Munus || Petente || Orativncvla : || Ad Illustrifs. & Excellentifs. || D. Petrvm Enriqves Azevedivm, || Comitem Fontanum. || (*Marque typographique*).

Alexandriae || Statiellorum, || Ex officina Typographica Felicis Motti. || cIↃ. IↃC. v. ||

In-4°, 6 ff. n. ch., sign. [A] - [A6] A3 (*sic*). Car. ital. et rom.

F. 1 : titre; v° blanc. F. *A*3 r° : *Illvstrissimo* || *Lavrentio* || *Polo,* || *Magistratus Extraordinarij* || *Praesidi,* || *Bono Reipublicæ nato.*||. Épître en prose datée de : ... *Alexan-*||*driæ Statiellorum, Apud Hoſpitem Suauiſsimum,* || *Octavianvm Ghilinvm, XII. Kal. Octob. cIↃ. IↃC. v.* || (20 septembre 1605). Puteanus publie cet opuscule sur le conseil de J.-B. Saccus et O. Ghilinus. F. *A* 3 v° : *Plvtarchvs* || *In Moralibvs.*||. Épigraphe. F. *A*4 - *A*6 r° : *ErycI Pvteani* || *Pro* || *Raphaële* || *Montorphano* || *Orativncvla* : || *Ad Illustriſs. et Excellentiſs.* || *Comitem Fontanum.*||. Le v° du dern. f. est blanc.

Milan : bibl. Ambrois.

155.

L'auteur recommande à Pierre Henriquez d'Acevedo, son jeune ami Raphaël Montorphanus, de Côme. Celui-ci brigue le poste : *Officium Scribæ, Siue Cancellarij Confiscationum et aquarum*, ouvert par suite de la mort de César Reinaldus. Éloge du candidat et détails sur sa carrière passée.

Paquot, *mémoires*, t. III de l'édit. in-fol., p. 93, nº 14, dit que certains exemplaires portent comme nom d'imprimeur Hercules Quinctianus. Nous n'avons pu vérifier l'exactitude de ce renseignement.

PUTEANUS (Erycius).

HANAU, impr. Wechel : Claude Marnius et hérit. J. Aubri. 1606.

Erycl Pvteani || De Erycio || Nomine || Syntagma. || Item || Ivll Paridis || De Nominibvs || Epitome. || (*Marque typographique de Wechel*).

Hanoviæ || Typis Wechelianis apud Claudium || Marnium & heredes Io. Aubrii. || MDCVI. ||

In-8°, 44 pp. ch., 1 f. blanc n. ch., portant au v° la marque typographique de Wechel. Notes marg.

Pp. [1-2] : titre, blanc au v°. Pp. 3-7 : épître dédic. en prose adressée à Octavien Ghilinus, patricien et jurisconsulte d'Alexandrie. A la fin : *Scripsi prope lectulum, septus || etiam fuligine & reliquiis morbi, || Mediolani, IV. Kal. Sext. || ∞. IDC. V. ||* (29 juillet 1605). Les pp. 8-10 comprennent un court avant-propos, en prose, des vers latins adressés à l'auteur par *Ioannes Tvbativs Belga*, des vers grecs de *Bartholomævs Regivs, Germanvs*. Pp. 11-38 : corps de l'ouvrage.

Petite dissertation, en sept chapitres, sur le prénom de l'auteur; travail de goût douteux et d'érudition fort indigeste. Après des considérations générales sur les noms et prénoms, Puteanus

Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.
Milan : bibl. Ambrois.
Rome : bibl. Casanat.
Rome : bibl. Vict.-Em.
Tournai : bibl. ville.

P 156.

recherche l'origine du mot Erycius en cimbre, en grec et en latin. Il propose plusieurs étymologies et fait de nombreux rapprochements entre son prénom et d'autres prénoms qui, plus ou moins, ressemblent au sien.

Le traité se termine par quelques renseignements sur les Eryc, Erykios, Erycius, Erycianus, qui, au cours des âges, ont joué quelque rôle. Ça et là, on trouve dans ce fatras quelques détails sur l'auteur et sa famille : c'est en 1603 que Puteanus a été inscrit, lui et toute sa postérité, au nombre des citoyens et patriciens romains. A remarquer aussi les nombreuses inscriptions latines citées au cours de l'opuscule : l'attention de l'auteur était tournée, il n'en faut pas douter, vers l'épigraphie latine.

Pp. 39-42 : *IvlI Paradis* || *De Nominibvs* || *Epitome* || *Ex Recenſione Stephani Pighii.* || Pp. 43-44 : index.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, P. et M.-T. Malatesta. 1606.

Erycl Pvteani || C. R. || Laconismi || Encomivm : || Ivssv || Illuſtriſs. et Excellentiſs. Principis || D. Petri Enriqvez Acevedii, || Comitis Fontani, || Editum : || (*Armoiries du Prince*).

Mediolani, || Typis Curialibus, apud Malateſtas. || cIↃ. IↃC. VI. ||

In-4°, 3 ff. lim., 18 pp. chiffr. Car. ital. et rom.; notes marg.

Ff. lim. : titre; épître en prose à Jean Woverius, datée du 24 novembre 1605; appr. de J.-B. Saccus, le 5 novembre 1605.

Pp. 1-18 : corps de l'ouvrage. A la fin, approb. de F. Aloysius Bariola, Aloysius Bossius, J.-B. Saccus.

Éloge du laconisme, qui est l'art de dire beaucoup en peu de mots avec esprit et élégance. Les longs discours sont ennuyeux. Exemples à suivre et écueils à éviter. Quelques mots historiques.

Cet opuscule ne doit pas être confondu, ainsi que Paquot l'a fait, avec le *Laconismi Patrocinivm* qui est différent et parut peu après.

Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.

PUTEANUS (Erycius).

HANAU, impr. Wechel : Claude Marnius et hérit. J. Aubri. 1606.

Erycl Pvteani || Svada Avspicalis, || Sive || Orationvm || Selectarvm || Præmetivm. || Cum || Epidigmate Historico. || (*Marque typogr. de l'impr. Wechel*).

Hanoviæ || Typis Wechelianis apud Claudium || Marnium & heredes Io. Aubrii. || MDCVI. ||

In-8°, 174 pp. ch., plus 1 f. blanc portant au v° la marque typogr. de Wechel.

La p. 50 est marquée par erreur 60. Pp. [1-2] : titre. Au v°, épigraphe. Pp. 3-8 : épître dédicatoire à Jacques Mainoldus, président du sénat de Milan, de Milan, le 3 janvier 1606. Pp. 9-15 : 1°, avant-propos au lecteur; 2°, *Imago* || *Svadæ* || *E* || *Marciano Capella*, ||; 3°, deux indices; 4°, vers à l'auteur par Philippe Rubens. Pp. 16-53 : titre et corps de l'ouvrage comprenant dix discours prononcés par Puteanus, avec les épîtres dédicatoires.

Tous ces discours nous sont déjà bien connus. Ce sont :

1° *Pro Titvlo* ..., impr. à Milan, 1601, sous le titre : *Panegyricvs*.

2° *Biennii Apologismvs*, ibid., 1602, sous le titre : *Eloqventiae Avspicia Secvnda*.

Florence : bibl. nat.
Louvain : bibl. univ.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : bibl. Casanat.
Rome : bibl. Vict.-Em.
Tournai : bibl. ville.

3° *Oratio... Paræneticа... Ad Iuuentutem M.*, ibid., 1602, à la suite du précédent.

4° *De Rhetoribvs, Et* || *Scholis Palatinis* || *Mediolanenſium.*||, ibidem, 1603.

5° *Pro Libertate* || *Litterarvm :*||, ibid., 1604.

6° *De Vsv Frvctvqve* || *Librorvm,* || & || *Bibliothecæ Ac Mvséi Ambroſiani :*||, ibid., 1606.

7° *De Facilitate* || *Lingvæ Græcæ :*||, ibid., 1605.

8° *Pro Raphaele* || *Montorphano,* || ..., impr. à Alexandrie de la Paille, 1605.

9° *De Laconismo :*||, impr. à Milan, 1606, sous le titre : *Laconismi Encomivm.*

10° *De L. Ivlio Floro* ||..., impr. à Milan, 1603, sous le titre : *Historiae Avspicia.*

La p. [154] est blanche. P. [155] : titre spécial : *ErycI Pvteani* || *Epidigma* || *Historicvm,* || *ſiue* || *Pueritia & Adoleſcentia* || *Io. Iacobi Medicæi,* || *Marchionis Mariniani.*||. Pp. 156-173 : réimpression de l'*Historiae Medicaeae Epidigma*, publié à Côme, (1604-1605). P. 174 : inscription de l'école palatine, impr. en lettres capit.

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, P. et M.-T. Malatesta. 1606.

Erycl Pvteani || Laconismi || Patrocinivm. || Dialogvs. || Quo || Breviloqventia firmatur aut munitur : || & H. Farnesl ἐπιχειρήματα || leniter diluuntur. || (*Marque typ. de Malatesta*).

Mediolani, || Typis Curialibus, apud Malateſtas, || ∞. IƆC. VI. ||

In-8°, 72 pp. chiffrées (13-71), 4 ff. n. ch. A la fin du dern. f., approb. de A. Bariola, Al. Bossius et J.-B. Saccus, datées du 14 mai 1606.

[P. 1] : titre; au v°, inscript. dédiée à Petrus Enriquez d'Azevedo. [Pp. 3-8] : épître en prose adressée par l'auteur à J.-B. Saccus, secrétaire du sénat de Milan, de Milan, le 21 mars 1606. Un ouvrage que Puteanus a fait paraître depuis peu, *Laconismi Encomivm*, ayant été attaqué par Henri Farnèse, l'auteur préconise à nouveau la concision, la brièveté dans les discours et les écrits. Que Saccus décide entre les deux amis. [Pp. 7-12] : court avant-propos au lecteur; lettre de Saccus à Puteanus, de Milan, 20 février 1606 (recommande la douceur dans la discussion), billet de Puteanus à Farnèse. Pp. 13-61 : corps de l'ouvrage. La scène se passe à Milan. Puteanus au cours d'une conversation avec

Gand : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.

Jean-Ambroise Biffi lui soumet toutes les pièces du procès. Ayant défendu le laconisme dans son écrit publié à la fin de 1605, avec le millésime 1606, Puteanus a reçu une lettre de protestation de son ami Henri Farnèse. Dans cette lettre, qui figure aux pp. 20-27 et qui est datée de Pavie, le 8 février 1606, celui-ci soutient que le laconisme doit être banni des lettres avec lesquelles il n'a rien de commun. Pp. 30-56 : réplique de Puteanus, de Milan, 18 février 1606. Les arguments de Farnèse y sont repris un à un et réfutés. Pp. 57-60 : réponse de Farnèse, terminant le débat, de Pavie, 6 mars 1606. Les deux rivaux luttent à armes courtoises et font assaut de compliments et d'amabilités. Les pages 62-71 contiennent : *Paraloga Farnesiana*, résumé de toute l'argumentation de Farnèse; sa réfutation par un passage de Plutarque *de Garrulitate*; lettres de savants italiens qui ont approuvé l'*Encomivm* (Paul Monelia, de Gènes, le 31 décembre 1605; Robert Titius, de Bologne, le 24 janvier 1606; M.-Ant. Bonciarius [à Puteanus et à J.-B. Saccus], de Pérouse, le 18 février 1606). [P. 72] : errata. Les dern. ff. n. ch. renferment, avec titre spécial : *Erycl Pvteani* || *In* || *Ivstvm Lipsivm* || *Pietas*, || *Brevi Naenia* || *Expreſſa.* ||. Pièces écrites par Puteanus, inconsolable de la mort de son cher maître Juste Lipse : court billet à J.-B. Saccus, épigraphe, texte d'Aulu-Gelle, XII, 2; vers de Puteanus; épitaphe de Lipse par lui-même.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Gérard Rivius. 1609.

Erycl Pvteani || De || Laconismo || Syntagma. || Adjuncti || Thyrsi Philotesii, || Stili & Sermonis || Acvlei. ||

Lovanii, || In Officinâ Typographicâ || Gerardi Rivii. || ∞. IOC. IX. ||

In-12°, 120 pp. ch., (la pagin. s'arrête à 117); les pp. 31, 49, 70, 71 sont marquées par erreur 21, 39, 80, 81.

A la suite, il y a, avec titre spécial et pagination spéciale :

Erycl Pvteani || Thyrsi || Philotesii, || Sive || Amor Laconissans, || Stili & Sermonis || Acvlei. || (*Marque typogr. de G. Rivius, la même que ci-dessus*).

Gand : bibl. univ.
Liège : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Casanat.

? 160.

Lovanii, || In Officinâ Typographicâ || Gerardi Rivii. || ∞. IOC. IX. || Cum Cenfura & Privilegio. ||

In-12°, 78 pp., et 5 ff. n. ch. La pagination est fréquemment fautive : les pp. 52, 56, 57, 60, 61, 64, 65, 68, 69, 72 sont marquées par erreur 32, 54, 55, 58, 59, 62, 63, 66, 67, 70.

Les pages consacrées au premier opuscule (*De Laconismo Syntagma*) comprennent : [P. 1] : titre, blanc au v°. [Pp. 3] - 8 : dédicace et épître en prose à Charles, duc de Croy et d'Aerschot. Pp. 9-117 : corps de l'ouvrage. Reproduction de *Laconismi Patrocinivm*, Milan, 1606; en outre, l'auteur y a intercalé, aux pages 20-48, son *Laconismi Encomivm*, imprimé à Milan également en 1606. Les pp. [118-119] renferment l'*imprimatur* de Guill. Fabricius, daté du 28 novembre 1608 et le privilège donné par Albert et Isabelle, à Bruxelles, le 23 décembre 1608. Le v° est blanc.

Les pages réservées au second opuscule comprennent : P. [1] : titre. Au v°, épigraphe. Pp. 3-7 : épître dédicatoire à Maxim. Plouvier, de Louvain, le 31 décembre 1608. P. 8 : avis au lecteur. L'auteur publie ici, sous le titre de *Thyrsi Philotesii*, cent petits morceaux qui tous sont consacrés à l'amitié. Plusieurs ont déjà paru naguère : Puteanus a fait une sélection en se préoccupant surtout de la qualité. La plupart sont, du reste, des impromptus, de petites pièces fugitives avec une pointe de *laconisme*. Pp. 9-78 : corps de l'ouvrage. Chaque morceau ou

Thyrsvs est précédé d'une courte devise (*Acvlevs* = pointe) qui le résume et lui sert d'épigraphe.

C'est une reproduction, dans un tout autre ordre et avec des remaniements, des changements ou des coupures des *Tesserarvm Philotesiarvm libri dvo*, Milan, 1604 et des *Tesserarvm... ad Insubres*, ibid., 1605. Seulement, ici, les billets ne portent aucune destination ou adresse.

Les ff. n. ch. contiennent : *Epicvri* || *Sententiæ* || *Aliqvot* || *Acvleatæ,* || *è Senecâ.* || *Ad. Clarifs. Virum* || *Io. Bembdenvm* || *Medicum.* || et *Thyrsorvm* || *Index.* ||

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, P. et M.-T. Malatesta. 1606.

Erycl Pvteani || De || Ivreivrando || Antiqvorvm || Ivdicvm || Schediasma : || In quo de Pvteali Libonis. || Adnexa ſunt || Serta Phalevcia. || (*Marque typogr. de Malatesta*).
Mediolani, || Typis Curialibus, Apud Malateſtas. || cIↃ. IↃc. VI. ||

In-8o, 31 ff. chiff.; 1 f. n. ch. Notes marg. Le dern. f. renferme l'imprimatur daté du 29 juin 1606, et signé : Fr. Aloysius Bariola, Aloysius Bossius, et Saccus.

F. [1] : titre. Le vo est blanc. Ff. 2-4 ro : épître dédicatoire en prose : *Illvstrissimo V.* || *D. Lavrentio* || *Polo,* || *Qvæstorvm* || *Redditvvm Extraord.* || *Ditionis Mediolanenſis* || *Præsidi.* ||, datée de Milan, le 24 janvier ∞ *IↃCIV*. Ff. 4 vo - 5 ro : vers adressés à l'auteur par Guill. Barclayus, à l'occasion de sa promotion au grade de licencié en philologie et en philosophie, à Cologne, 1595. F. 5 vo : *Lex Ivstinianæa,* || *Codice de Iudicijs.* ||. Ff. 6-17 : corps de l'ouvrage. Dissertation fort érudite sur le serment prêté par les juges dans l'antiquité et principalement à Rome; et sur l'endroit où ce serment était prêté au Forum, le *Puteal Libonis*. Cet opuscule a été reproduit dans *Svada Attica*, 1615, pp. 385-415 et dans Graevius, *Antiq. Rom.*, V, col. 885-900. F. 18 :

Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Casanat.

161.

titre spécial : *Erycl Pvteani* || *Serta* || *Phalevcia,* || *In Aceruum collecta.*||. Ff. 19-20 : épître dédicatoire en prose à Pierre Cantonius et Jacques Valerius, jurisc. à Milan, de Milan, le 22 juin 1606. Ff. 21-22 : avis au lecteur et index. Ff. 23 - à la fin : *Serta Phalevcia*, recueil de 15 pièces de vers concernant Juste Lipse, Jo. Torrentius, Charles de Kersmaker, Thomas Turrianus, médecin de la chartreuse de Pavie, Lucas Pastrovichius, Gabriel Steydlin, Gualther Van Oyen, Jules Casserus, Viglius Ooms, Arnold Cathius, Gérard Sandlin, Auguste Gambarelli, Pierre Lothius.

Plusieurs de ces pièces avaient déjà paru dans *Reliquiæ Convivii prisci*, Milan, 1598.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, G. Rivius. 1607.

Erycl Pvteani || Ivventvtis || Belgicae || Lavdatio : || In Qva || Melioris Natvræ & Disciplinæ || Imago. ||

Lovanii, || Ex Officinâ Gerardi Rivii. || cIↃ. IↃC. VII. ||

Louvain bibl. univ.
Milan : bibl. nat.
Milan : bibl. Ambrois.
Rome : bibl. Vict.-Em.
Mons : bibl. ville.

P 162.

Er. PUTEANUS, juventutis Belgicae laudatio. 1607.

In-4°, 8 ff. lim., 55 pp. ch., plus 1 p. pour la souscription : *Lovanii,* || *Ex Officina Gerardi* || *Rivii,* || *M. DC. VII.*||. La p. 41 est marquée par erreur 39. Impr. en grands caract. avec grands interlignes. L'ex. de la bibl. de l'univ. de Louvain porte une dédicace autographe de l'auteur, malheureusement rognée au bas de la première ligne.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire à Jean Richardot, président du Grand Conseil, datée de Louvain, *in Musæo Lipsiano*, le 11 avril 1607. Puteanus rend grâces à Richardot d'avoir si utilement contribué à le faire venir à Louvain, où il a succédé à Lipse. Éloge de son prédécesseur. L'auteur, en terminant, accorde un souvenir aux amis qu'il a laissés en Italie, Saccus, Septalius, Silvaticus et à ses protecteurs Mainoldus, Puteanus, Polus. Combien il regrette son excellent compatriote Jean Tubatius qui est resté à Milan et combien il espère pour lui une nomination à Louvain; préface au lecteur; vers adressés à Puteanus par Balthasar Collem et anagramme de Puteanus par le même.

Pp. 1-55 : corps de l'ouvrage. Discours prononcé par Puteanus. Il rappelle tout d'abord, en termes émus, tous les mérites de son prédécesseur. Puis, voulant montrer qu'il instruira avec plaisir la jeunesse belge, parce qu'il l'aime, il énumère toutes les qualités et les vertus de cette jeunesse : sa simplicité, sa modestie, ses mœurs pures, son ardeur au travail, son intelligence, son courage, ses bonnes manières, etc.

Un passage des *Epistolarvm Bellaria*, 1612, p. 61, nous apprend qu'en juin 1607, Jean Schepper, alors à Anvers, s'occupait de traduire en flamand le présent discours.

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, Jean Moretus. 1607.

Erycl Pvteani || Lipsiomnema || Anniversarivm, || Sive || Ivsti Lipsl V. C. Laudatio Funebris, || Die anniverfario habita. || Item Nicolai Ovdarti || In Manes Lipsl Secundi Adfectus. ||

Antverpiæ, || Ex Officina Plantiniana, || Apud Ioannem Moretum. || cIↃ. IↃc. VII. ||

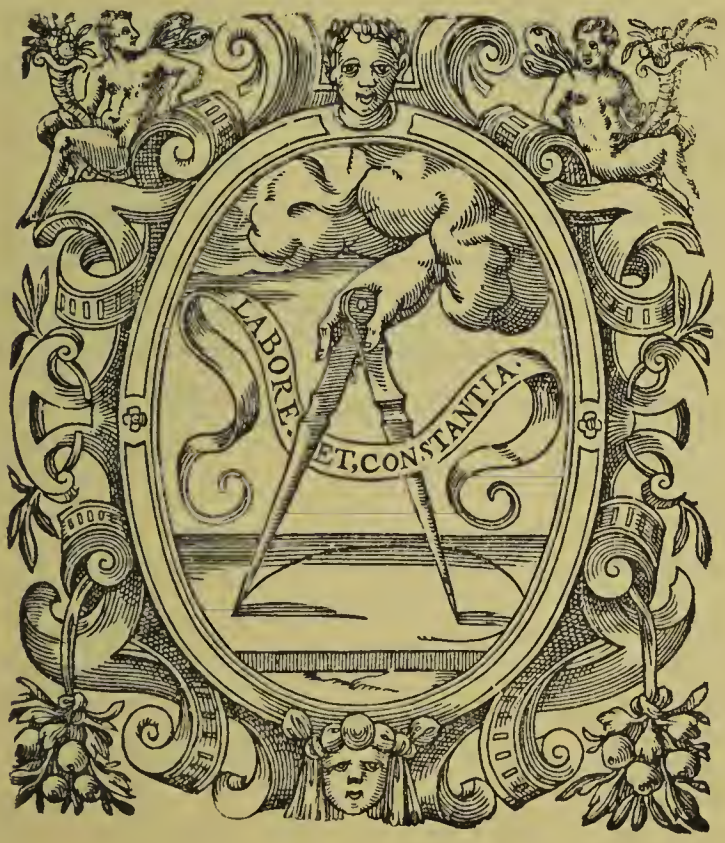
In-4°, 28 pp. chiffrées, 2 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom.

Bruxelles : bibl. roy.
Louvain : bibl. univ.

163.

Les 8 premières pp. contiennent le titre, bl. au vo, l'épître dédicatoire : ... *D. Georgio Avstrio, Maximiliani Primi Nepoti, Praeposito Lovaniensi, & Academiae Cancellario* ..., datée de Louvain, le 20 mai, un extrait d'une épître de Sénèque et l'*Animadversio* de Puteanus sur ce passage. Les pp. 9-25 contiennent le *Lipsiomnema Anniversarivm*; les pp. 26-28, les *Secundi Adfectus* d'Oudart, signés de la devise : *Ivs Lavde Coronat.*, anagramme du nom de l'auteur.

Le f. non coté porte au ro l'approbation, datée d'Anvers, le 13 juin 1607, suivie de la mention du privilège sans date, et au vo, la souscription : *Antverpiæ,* || *Ex Officina Plantiniana,* || *Apud Ioannem Moretum.* || *CIↃ. IↃC. VII.*||. Il y a un autre f. portant au ro la marque plantinienne :



Discours prononcé par Erycius Puteanus en l'église Saint-Pierre, à Louvain, le 23 mars 1607, jour anniversaire de la mort de Lipse, prédécesseur de l'auteur.

Secundi Adfectus : poème latin de 74 vers par NicolasOudart.

Le livre décrit se rencontre séparément, et aussi parfois à la suite de : *Ivsti LipsI... fama poſtuma...*, Anvers, 1607.

Le 30 juin 1607, Balth. Moretus écrit à Erycius Puteanus : *En reliqua duo folia laudationis tuae : et plena duodecim ejus exempla, quae parens mittit, rogatque aequi bonique te consulere. De anagrammatio* (?), *vides me liberius istud omisisse in omnibus. Nam si ad clarmum Bapt. Saccum cum eo mitteretur, cogitabam forte miraturum siquando in aliis exemplaribus in Italiam mittendis deesse conspiceret, quod in suis legeret. Omittendum vero censui Batavorum imprimis caussa. Quos irrisores talium novi : et dicant non tam laudari abs te Lipsium, quam in uno hoc anagrammatio propriam laudem affectari. Nec eadem hîc ratio, quae in laudatione juventutis : ubi aliis carminibus jungi magis probem quam solum hîc legi.* (Archives plant., XII, 356. — Note de Mr Rooses).

Opuscule tiré à 1000 exemplaires, vendus à 2 1/2 sous la pièce.

63.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Gérard Rivius. 1609.

Erycl Pvteani || Lipsiomnema || Anniversarivm, || Sive || Ivsti Lipsl V. C. || Laudatio Funebris, || Die anniverſario habita. ||

Lovanii, || In Officinâ Typographicâ || Gerardi Rivii. || ∞. IƆC. IX. ||

In-12°, 48 pp. chiffrées. Car. rom.

Les 13 premières pp. comprennent le titre, bl. au v°, l'épître dédicatoire à Georges d'Autriche, prévôt de Louvain et chancelier de l'université de cette ville, un extrait d'une épître de Sénèque et l'*Animadversio* de Puteanus sur ce passage. La dédicace est datée de Louvain, le 20 mai 1607.

Gand : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.

164.

La p. 14 est blanche. Le *Lipsiomnema Anniversarivm* occupe les pp. 15-48. Il finit par le mot *Planxi.*, et est suivi de l'*erratum*.

Nouvelle édition. Le poème supplémentaire de Nic. Oudart a été laissé de côté.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Gér. Rivius. 1608.

Erycl Pvteani || De || Conviviorvm || Lvxv || Epistola, || Ad Clarifs. Virum || Ioannem Hollantivm. || (*Fleuron*).

Lovenl (*sic*), || In Officinâ Gerardi Rivl. || ∞. IƆC. IIX. ||

In-12°, 70 pp. ch., 1 f. n. c.

Pp. [1-2] : titre, blanc au v°. Pp. [3-6] : épître au lecteur. Il semble en ressortirque des reproches ont été faits à l'auteur d'avoir loué sans réserve, dans sa *Ivventvtis Belgicae lavdatio*, la gaîté (*amœnitas*). A-t-il voulu louer par là la gaîté qui provient de l'ivresse? Non pas; le présent ouvrage dans lequel il s'élève vivement contre le luxe, l'intempérance et les plaisirs de la table le prouve. Pp. 7-70 : corps de l'ouvrage. Lettre écrite par l'auteur à son ami Jean Hollantius, de Louvain, le 4 novembre 1607, jour du 33e anniversaire de sa naissance. Au bas de la p. 70 : *Corrigenda* et approbation de Guill. Fabricius, du 28 janvier 1608.

Dissertation contre l'intempérance. Avantages de la modération.

Le f. n. c. renferme : *Convivl* || *Pvteanici* || *Lex*, || *E Libro Genialium Sermonum.* ||. C'est le texte de l'inscription placée à Milan, chez Saccus, dont il est question dans *Reliqviæ Convivii prisci*, Milan, 1598.

Gand : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.

165.

Cet opuscule occasionna à son auteur de très sérieux ennuis. Les anversois, grands amis de la bonne chère, se crurent visés. Puteanus eut toutes les peines du monde à calmer leur colère et leur rancune et dut finir par écrire, à ce propos, une lettre aux consuls et au sénat de la ville. Dans cette pièce extrêmement curieuse, datée du 22 mars 1608, et qui a été insérée dans les *Epistolarvm Bellaria*, 1612, ép. LXIV, l'auteur se défend énergiquement d'avoir eu jamais les intentions qui lui ont été malignement prêtées et proteste de son estime pour les habitants de la métropole et de son respect pour leurs mœurs. Bien plus, pour mettre fin au malentendu, il publia quelques mois après, un opuscule sur le même sujet. Mais ici, la scène se passe dans l'autre monde. (Cf. *Epistol. Bellaria*, op. cit., lettre LVII, p. 64 : *Quia in orbe noſtro non licet, apud Cimmerios, id eſt, apud eos qui nuſquam ſunt, luxum convivalem perſequor*). Personne ne pourra l'accuser de malveillance, puisque tous les personnages sont purement imaginaires. Il s'agit du *Comvs, sive Phagesiposia Cimmeria*, Louvain, 1608.

Voir aussi : *Epist. Apophoreta*, 1612, lettre LVIII.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Gér. Rivius. 1608.

Erycl Pvteani || Comvs, || Sive || Phagesiposia || Cimmeria. || Somnivm. ||

Lovanii, || In Officinâ Typographicâ || Gerardi Rivii. || ∞. IↃC. VIII. || Cum Privilegio. ||

In-12°, 150 pp. ch., 5 ff. n. ch.

P. [1] : titre, blanc au v°. Pp. [3-10] : épître dédicatoire en prose, à Christophe van Etten, seigneur de Cauwerburch, de Louvain, le 13 juillet 1608. Pp. [11-12] : correction apportée au texte et errata. PP. 13-150 : corps de l'ouvrage. Récit d'un songe fait par Puteanus. Mené par Comus, dans son pays des Cimmériens, pays de la gourman-

Bruxelles : bibl. roy. Louvain : bibl. univ.
Gand : bibl. univ. Milan : bibl. nat.
Liège : bibl. univ.

dise, de l'intempérance et de la débauche, l'auteur décrit tout ce qu'il y voit, en compagnie de ses amis Aderba et Tubatius (Aderba, anagramme de Corneille a Breda, ami de Puteanus : voir *Epistol. Bellaria*, 1612, page 141). C'est une satire violente dirigée contre les funestes effets du luxe.

« Ce livre fit grand bruit, » dit l'auteur du catalogue A. Dinaux, III, nº 640, « les anversois, grands » amis de la bonne chère, se crurent outragés par » l'auteur, et cherchèrent à faire supprimer ce petit » livret. Il est devenu très rare ». D'après ce que nous avons dit de l'épître *de Conviviorvm Lvxv*, 1608, il est clair que l'auteur du catalogue se trompe et que son observation ne doit pas viser le présent opuscule, mais bien le précédent.

Les ff. n. ch. comprennent : avis au lecteur; lettre adressée aux ordres du Brabant par J.-B. Saccus, de Milan, le 7 octobre 1606 : grand éloge de Puteanus auquel on accorde l'autorisation de partir pour Louvain; approb. de Guill. Fabricius, de Louvain, le 2 juin 1608, et privilège d'Albert et Isabelle, de Bruxelles, le 10 juin 1608. Le dern. f. n. ch., porte, au rº, la souscription : *Lovanii,* || *In Officina* || *Typographica* || *Gerardi* || *Rivii* || *Typographi* || *Ivrati.* || *CIↃ. IↃC. VIII.* || *Mense Qvinctili.*||; au vº, la marque typogr. de Rivius, déjà placée sur le titre.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Gér. Rivius. 1610.

Erycl Pvteani || Comvs, || Sive || Phagesiposia || Cimmeria. || Somnivm : || Secundò jam & accuratiùs || editum. ||

Lovanii, || Typis Gerardi Rivii. || ∞. IↃC. X. || Cum Gratiâ & Privilegio. ||

In-8o, 1 f. n. ch., 205 pp. ch.

F. [*A* 1] : titre, bl. au vo. Pp. 1-8 : ép. déd. à Chr. van Etten. Pp. 9-12 : vers de D. Heinsius et de Corn. van Lummene van Marcke. Pp. 13-194 : corps de l'ouvrage. Pp. 195-196 : avis au lecteur. Pp. 197-199 : lettre de Saccus. Pp. 200-203 : vers de Nic. de Bourgogne. Pp. 204 - [205] : approb. et privilège.

Bruxelles : bibl. roy.

167.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Gér. Rivius. 1611.

Erycl Pvteani || Comvs, || Sive || Phagesiposia || Cimmeria. || Somnivm : || Secundò jam & accuratiùs || editum. || (*Marque typogr.*; *la même que pour l'édition de* 1610).

Lovanii, || Typis Gerardi Rivii. || cIↃ. IↃc. XI. || Cum Priuilegio. ||

Cette édition, titre à part, est absolument conforme à celle de 1610.

Bruxelles : bibl. roy.
Leiden : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Mons : bibl. ville.
Rome : bibl. Corsiniana.
Rome : bibl. Vict.-Em.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Ph. van Dormael. 1611.

Erycl Pvteani || Comvs, || Dat Is || Bras-Godt || Ofte || Slemp-Feeste || Der Cimmerianen, || In ghedaente van eenen Droom. || Vyt den Latyne in Neder-landtſche || taele overghefet, door P. S. || (*Fleuron*).

Tot Loven, || By Phlips van Dormael. || M. DC. XI. ||

In-12°, 175 pp. ch., 1 p. n. ch. renfermant ces mots : *Met Approbatie En-||de Privilegie Voor || Ses Iaeren.||*. La p. 152 est marquée par erreur 125.

P. [1] : titre, blanc au v°. Pp. 3-15 : épître dédicatoire d'Erycius Puteanus à Chr. van Etten, de Louvain, le 20 mai 1611. C'est la traduction en flamand de l'épître latine de la première édition; la date est changée. P. 16 : épigraphe : *Plavtvs*. Pp. 17-167 : corps de l'ouvrage. Traduction flamande de *Comvs*. P. 168 : *Den Drvcker || Tot Den Leser.||*. Pp. 169-175 : *Lof Myns Liefs || Haer-Tros*. Pièce flamande en vers.

Selon Paquot, *mémoires*, éd. in-fol., t. III, p. 94, l'auteur de cette traduction serait Jean Schepper, de Gand. Le titre donne cependant au traducteur les initiales *P. S.*

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Milan : b. Ambrois.

169.

PUTEANUS (Erycius).

PARIS, N. La Caille. 1613.

Comvs, || Ov Banqvet || Dissolv Des || Cimmeriens. || Songe. || Où par vne infinité de belles feintes, ga-||yes, gentilles & ferieufes inuentions, || les mœurs déprauées de ce fiecle (& || principalement aux bāquets) font do-||ctement, naïuement, & fingulierement || décrites, reprifes, & condamnées. || Traduit du Latin d'Erycivs Pvtea-||nvs, Confeiller des Sereniffimes Archiducs, || Profeffeur de leurs Alteffes en l'Vniuerfité de || Louuain, & Hiftoriographe du Roy Catho-||lique. || Par Nicolas Pelloqvin. ||

A Paris, || Chez Nicolas La Caille, rüe fainct Iaques, aux || deux Colomnes. || M. DC. XIII. || Auec Priuilege du Roy, & des Serenifsimes Archiducs de Flandres. ||

In-8°, 12 ff. lim., 117 ff. ch. et 3 ff. n. ch.

Ff. lim. : titre; ép. déd. à Floris de Riquebourg-Trigault par N. Pelloquin, n. d.; avis au lecteur; épître latine de Puteanus au traducteur, de Louvain, le 14 avril 1613; privilèges du Roi (de Paris, 1 juillet 1613), des Archiducs (de Bruxelles, le

Bruxelles : bibl. roy.

170.

11 mai 1613); appr. de G. Fabricius, de Louvain, le 2 juin 1608, et errata. Le dern. f. lim. est blanc.

Ff. 1-117 : corps de l'ouvrage.

A la fin : vers latins de Dan. Heinsius à Puteanus de Nic. de Bourgogne.

PUTEANUS (Erycius).

STRASBOURG, hérit. Lazare Zetzner. 1628.

Erycl Pvteani || Comvs, || Sive || Phagesiposia || Cimmeria. || Somnivm. || Additi Svnt Eivsdem || Autoris, || Thyrsi Philotesii, Si-||ve Amor Laconiffans & Confo-||latio Cæcitatis. || (*Marque typogr. avec la devise :* Scientia Immvtabilis).

Argentorati, || Sumptibus Heredum Lazari Zetzneri. || M. DC. XXVIII. ||

In-12°, 5 ff. lim., 314 pp. ch.

Ff. lim. : titre; épître déd. en prose à Christ. van Etten, non datée; vers adressés à l'auteur par Daniel Heinsius. Pp. 3-180 : *Comvs.* Pp. 180-184 : vers de Nicolas de Bourgogne à l'auteur. Pp. 185-245 : *Thyrsi Philotesii.* Reproduction de l'opuscule qui suit *De Laconismo Syntagma.* 1609. Pp. 246-*Consolatio Caecitatis.*

Bruxelles : bibl. roy.
Florence : bibl. nationale.
Rome : bibl. Casanat.
Rome : bibl. Corsiniana.

PUTEANUS (Erycius).

LEIDEN, Joseph vander Nave. 1630.

Erycl Pvteani || Comvs, || Sive || Phagesiposia Cimmeria. || Somnivm. ||

Lvgdvni Batavorvm, || Ex Officinâ Iosephi Navii || cIↃ. IↃC. XXX. ||

Petit in-8°, 144 pp. ch., la p. 78 est marquée par erreur 58.

Pp. [1-2] : titre, blanc au r°. Pp. 3-8 : épître dédicatoire à Christ. van Etten, de Louvain, le 15 juillet 1530. Pp. 9-144 : corps de l'ouvrage.

Bruxelles : bibl. roy.

PUTEANUS (Erycius).

LEIDEN, Jos. vander Nave. 1630.

Erycl Pvteani || Thyrsi || Philotesii, || Sive || Amor Laconissans. || Stili & Sermonis || Acvlei. ||

Lugduni Batavorum, || Ex Officinâ Iosephi Navii || Anno CIↃ IↃC XXX. Cvm Privilegio. ||

Pet. in-8o, 108 pp. ch. (la pagination s'arrête à 103). Les pp. 22, 53 et 74 sont marquées par erreur 32, 35 et 73.

Pp. [1-2] : titre, blanc au vo. Pp. [3] - 8 : épître dédic. à Max. Plouvier, datée de Louvain, le 31 décembre 1629. Pp. 8-9 : au lecteur. Pp. 10-103 : corps de l'ouvrage. Les dern. pp. renferment : *Epicvri* || *Sententiæ* ||...

Bruxelles : bibl. roy.

173.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Gér. Rivius. 1609.

Erycl Pvteani || Cæcitatis || Consolatio, || Ad Ampliff. Virum || Gvil. Cripivm. || Cancellarivm || Geldriæ. ||

Lovanii, || In Officinâ Typographicâ || Gerardi Rivii. || ∞. IƆC. IX. ||

In-12°, 155 pp. ch., 1 p. n. ch. pour la censure de G. Fabricius.

P. [1] : titre. Au v°, index des opuscules annexés en appendice. Pp. 3-9 : épître dédicatoire au sénat de Gueldre, de Louvain, le 28 juin 1609. P. 10 : épigraphe : *Appvleivs* || *In Floridis.*||. Pp. 11-85 : corps de l'ouvrage. Dissertation dans laquelle l'auteur prodigue à Guill. Cripius, frappé de cécité,

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Liège : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.

toutes les consolations philosophiques, littéraires et historiques que son érudition ou son imagination lui inspirent. Le tout farci de réminiscences et de citations empruntées à l'antiquité. Tout l'ouvrage n'est, du reste, qu'un pastiche des écrits analogues de Sénèque et de Cicéron et l'auteur ne s'en cache pas. Voir *Epistol. Att.*, 1625, pp. 9-10. A la p. 80, Puteanus parle de l'opération de la cataracte pratiquée avec succès par le docteur Thomas de Fiennes (Fienus).

A cet opuscule sont ajoutés :

Pp. 85-86 : avis au lecteur. Pp. 87-96 : passage de Cl. Mamertus, *de Statu Animæ*, III, 11, d'après l'édition de Bâle, 1555, avec notes de Puteanus. Jean Hollantius prépare un commentaire de cet auteur. Pp. 97-102 : Cicéron, Tusculanes, V. Pp. 103-104 : vers de Puteanus à Guill. Cripius. Pp. 105-126 : *I. PasseratI* || *De* || *Cæcitate* || *Oratio.* || P. 127 : titre spécial : *ErycI Pvteani* || *De Libris* || *Et Libellis* || *Dissertativncvla,* || *In Germaniam Taciti* || *Præfatio.* ||. Pp. 128-130 : épître dédicatoire à G. Cripius. Travaux que Puteanus prépare : une histoire de la patrie, plusieurs monographies sur des sujets d'antiquités romaines, des opuscules philosophiques, un volume sur les faits et gestes de P. Henriquez, comte de Fuentes. Pp. 131-146 : *De Libris*, etc., discours d'ouverture à une série de leçons dans lesquelles Puteanus expliquera la Germanie de Tacite. Les leçons précédentes ont été consacrées à un traité de Salluste. Pp. 147-154 : vers adressés à

Puteanus et à G. Cripius par Max. de Vignacourt (résumé du présent opuscule), Corn. van Lummene van Marcke, Matth. de Bonnières. P. 155 : avis et errata.

La bibl. de l'université de Louvain possède un exemplaire de ce livre avec dédicace autographe de l'auteur ; *Amicis Antuerpiensibus Auctor mittit.*

[PUTEANUS (Erycius) et ses élèves].

LOUVAIN, Gér. Rivius. 1609.

Sclopvs || Palladis, || Sive || Declamationes || Dvæ, || Quibus deliberatur, || An uti hoc armorum genere Litte-||rarum Studiofi debeant. || Habitæ Lovanii in Collegio Trilingui || Bvslidiano. || (*Marque typogr., semblable à celle employée pour l'ouvrage précédent*).

Lovanii, || Typis Gerardi Rivii. || ∞. IↃC. IX. ||

In-12°, 10 ff. lim., 49 pp. ch., 3 pp. blanches. Les ff. lim. renferment le titre, une épître au lecteur d'André Petricovius et une épître dédicatoire du même aux princes Nicolas et Albert Radzivill, datée de Louvain, le 19 novembre 1609.

Le dern. f. des lim. est une gravure sur cuivre, représentant Minerve, portant dans sa main gauche un livre et une palme, tenant dans la droite une lance et posant les pieds sur des armes de guerre.

Pp. 1-28 : *Erycl Pvteani* || *In* || *Sclopum* || *Declamatio.*||. Les disciples de Pallas doivent-ils porter l'escopette (*sclopus*)? Puteanus répond négativement à cette question et repousse avec énergie l'idée de voir les étudiants se familiariser avec les engins belliqueux. P. 29 : *Matthiæ Boneri* || *Pro* || *Sclopo* ||

Gand : bibl. univ.

P 175.

Declamatio.||. Pp. 30-34 : dédicace de Math. de Bonnières à Henri de Holtrop, datée de Louvain, le 19 novembre 1609. La p. 35 est bl. et la p. 36 contient une planche gravée représentant Mars, armé de l'escopette et du bouclier, les pieds sur les livres et le rameau d'olivier. Pp. 37-49 : défense de l'escopette par M. de Bonnières. Simple morceau de rhétorique.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Gér. Rivius. 1610.

Erycl Pvteani || Facvla || Distinctionvm : || Ad omnem Lectionem, & || Scriptionem neceſſaria. || Eivsdem || De eiſdem Syntagma, || tamquam Epitome, || In tertiâ hac editione correctum. || (*Marque typogr., semblable à celle employée pour l'ouvrage précédent*).

Lovanii, || Typis Gerardi Rivii. || ∞. IOC. X. ||

In-12°, 12 ff. lim., 143 pp. ch.; le v° du dern. f. n. ch. renferme l'approb. non datée de G. Fabricius.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire en prose à Jean Hollantius, conseiller de l'archiduc Léopold d'Autriche, légat auprès du Pape Paul V, datée de Louvain, le 27 février 1610. Cette lettre nous apprend qu'une très ancienne et intime amitié unit les deux correspondants : ils sont, à peu près, du même âge et ont eu les mêmes professeurs. Condisciples à Cologne, ils ont habité ensemble et étaient inséparables. A Louvain, ils ont fait ensemble les mêmes études. Enfin, Hollantius est venu retrouver Puteanus en Italie. Là, il a habité Rome et Bologne, mais il a dû rentrer chez ses parents pour y soigner une affection maligne contractée dans la Péninsule. Suit une épître au lecteur.

Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Milan : bibl. Ambrois.
Rome : bibl. Casanat.
Rome : bibl. Angelica.

176.

Pp. 1-115 : corps de l'ouvrage. Récit d'une journée passée par Puteanus avec son ami Raphaël Montorphanus, au bord du lac de Côme : dialogue entre les deux interlocuteurs renfermant en quinze chapitres tout un traité didactique de ponctuation, de division du discours, etc. Pp. 117-143 : reproduction du : *De distinctionibvs schediasma*, 1601.

176.

PUTEANUS (Erycius).

WITTENBERG, impr. M. Henckel pour J.-M. Pabst. 1671.

ErycI Puteani || Facula || Distinctio-|| num : || Ad omnem Lectionem || & Scriptionem neceſſaria; || Adornata per Dialo-|| gum. || A fine additum eſt || Ejusdem Puteani || De || Distinction. Syntagma. ||

Wittebergæ, || Sumptibus Joh. Michael Pabſt. || Typis Matthæi Henckelii, Acad. Typ. || Anno cIↃ IↃc LXXI. ||

In-12°, 96 pp. ch.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. 3-96 : reproduction de l'édition de Louvain, G. Rivius, 1610, sans les ff. lim.

Iéna : bibl. univ.

77.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Gér. Rivius. 1610.

Erycl Pvteani || Stimvlvs || Litterarvm. || Oratio Parænetica : || Habita ex tempore, || In Collegio Trilingui Buflidiano. ||

Lovanii, || Typis Gerardi Rivii. || ∞. ICɔ. X. ||

Pet. in-8°, 5 ff. lim., 20 pp. ch., 9 ff. n. ch.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire en prose au jeune Léonard de Tassis, de Louvain, le 11 mai 1610. Éloge du jeune homme, de son père, de son aïeul et de son précepteur Jean Vasaeus; vers latins et distique grec adressés à l'auteur par Pierre Castellanus.

Pp. 1-20 : corps de l'ouvrage. Exhortation au travail et au culte des lettres. Puteanus propose à

Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Milan : bibl. Ambros.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : bibl. Casanat.

178.

ses auditeurs l'exemple du cardinal Frédéric Borromée et du président Richardot.

F. *C*4 r° : épître au lecteur. Les morceaux qui vont suivre sont l'œuvre d'auditeurs de Puteanus. F. *C*5 - [*C*8] r° : lettre à Puteanus et *fabella* d'Aderba (*Aderba*, anagramme de (Corneille) à Breda, ami de l'auteur). Ff. *C*8 v° - *D* : *Nic. Bvrgvndi* || *Dissertativncvla* || *Super illo Horatii,* || *Damnosa* Qvid Non || Imminvit Dies? || *In Palæstrâ Bonæ Mentis habita.* ||. Ff. *D*2 - à la fin : vers du même et de Daniel Heinsius à Puteanus. F. [*D*4] : approb. de Guill. Fabricius. Le v° est blanc.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Ph. van Dormael. 1611.

Aristotelis || De || Virtvtibvs || Et Vitiis || Liber, || Ab Erycio Pvteano || Latinè redditus : || In ufum Iuventutis, & Scholæ. || (*Fleuron*).

Lovanii, || Ex Officinâ Philippi Dormalii. || ∞. IƆC. XI. ||

In-12°, 8 ff. n. c., avec les sign. A2 - A5 [A8].

F. [*A* 1] : titre, au v° : *Iosephvs Scaliger* || *E. Pvteano* || *Adhvc Adolescenti* || *ſcribebat.* ||. F. *A* 2 : préface à la jeunesse belge et argument de l'opuscule. Ff. *A* 3 - [*A* 8 r°] : corps de l'ouvrage. Traduction du περὶ ἀρετῶν καὶ κακίων, attribué à Aristote et qui n'est qu'une compilation éclectique insignifiante de l'éthique. F. [*A* 8 v°] : épître au lecteur, de Louvain, le 18 mars 1611. Ce qui précède n'est qu'un argument destiné à être développé, illustré par des exemples, annoté et commenté.

Gand : bibl. univ.

179.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Ph. van Dormael. 1620.

Enchiridivm || Ethicvm, || Ex || Aristotele || olim collectum : || Nunc Latinè versum || Ab || Erycio Pvteano. ||

Lovanii, || Typis Philippi Dormalii, || ∞. IƆC. XX. ||

In-8o, 8 ff. lim., 26 pp. ch. (2-25), 11 ff. n. c., avec les sign. [C6 - D8].

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire à Pierre Pecquius, chancelier de Brabant, de Louvain, le 17 sept. 1620; *Iosephus Scaliger*... et index.

Pp. 1-28 : corps de l'ouvrage. Reproduction de : *Aristotelis de Virtvtibvs et Vitiis*, Louvain, 1611. P. [26] : *Synopsis Argumenti*. Ff. [C6 - C8] : *Index*

Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.

Virtvtvm Et Vitiorvm. F. [*D* 1] : titre spécial : *ErycI Pvteani* || *Methodvs* || *Litterarvm,* || *Scholæ* || *Venlonensi* || *Missa.* ||; blanc au vo. Ff. *D* 2 - [*D* 8] : *Methodvs*, court résumé de l'étude des lettres; approb. de G. Fabricius et *Leges Scholasticæ*, court règlement pour les classes.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, André Bouvet. 1645.

ERYCI PVTEANI || Vitæ Hvmanæ || Bivivm. || Virtvtvm || Et || Vitiorvm || Lineæ, || Notis Ethicis diſtinctæ. || Libri Tres. || I. Acceſſum ad Virtutes & Vitia, || continet, || II. Viam Virtutum, III. Vitiorum. || E Platone, Ariſtotele, aliiſq; Phi-||loſophis Antiquis. ||

Y

Lovanii, || Typis Andreae Bouvetii, || Anno M. DC. XLV. || Cum Gratia & Privilegio. ||

In-12°, 192 pp. ch. A cet ouvrage est annexé : *Methodvs Litterarvm*, comprenant 21 pp., avec pagination spéciale, et 3 pp. n. ch.

Pp. [1-2] : titre, blanc au v°. P. 3 : dédicace à D. André Cantelme, des rois d'Écosse, vice-roi de Catalogne. Pp. 4-11 : préface. Pp. 12-179 : corps de l'ouvrage. Reproduction avec additions et notes nombreuses du traité *De Virtvtibus Et Vitiis*, publié par Puteanus en 1611, réimprimé en 1620 sous le titre *Enchiridivm Ethicvm*. Le commentaire est nouveau. Les dernières pages (pp. 163-179) comprennent : des vers de Puteanus, une *Peroratio Paræenetica*,

Bruxelles : bibl. roy. Londres : brit. mus.
Gand : bibl. univ. Louvain : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ. Milan : bibl. nat.

des vers de G. Guilielmus, une pièce de Livius Ambrynus, et l'index.

Pp. 180-192 : *Aphorismi* || *Ethici,* || *E Seneca Olim* || *Collecti,* || *A Martino Epiſcopo Dumenſi,* || *qui vixit ſub Ivstiniano* || *Imperatore.* || *Trithemius de Scriptoribus* || *Eccleſiaſticis.* ||

Vient ensuite, avec pagination spéciale :

P. [1] : titre spécial, blanc au vo : *ErycI Pvteani* || *Methodvs* || *Litterarvm,* || *Sive* || *Sermonis Et Rervm* || *Lineæ,* || *Quæ ad Eruditionem* || *faciunt.* || (Fleuron). *Lovanii,* || *Apud Andream Bouvetivm,* || *Anno M. DC. XLV.*||. P. 3 : dédicace de l'auteur à ses pensionnaires Stanislas de Koniecpole, gentilhomme polonais, François-Eusèbe et Sixte-Antoine Milser, nobles viennois, Samuel Grzybowski, gentilhomme polonais. P. 4 : vers de G. Guilielmus aux pensionnaires de l'auteur. Pp. 5-13 : reproduction de *Methodvs Litterarvm,* impr. en 1620 à la suite d'*Enchiridivm Ethicvm.* Pp. 14-21 : passages des épîtres de Sénèque.

Les dern. pp. n. ch. renferment l'approbation de Jacques Pontanus, de Louvain, le 12 mars 1645, le privilège royal, de Bruxelles, le 14 février 1612, etc. La dern. p. ne renferme qu'une estampe représentant le soleil.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. 1611.

ERYCI PUTEANI || Palæstra || Bonæ Mentis || Auctoritate Sereniff.um Principum || in Atheneo Louanienſi inſtituta. || In quâ ad Civilem Litteraturam || et Eloquentiam Iuventus ducitur. ||

Lovanii, || È Bibliopolio Flaviano. || Anno cIↃ. IↃc. XI. || Cum gratiâ et Privilegio. ||

In-4°, 8 ff. lim., 152 pp. ch. Le titre, gravé en taille-douce, est dans un encadrement de style renaissance représentant, sur le seuil d'un portique, différents personnages allégoriques. Au bas, sur un rideau, servant de cartouche, la marque typographique de Flavius, avec la devise : INGENIO ET LABORE.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire, non datée, à l'archiduc Albert d'Autriche. Puteanus a institué chez lui une académie, nommée *Palæstra bonæ mentis*. Sous sa direction, les élèves y deviennent orateurs par des exercices de rhétorique, dissertations, discussions, lectures, récitations. L'Archiduc a hautement approuvé cette institution, qui n'a d'autre but que de favoriser la culture des lettres; il a envoyé à la *Palæstra* une médaille d'or à son effigie que le primus ou arbitre pourra porter pen-

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Rome : bibl. Angelica.

dant six mois et transmettre ensuite à son successeur. Ces marques de sympathie et ces encouragements fermeront la bouche aux détracteurs et aux envieux qui ont poursuivi de leurs calomnies et de leurs accusations l'œuvre de Puteanus. *Ad Lectorem* : réponse de Puteanus aux critiques et aux attaques de ses ennemis; renseignements sur la *Palæstra* et exhortations au public. De Louvain, le 21 septembre 1611. Censure de G. Fabricius, puis privilège du 22 septembre 1611.

P. [1] : titre : *ErycI PVteani* || *Palæstra* || *Bonæ Mentis,* || *Avctoritate* || *Sereniſſimorum Belgicæ Principvm* || *Lovanii inſtituta.* || *In Qva* || *Ad Animi Ingeniiqve cultum amœniorem* || *Ivventvs ducitur.* ||. Pp. 2-42 : discours inaugural prononcé *In Auditorio Matheſeos* par Erycius Puteanus. L'auteur y fait connaître tout le fonctionnement de la nouvelle institution. Pierre Castellius a promis son concours. Les encouragements les plus empressés ont été accordés au fondateur par Charles Malinæus, Balth. de Robiano, Franç. de Kinschot. Par diplôme, en date du 9 septembre 1610, et dont la teneur est donnée aux pp. 33-36, les Archiducs ont pris l'académie sous leur haut patronage et l'approuvent pleinement. Pp. 43-46 : dissertation de Nicolas de Bourgogne : *Omnia promittere Princeps videtur, cùm* || *Imaginem ſuam donat.* Pp. 47-55 : règlement détaillé de la *Palæstra.* Pp. 56-96 : *Ivventvtis Belgicae* || *Lavdatio...*, reproduction du discours publié en 1607. Pp. 97-149 : *Exercitationvm* || *Palaestrae* || *Bonae*

Mentis || *Epidigmata Selecta.* ||. Ces pp. renferment des travaux en prose de Juste Mulderus, d'Assche (4), Nicolas de Bourgogne (5), Matth. de Bonnières (4), André Petricovius, Max. de Citey, une réponse en prose du cardinal Frédéric Borromée à Nicolas de Bourgogne (de Milan, le 5 septembre 1610), des poèmes de Puteanus (à Fréd. Borromée) et de Nicolas de Bourgogne et un discours prononcé par Pierre Castellius au collège des Trois-Langues et adressé à Puteanus (*De Palaestra Bonæ Mentis*). Pp. 150-152 : *Exemplar Schematismi Palæstrici,...* programme des exercices de la palestre pour le mois de janvier.

P 182.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. 1612.

Erycl Pvteani || Epistolarvm || Bellaria. || Centvria III. || & Nova. ||

Lovanii, || Ex Officina Flaviana. || ∞. IƆC. XII. || Cum gratiâ et Privilegio. ||

In-4°, 8 ff. lim., 152 pp. ch.; les pp. 33, 49, 73, 74, 75, 78, 79 sont marquées par erreur 31, 41, 69, 70, 71, 74, 75.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire à Balthasar de Robiano, de Louvain, le 3 janvier 1612; avis au lecteur; vers inspirés à J.-C. van Lummene van Marcke par la publication du présent ouvrage; index des correspondants; court billet de Lipse à l'auteur; lettre de J.-B. Saccus au prince de Velasco; privilège signé Buschere. Dans sa lettre, Saccus fait un éloge inouï de Puteanus et de ses publications.

Le titre, gravé en taille-douce, est semblable à celui qui a servi pour la *Palæstra bonæ mentis*, 1611.

Pp. 1-138 : corps de l'ouvrage. Recueil de cent lettres, adressées d'Italie, d'Allemagne et de Belgique, au cours des années 1601-1609 aux personnages suivants, dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : Isabelle Andreini, le magistrat d'Anvers, Guill. Athenius, les auditeurs de Puteanus, Franç. Bartholinus (2), Jacques de Bay, Jean Bembden, Jean-Ambroise Biffi, Matth. de Bonnières,

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.

P 183.

Frédéric Borrommée (4), Corn. à Breda, Pierre Cantonius (2), Pierre Castellius, Jean de Chockier, Puccitus Cingulanus, Gérard Corselius, Gaspard Diemene (2), Jean de Dulmen, Innocent Ecclesius, Henri Farnèse, Antoine Ferrerius, Thomas de Fiennes, Augustin Galaminius, Augustin Gambarelli, Gaspard et Camille Gérard, Henri de Grauwe, Herm. Grelius, François Guilliman, Melchior Hainsfeld, Jean Hansen, Daniel Heinsius (2), Jean Hollantius (3), Gérard Hovaeus, Guill. Huysmann, Godefroid Iungermann, Franç. de Kinschot, Michel Lanzius, Florent Laurin, Jean Lernutius, Juste Lipse, Jacques-Corn. van Lummene van Marcke, Antoine et Curtius Maghinus, Charles Malinæus, Jacques Marchant, Pierre-Franç. Marianus, Philippe Masius, Philippe Massin, Léon De Meyere, Aub. Miraeus, Oct. Montius, Raphaël Montorphanus (2), Ascanius Persius, Corn. Plempius, Max. Plouvier (4), Donatus à Porta, Jean Puteanus (2), Denis Quartironus, Jean Richardot (2), Remacle et Jacques Roberti, Jacques et Balthazar de Robiano, Alex. Rovidius, Dom. Rudolphus, Michael Rustenburgius, J.-B. Saccus (4), Jean Schepper, Pierre Scholier, Louis Septalius (2), Nicolas Soesius, Pierre de Soria, Ambr. Spinula, Liévin de Succa, Jean Tubatius, Franç. Turrianus, Marc Velser (2), Everard Vorstius, Max. de Vriendt, Jean Wouwerenus et Jean Woverius.

Ce recueil, qui est extrêmement intéressant et d'une lecture très agréable, renferme quelques détails

P 183.

qui doivent être relevés ici : *Ep.* X et *Ep.* XXI : lettres envoyées de Cologne, par Puteanus, en octobre 1606, à L. Septalius et à J.-B. Saccus et contenant le récit de son retour de Milan à Louvain, où il allait recueillir la succession de Lipse. Sa femme et deux de ses enfants l'accompagnent et se comportent vaillamment par monts et par vaux. *Ep.* XIII : lettre au cardinal Fréd. Borromée. Détails sur le séjour du peintre Jean Breughel, dit de Velours, à Milan et sur le peintre anversois Alex. Bolognino. *Ep.* XL : Puteanus demande au président Richardot d'intervenir pour qu'on lui assure, à Louvain, un traitement convenable. Au lieu de 460 *aurei* qu'il touchait en Italie, il n'en gagne plus en Belgique que 200, et les professeurs de philologie n'ont, en dehors de leurs fonctions, aucune autre source de bénéfices. Puteanus a de nombreuses charges. Un professeur qui ne jouit pas d'une large aisance n'a pas assez de liberté d'esprit pour pouvoir travailler et produire. *Ep.* XLIV : à Marc Velser. L'auteur se trouve à Arona avec le cardinal Borromée. Ils y travaillent, y font des excursions, des promenades en barquette. Dans les villages voisins, ils recherchent les marbres antiques et les inscriptions. *Ep.* LXXIV et XC : en 1607, on a offert à Puteanus une magnifique position à Bologne. Il préférerait rester à Louvain; mais il faudrait qu'on augmente considérablement ses émoluments, car il est père de famille, etc. *Ep.* LXXV : deux fils de Puteanus sont à Milan, tandis que la fille de J.-B. Saccus, au

contraire, est à Louvain, où elle se porte à merveille. Elle apprend nos mœurs et notre langue; toutefois, elle ne donne pas de baisers, comme les fillettes de Belgique. Puteanus la garde telle qu'elle a été élevée.

« *Scis tu, ut confringi vas citò Samium Solet?* »

Nos baisers sont purs; mais enfin, ce sont des baisers. Nos fillettes ignorent que la passion commence par les regards et les baisers et elles en profitent : les petites Italiennes le savent. P. 139 : titre : *ErycI Pvteani* || *Testimonia* || *Pavcvla,* || *Contubernalibus, Auditoribus, Palæſtritis* || *Bonæ Mentis, denique Amicis* || *Data.*||. P. 140 : *Indicvlvs* || *Testimoniorvm.*||. Pp. 141-152 : certificats délivrés, par Puteanus, pendant les années 1603-1611 à plusieurs de ses élèves : Corn. à Breda, le fils de Louis Septalius, Fréd. de Marselaer, Jacques Roberti, Jean Huart, Ferd. à Silva, Jacques de Borchlon, Jean Labienus, Jean Torrentius, Horace Meinsma. On y trouve quelques détails intéressants sur ces jeunes gens.

A la fin, errata et approb. de Guill. Fabricius.

183.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. (1612).

ERYCI PVTEANI || De || Pvrificatione || Virginis-Matris || Oratio, || Lovanii, in Æde Sodalitatis habita, || 'Poſtridie Kalend. Februarii, ∞. IOC. XII. || (*Gravure en taille-douce représentant la Sainte-Vierge, devant l'enfant Jésus, au berceau*).

Lovanii || Typis Io. Christoph. FlavI. || Cum Gratiâ & Privilegio. ||

In-4°, 4 ff. lim., 21 pp. ch. et 3 pp. n. ch.

Ff. lim. : titre ; épître dédicatoire à Nicolas de Montmorency, de Louvain, « *ultimo Bacchanaliorum die* 1612 » ; suivie d'un avis au lecteur renfermant les errata.

Pp. 1-21 : corps de l'ouvrage. Discours prononcé à Louvain, le jour de la Purification (2 février) 1612, sur l'Immaculée Conception de la Vierge Marie. Les dern. pp. n. ch. renferment : *Divvs Cyprianvs In Expositione Symboli Apostolorvm* et approb. de G. Fabricius.

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Liège : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

MUNICH, vve Anna Berg pour le graveur Raph. Sadeler. 1616.

ErycI PVteani || De || Pvrificatione || Virginis-Matris || Oratio. || Lovanii, in Æde Sodalitatis habita. || (*Marque : deux colombes avec la devise :* Amor Vnvs Vna Cvra Vnvm Stvdivm).

Monaci. || A Raphaele Sadelero ima-|| ginibus exornata, & venalis || propofita. || cIↃ. IↃC. XVI. ||

In-12°, 81 pp. chiff., plus 3 pages n. ch.

Au r° du dern. f., approb. de G. Fabricius. En dessous : marque de Sadeler, tortue avec la devise : *Svb Parvo Sed Meo.* Au bas : *Typis Annæ Bergiæ, viduæ.* || *cIↃ. IↃC. XVI.*||. Le v° est blanc.

Ce volume renferme de fort belles gravures. Elles occupent les pages 13, 73, 81.

P. (1) : titre. Le v° est blanc. Pp. [3] - 11 : ép. dédic. en prose à Nicolas de Montmorency, datée de Louvain, « *ultimo Bacchanaliorum die* 1612 ». Pp. 12-72 : corps de l'ouvrage. Pp. 73-79 : *Divvs Cyprianvs In Expositione Symboli Apostolorvm.* P. 80 : vers de Matth. Raderus, jésuite : *Ad Virginem In cælum abeuntem.*

Réimpression de l'édition de 1612.

Rome : bibl. Victor-Em.

185.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. 1612.

Erycl Pvteani || Epistolarvm || Aphoreta (*sic*). || Centvria IV. || & Recens. ||

Lovanii, || Ex Officina Flaviana. || ∞. IↃC. XII. ||

In-4°, 8 ff. lim., 116 pp. ch.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire à Jean Zolkiewski de Zolkiew, palatin de Kyow, fils du commandant en chef des armées de Pologne, datée de Louvain, le 20 mars 1612. Cette épître contient des détails biographiques sur ce jeune seigneur, qui venait d'arriver à Louvain et habitait chez Pierre Castellius. Les autres ff. lim. comprennent l'*Index Apophoretorvm.*, deux épîtres de Cicéron, les errata, l'approb. de Guill. Fabricius et le privilège, signé Buschere.

Pp. 1-116 : corps de l'ouvrage. Recueil de cent lettres écrites de 1605 à 1611, aux personnages suivants, dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : Gérard d'Arnhem, jésuite à Cologne, professeur de Puteanus, Hubert Audejant, Adrien Baexius, Franç. Bartholin, Jean Bembden (2), Gérard Bentivoglio, Laurent Beyerlinck, J.-A. Biffi, Marc-Ant. Bonciarius, le card. Fréd. Borromée, le vicomte Vital Borromée, Nicolas de Bourgogne, Corn. à Breda, Franç. Buisseret, évêque de Namur,

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.

Pierre Cantonius, Philippe Colin, Balth. Collem, Guill. Cripius (2), Charles duc de Croy, Alphonse à Cueva, Nicolas Damant, Henri et Christophe van Etten, Guill. Fabricius, Henri Farnèse, J.-Chr. Flavius, le comte de Fuentes, Aug. Galaminius (2), Jean-Roderic Georgius, Florent vander Haer, Juste Harduyn, Daniel Heinsius, Jean Hollantius, Christ. de Hompesch, Fr. de Kinschot, Michel Lanzius, David Lindanus, Louis Lopesgallo, baron de Voormezeele, Jacques-Corn. van Lummene van Marcke (2), Pierre Mantuanus, Adrien et Frédéric de Marselaer, Vidus Mazenta, Luc-Térence Merianus, Aubertus Miraeus, Paul-Marie et J.-B. Montorphanus, Raphaël Montorphanus (3), Ant. Olgiat, Ascanius Persius, Max. Plouvier (5), Jean Robert, recteur du collège des Jésuites à Paderborn, Remacle Roberti (2), Balth. de Robiano, Jacques Roland, J.-B. Saccus (6), Jules Salinerius, Antoine Sanderus, Ever. Schelaeus, Louis Septalius (2), Jean Seurius, Soncinus et Alex. Sicci, Ben. Sossagus, Alb. Struzzius, Franç. Sweertius, Léonard de Tassis, Rutg. Triton, Joach. Trognaesius, Jean Vasaeus, Aloys Verreyken, J.-B. Vertua, Max. de Vriendt, Ph. Wannemaecker, Nic. de Weert, de Wesembeek.

La lettre LVI, à J.-Chr. Flavius, à Anvers, est intéressante pour l'histoire de l'imprimerie flavienne (31 mai 1611). Dans la lettre LXXI, à Michel Lanzius, à Madrid, du 7 novembre 1609, Puteanus demande le titre d'historiographe du Roi.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. 1612.

Erycl Pvteani || Epistolarvm || Reliqviæ || Centvria I. || & Poſtrema. ||

Lovanii, || Ex Officina Flaviana. || ∞. IƆC. XII. ||

In-4°, 6 ff. lim., 143 pp. ch. La dern. p. non ch. renferme l'approb. de Guill. Fabricius. Les pp. 34, 132 sont marquées par erreur 43, 131. La p. 142 renferme une gravure en taille-douce.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire en prose à Herman de Bourgogne, baron de Falais, de Louvain, le 25 avril 1612; index, vers adressés à l'auteur à l'occasion de la publication du présent ouvrage par A. F., et errata.

Pp. 1-132 (marquée par erreur 131) : corps de l'ouvrage. Recueil de cent lettres adressées, pendant les années 1606-1612, par Puteanus, aux personnages suivants dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : Gérard d'Arnhem, Georges d'Autriche, prévôt de Louvain, Arn. Baert, Franç. Bartholinus, Guido Bentivoglio, les sénateurs de Bologne, Fréd. Borromée (2), Vital Borromée, Pierre Boschius, Herman de Bourgogne, Nicolas de Bourgogne, Corn. à Breda, les rhéteurs du collège des Augustins de Bruxelles, Pierre Castellius (2), Charles de Croy, Melchior de Daelhem (3),

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ. (Ex. inc.).
Leiden : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ. (Ex. inc.).

? 187.

Nicolas Damant, André van Etten, Saxo à Finia, le comte de Fuentes, Aug. Galaminius, J.-B. Goubau, Otto Hartius, Jean van Havre, Daniel Heinsius (3), Fr. Ibarra, Fr. de Kinschot (3), J.-C. van Lummene van Marcke (2), Charles Malinaeus (5), Fréd. de Marselaer, Thomas Mianowicz, Aub. Miraeus, Nicolas de Montmorency (2), Raph. Montorphanus (4), Juste de Mulder, Ant. Olgiat, le docteur Fr. de Paz, Max. Plouvier (6), Ph. de Prat, Henri et Jean Puteanus, Jacques Roberti (2), Remacle Roberti (2), Pierre Rosaeus (2), Jean Rutgers, J.-B. Saccus (7), Frédéric et Alex., Nicolas et Christophe princes Sapieha, Jean Schepper, André Schott, Louis Septalius, Albert Struyzius, François Sweertius, Léonard de Tassis, Charles Torrius, Alex. Trzebinski, André Valerius, Conrad Vander Heggen, Jean Vasaeus, Guill. Verdugius, Aloys Verreyken, Pierre Wading, Jean Woverius (3), Corn. Wytfliet (2].

Relevons quelques détails : *Ep.* I. *Remaclo Robertio :* annonce de la mort du père de Puteanus, février 1611 ; détails sur sa famille. Autres détails : lettres LXXIV et LXXXIX. *Ep.* XIX et *Ep.* LVIII : renseignements sur la position qui a été offerte à Puteanus en 1608 à Bologne. On lui donnerait six cents écus ou *aurei*. *Ep.* XX : à Jean Schepper à Madrid ; renseignements sur ce personnage. *Ep.* LIX : curieuses indications sur l'imprimeur J.-Chr. Flavius, établi depuis peu à Louvain (1611). *Ep.* LXXII et LXXVIII, vers de J.-C. van Lum-

mene van Marcke et renseignements sur ce personnage. P. [133] : titre spécial : *Erycl Pvteani* || *Cryptographia* || *Epistolica,* || *Sive* || *De Clandestina* || *Scriptione* || *Corollarivm,* || *Ad* || *Epiſtolographum Quemcunque.*||. Pp. 134-143 : *Corollarivm* || *De* || *Clandestina Scriptione.*||. Petit traité donnant la clef de quelques systèmes d'écritures conventionnelles secrètes. Le traité se termine par une courte lettre à Max. Plouvier renfermant, p. 142, un portrait d'Épicure, gravé en taille-douce, d'après une gemme ayant appartenu à Scaliger et en possession de Puteanus. Le dessin est de Pierre de Jode.

187.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. 1612.

ERYCI PVTEANI || In || Is. CASAVBONI || Ad Front. DVCÆVM || S. I. THEOLOGVM || V. C. || Epistolam || STRICTVRÆ. || LIBER PRODROMVS. || (*Fleuron*).

LOVANII, || Apud Io. Christoph. FLAVIVM. || ∞. IOC. XII. || Cum gratiâ & Privilegio. ||

In-4°, 6 ff. lim., 60 pp. ch.; car. rom.; notes marg. Les pp. 33, 36, 37, 40 sont marquées par erreur 35, 8, 39, 38. Dans certains exemplaires, les pp. 58, 59 sont marquées 56, 57; dans d'autres, cette erreur n'existe pas.

La bibl. de l'université de Louvain possède un exempl. avec dédicace autographe de l'auteur à Valère André.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire à Remacle Roberti, de Louvain, le 16 juin 1612, suivie de l'approb. de Guill. Fabricius; préface au lecteur.

Pp. 1-59 : corps de l'ouvrage. Er. Puteanus réfute, point pour point, les attaques que Casaubon a fait paraître récemment contre les Jésuites dans sa lettre à Fronton Du Duc. Il proteste de son admiration pour la science et le talent littéraire de Casaubon, mais il s'est avancé ici sur un terrain qui n'est pas de sa compétence. Les Jésuites ne sont

Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Angelica.
Rotterdam : bibl. Remonstr.

188.

pas des apologistes du régicide. Défense de Pierre Ribadeneira, Charles Scribani, Robert Bellarmin, Franç. Toledo, Jean Mariana, Emm. Sa, André Eudæmon-Joannes, et d'autres membres de la Compagnie. P. 60 : avis du typogr. au lecteur suivi d'une lettre de Casaubon à Fronton Du Duc, de Londres, le 25 octobre 1611.

188.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Jacques Hulzius. 1612.

Eryci Pvteani || In || Is. Casavboni || Ad Front. Ducaevm || S. I. Theologvm || V. C. || Epistolam || Strictvræ. || Liber Prodromvs. || (*Fleuron : tête de femme, serpents*).

Lovanii, || Apud Iacobvm Hvlzivm, || ∞. ƆC. XII. (*sic*). || Cum gratiâ & Privilegio. ||

In-4°, 4 ff. lim., 40 pp. chiffr.

Ff. lim. : titre; ép. à Remacle Roberti; approb. de Guill. Fabricius; *Ad Lectorem*.

Pp. 1-38 : corps de l'ouvrage. P. 39 : lettre de Casaubon à Fronton Du Duc, reprod. par l'imprimeur. Le v° est blanc.

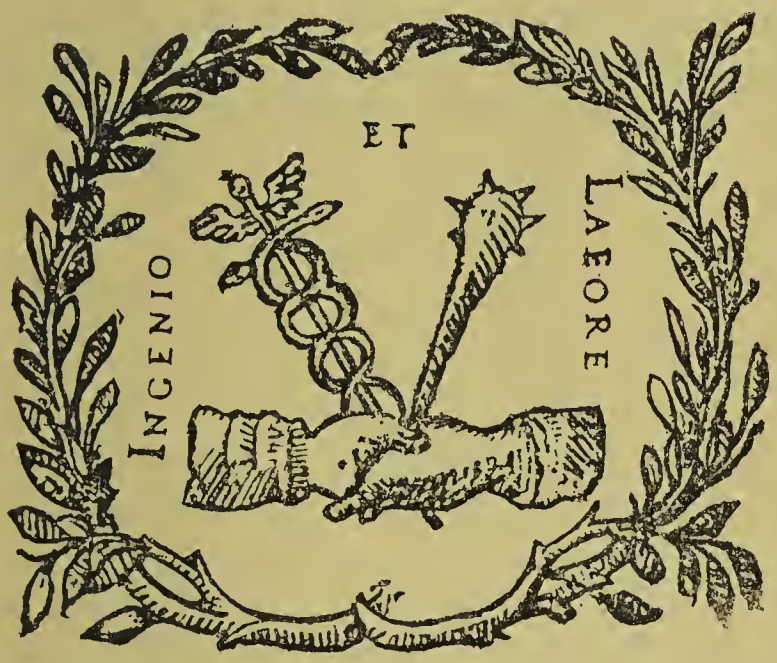
Reprod. de l'édition qui parut la même année chez Flavius.

Londres : brit. mus.
Milan : bibl. nat.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. 1612.

ERYCI PVTEANI || Democritvs, || Sive || De Risv || Dissertatio || Satvrnalis : || Publicè Lovanii habita. ||



Lovanii, || Apud Io. Christoph. Elavivm (*sic*). || Anno ∞ IOC XII. || Cum gratia & Privilegio. ||

In-8o, 4 ff. lim., 22 pp. ch., 1 f. n. c.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire à David-Floris de Riquebourg-Trigault, conseiller et médecin du prince d'Orange, de Louvain, le 6 octobre 1612.

Gand : bibl. univ.
Florence : bibl. nat.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.

190.

Pp. 1-22 : corps de l'ouvrage. Discours sur le rire et la gaîté : *Hilares ſumus, & ſimul erudimur : in his* || *Scholis tanquam Leſchis agi-*||*mus, cum joco ad virtutem imus.* ||

Le dern. f. n. c. contient au r° : *Basilii* || *E Stobæo* || *ſententia.*||; au v°, censure de Guill. Fabricius.

Une traduction flamande de cet ouvrage parut en 1664 à la suite de : *Harpocrates ofte den Swygaert... uyt het Latijn vertaelt door Christiaen Poelhuys*, Amsterdam, S. Imbrecht et Ad. Sneewater, 1664, pp. 109-127.

190.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Ph. van Dormael. 1614.

ERYCI PVTEANI || Historiæ || Cisalpinæ || Libri Dvo : || Res potiſſimùm circa Lacvm Larivm || à Io. Iacobo Medicæo geſtæ. || Accedit || GaleatI Capellæ De Bello Muſſiano || Liber, hactenus non editus. (*Gravure en taille-douce : trophée, entouré de palmes et lauriers*).

Lovanii, || Typis Philippi Dormalii Typ. Iur. || ∞. IƆC. XIV. ||

In-4°, 5 ff. lim., 160 pp. ch. Notes marg.

Ff. lim. : titre; dédicace en prose, impr. en lettres cap., à Philippe-Guillaume, prince d'Orange, comte de Nassau, de Louvain, le 29 mars 1614; court billet du cardinal Frédéric Borromée à Puteanus; courte citation de Pline, l. V, ep. VIII, mise comme épigraphe; vers grecs et latins adressés à l'auteur par Daniel Heinsius; éloge en prose, impr. en cap., de Jean-Jacques de Médicis; portrait gravé, d'une belle exécution, de J.-J. de Médicis.

Pp. 1-110 : corps de l'ouvrage. Cet ouvrage est divisé en deux livres. Le premier comprend les pages 1-56 et le second les pages 57 - à la fin. Chaque livre est précédé d'un sommaire imprimé en italiques.

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Mons : bibl. ville.
Rome : bibl. Vict.-Em.

P 191.

Le premier livre reproduit, avec des additions qui figurent aux pages 26-47, l'*Historiae Medicaeae Epidigma*, qui avait vu le jour à Côme en 1604-1605. Voir la description de cet ouvrage.

Le second poursuit le récit de la guerre dans le Milanais jusqu'à la bataille de Pavie (1525).

Il se termine par un avis au lecteur, dans lequel Puteanus annonce qu'il va, grâce au concours de Frédéric Borromée publier un traité inédit de Galeatius Capella, *De Bello Mvssiano*, traité conservé à la bibliothèque ambroisienne. L'auteur, secrétaire de la ville de Milan, était mort depuis 1537.

Pp. 111-134 : *Historiæ* || *Cisalpinæ* || *Liber Adoptivvs* || *De* || *Bello Mvssiano,* || *Nunc primum editus, è Bibliothecâ*||*Ambrosianâ,*||*Scriptore Galeatio Capella.*||. Cet opuscule, précédé d'un sommaire imprimé en caractères italiques, est consacré à l'histoire de la défense héroïque de la place de Musso, par Jean-Jacques de Médicis. La place ne fut rendue qu'en 1531, après un investissement de dix mois, par François Sforza. En échange, Médicis reçut la ville de Marignan, le titre de marquis et une importante somme d'argent. Pp. 135-150 : *ErycI Pvteani* || *Anacephalæosis* || *Medicæana,* || *Tanqvam Fvsior* || *Epitome,* || *E Marginibvs voluminis in conspectum* || *unum congesta.* || *Inserti numeri ad paginas referuntur.*||. Résumé des deux livres de l'*Historia Cisalpina* de Puteanus, d'après les notes marginales, avec indication des pages afférentes. Ce résumé est impr. en ital. Pp. 151-152 : *Viri* || *Strenvi Et Mili-*

tares, || *Quorum operâ & virtute peculiariter* || *Medicæus usus est,* || *bello Lariano.* ||. Liste des officiers qui ont prêté leur concours au marquis de Marignan, dans les opérations militaires autour du Lac Majeur. Pp. 153-159 : tableaux généalogiques, 1° de J.-J. de Médicis; 2° des ducs de Milan; 3° des rois de France, de Philippe de Valois à Henri III. Pp. 159-160 : approbation de Guill. Fabricius et autorisation donnée par l'auteur à Jean Sassenus et à Ph. van Dormael, libraires à Louvain, de publier le présent ouvrage. Ensuite : errata.

Mr. Alphonse Willems, *les Elzevier*, n° 94, mentionne une édition semblable portant la souscription : *Lovanii, apud Ph. Dormalium et Io. Sassenum,* 1614. *Veneunt Francofurti in bibliopolio Elzevirii.*

PUTEANUS (Erycius).

MILAN, J.-B. Bidellius. 1629.

EricI Pvteani || Historiae || Cisalpinae || Libri Dvo. || Res potiſſimùm circa Lacvm Larivm || à Io. Iacobo Medicæo geſtæ. || Accedit || GaleatI Capellæ De Bello Muſſiano Liber, || hactenus non editus. || (*Trophée gravé*).

Mediolani, || Apud Ioannem Baptiſtam Bidellium. || M. DC. XXIX. || Superiorum Permiſſu. ||

In-fol., 2 ff. lim., 78 pp. ch., 1 f. bl. Les pp. 6, 7 sont marquées par erreur 10, 11. Notes marg.

Ff. [1 et 2] : titre, bl. au v° et beau portrait de J.-J. de Médicis; au v°, bref éloge de ce personnage.

Édition conforme à celle de 1614.

Bruxelles : bibl. roy.
Florence : bibl. nat.
Londres : brit. mus.
Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.
Rome : b. Vict.-Em.

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, Jean Cnobbaert. 1634.

ERYCI PVTEANI || Historiæ Medicææ || Libri Dvo : || Res potiſſimùm circa Lacvm Larivm || à Jo. Jacobo Medicæo geſtæ. || Accedit || GaleatI Capellæ De Bello Muſſiano : Liber ſingularis. ||

Antverpiæ, || Typis Joannis Cnobbari, || ∞. IƆC. XXXIV. || Cum privilegiis Regum, Catholici & || Chriſtianiſſimi. ||

In-24°, 2 ff. lim., 164 pp. ch. La pagination s'arrête à la p. 161.

Les pp. [162-163] sont pour la censure de Guill. Fabricius, les privilèges de Philippe IV, roi d'Espagne (de Bruxelles, le 14 février 1622) et de Louis XIII, roi de France (de Paris, le 27 juin 1615) et l'autorisation donnée par Puteanus à l'imprimeur. La dern. p. est blanche.

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Liège : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Milan : bibl. nat.
Mons : bibl. ville.

Réimpression de *Historiæ Cisalpinæ Libri Dvo*, Louvain, 1614. Les notes marg. manquent.

Ff. lim. : titre; beau portrait de J.-J. de Médicis, gravé en taille-douce; ce portrait est, en plus petit, exactement semblable à celui qui figure en tête de l'édition de 1614 : seulement, le personnage est ici tourné en sens contraire; éloge en prose de J.-J. de Médicis.

Pp. 1-58 : premier livre. Pp. 59-115 second livre. Pp. 116-141 : traité de G. Capella *de Bello Mvssiano*. Pp. 142-158 : sommaire des deux livres de Puteanus, sans indication des pages afférentes. Pp. 159-161 : liste des officiers de Médicis et citation de Pline.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. 1614.

Erycl Pvteani || Historiae || Insvbricae || Libri VI. || Qui Irrvptiones Barbarorvm || In Italiam continent : || Rerum ab Origine gentis ad Othonem M. || Epitome. ||

Lovanii, || Typis Io. Christoph. Flavii. || Apud Lvd. Elzevirivm. || cIↃ IↃ CXIV. ||

In-8o, 16 ff. lim., 221 pp. ch. Au vo de la p. 221, la souscription : *Io. Christophorvs* || *Flavivs Excvdebat* || *Lovanii* ∞. *IOC. XIV.* || *Mense Septembri.* || Les pp. 71 et 200 sont marquées par erreur 7, 220.

Ff. lim. : titre ; épître dédicatoire en prose à Philippe-Guillaume, prince d'Orange, comte de

Bruges : bibl. ville.
Gand : bibl. ville.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambrois.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : bibl. Corsiniana.
Rome : bibl. Vict.-Em.
Rome : bibl. Vaticana.

194.

Nassau, datée de Louvain, le 25 août 1614; préface au lecteur; lettre de Gérard Corselius à Erycius Puteanus, du 1er septembre 1614 (pompeux éloge du présent ouvrage, dont le style vaut celui de Florus et de Justin); vers de J. Rycquius, adressés à l'auteur à l'occasion de la publication de ce volume; épigraphe, passage de Sénèque le Rhéteur.

Pp. 1-8 : préface. Pp. [9] - 136 : corps de l'ouvrage. Résumé de l'histoire de Milan et du Milanais, en six livres, depuis la fondation de la ville jusqu'en 973, après Jésus-Christ. Cette compilation, dans laquelle l'auteur s'efforce d'imiter la manière de Florus eut le plus grand succès. P. 137 : avis au lecteur. Pp. 138-143 : *Irrvptio* || *Cimbrorvm* || *In Italiam.* || *Descripta A Floro* || *Lib. III.* ||. P. 144 : avis au lecteur. Pp. 145-162 : *Additivncvla* || *Ex* || *And. Alciati* || *De Formvla R. Imperii* || *Libello.* || Pp. 163-164 : lettre de Puteanus à Floris de Riquebourg-Trigault, conseiller du prince d'Orange. Pp. 165-219 : table chronologique et index du présent volume. Pp. 220-221 : approb. de Guill. Fabricius et privilège donné par l'auteur à l'imprimeur, à Louvain, le 12 septembre 1614.

La bibl. Victor-Emmanuel, à Rome, possède un exemplaire de cet ouvrage avec dédicace autographe au cardinal Bentivoglio.

« Il y a des exemplaires dont l'adresse porte, » dit Mr. A. Willems, *les Elzevier*, no 95 : « *Lovanii, Typis Io. Christoph. Flavii, apud Ioan. Sassenvm*, 1614. En effet, le privilège imprimé à la fin du volume est octroyé aux deux libraires J. Sassenus et L. Elzevier ».

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Ph. van Dormael. 1630.

ERYCI PVTEANI || Historiæ || Insvbricæ, || Ab Origine Gentis || Ad Othonem Magnvm Imp. || Libri VI. || Qui Irrvptiones Barbarorvm || In Italiam continent, || Plenis Commentariis || Illvstrati. || Fax Barbarici Temporis. ||

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Liège : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Milan : b. nat.
Rome : bibl. Vict.-Em.

195.

Lovanii, || Typis, Manu, Sumptu, Philippi Dormalii, || ∞. Ioc. xxx. || Cum Privilegio Regis Catholici & Christianiffimi. ||

In-fol., 16 ff. lim., 371 pp. ch., 1 page n. ch. et 4 ff. n. ch.

Ff. lim. : titre; *Conspectvs Operis*; dédicace au roi d'Espagne, Philippe IV (la première édition était dédiée au prince d'Orange); *Scriptionis Ratio Ac Modvs, In Historiam Et Commentarios Divisæ* (l'auteur a écrit un ouvrage dans le genre de l'histoire de Florus; il a été secondé et inspiré par Paul Raudensis, conseiller du sénat de Milan et par ses amis J.-B. Saccus et Raphaël Montorphanus : de Louvain, le 4 novembre 1629); défense des barbares dédiée par l'auteur au cardinal François Barberini, frère du pape Urbain VII; lettres adressées à l'auteur par Gérard Corselius et J.-J. Chifflet (ce dernier, envoie de Bruxelles, le 12 septembre 1631 (*sic*), la gravure de cinq pièces de son cabinet numismatique [ici reproduites] et met à sa disposition tous ses manuscrits pour le cas où Puteanus voudrait s'occuper de l'histoire de Bourgogne ou de Belgique); pièces de vers adressées à l'auteur par Juste Rycquius, Pierre Castellanus, Diodore Tuldenus, Godef. Wendelin, Pierre à Streithagen, et Juste-Caec. Puteanus; des passages de Velleius Paterculus, Sénèque, Ausone et Lucain; et les errata.

Pp. 1-324 : corps de l'ouvrage. Réimpression de : *Historiæ Insvbricæ Libri VI*, impr. en 1614, avec de nombreuses notes, intercalées dans le texte et impri-

mées sur deux colonnes. En outre, chaque livre est précédé d'un sommaire. Pp. 325-355 : réimpression des opuscules de Florus et d'Alciat, augmentés également d'un copieux commentaire sur deux colonnes. Pp. 356 - à la fin : table chronologique, indices, table des auteurs cités ou émendés dans les notes, avis au lecteur, *Annotationvm Spicilegivm.* Le dernier f. comprend les approb. de Guill. Fabricius et de Martin Luenkens (de Louvain, le 25 août 1629), et les privilèges de Philippe IV (de Bruxelles, le 14 février 1622) et de Louis XIII (de Paris, le 27 juin 1615), ainsi que la garantie donnée par Puteanus à son éditeur.

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, Jean Cnobbaert. 1634.

ERYCI PVTEANI || Historiæ || Barbaricæ || Libri VI. || Qvi Irrvptiones Barbarorvm || In Italiam, || Occasvm Imperii, Et Res Insvbrvm || Continent, || Ad exemplum Flori conſcripti. ||

Antverpiæ, || Typis Joannis Cnobbari, || ∞. IƆC. XXXIV. || Cum privilegiis Regum, Catholici & || Chriſtianiſſimi. ||

In-24°, 7 ff. lim., 149 pp. ch., 1 p. n. ch., 8 ff. n. ch., 2 ff. blancs.

Réimpression, quelque peu abrégée, de l'*Histor. Insvbr.* dans l'édition de 1630. Le commentaire, le contenu de plusieurs ff. limin. et une partie des appendices sont supprimés.

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Milan : bibl. Ambr.
Mons : bibl. ville.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : bibl. Corsiniana.
Rome : bibl. Vict.-Em.
Rome : bibl. Vaticana.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire à Philippe IV et court avis de l'imprimeur au lecteur.

Pp. 1-115 : corps de l'ouvrage. Six livres avec leurs arguments. Textes des auteurs. Pp. 116-147 : éloge des barbares adressé au cardinal Barberini. Pp. 148 - à la fin : table chronologique, approbation, privilège et caution, comme dans l'édition de 1630.

PUTEANUS (Erycius).

FRANCFORT et LEIPZIG, v^ve Chr. Uhmann pour Jean Grossius. 1678.

Eryci Puteani || Historiæ || Insubricæ || Sive Barbaricæ || Ab Origine Gentis || Ad Othonem Magn. Imp. || Libri VI. || Qvi Irruptiones Barbarorum in || Italiam continent. || Plenis Commentariis || Illustrati. || Fax Barbarici temporis. || Lovanii || Typis, manu, ſumptu Philippi Dormalii || Anno 1630. || Editio Secunda, || Correctior, & additione locorum in citatis Auctoribus omiſſorum, adje- || ctione aliorum Auctorum, & brevium hinc inde notarum, uti etiam indice || commentarii contenta ſimul comprehendente, auctior : || curante || Rudolpho Gothofredo Knichenio, || qvondam Sereniſſimorum Lignicenſium & Bregenſium Ducum, nunc || Cæſareæ ac Regiæ in Hungariâ & Bohemiâ Majeſtatis in regi- || mine Ducatûs Lignicenſis Conſiliario. ||

Francofurti & Lipsiæ, || Sumptibus Johannis Grossii Et Socii. || Literis Viduæ

Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Milan : bibl. Ambr.
Rome : bibl. Corsiniana.

197.

Christophori Uhmanni. || Anno M. DC. LXXIIX. ||

In-4°, 20 ff. lim., 477 pp. ch. et 1 p. n. ch., 13 ff. n. ch.; le v° du dern. f. est blanc. Entre les pp. 264-265, un tableau généalogique de format oblong.

Ff. lim. : titre; dédicace de Rod.-Godefr. Knichenius, conseiller du duché de Liegnitz, aux États provinciaux des duchés de Liegnitz, Brieg et Wolau; éloge de Puteanus et de son ouvrage et distique dédié à Knichenius par Christ.-Fréd. Franckenstein; *Omnibusqve nunc legendum præbuit, qvem Bibliotheca rara possidebat, plurimi non viderant*; *Conspectus Operis*; extraits de préfaces de Joh. Friderich, professeur à Leipzig et de J.-J. Speidel (les éditeurs dégagent toute responsabilité du fait des erreurs religieuses ou historiques qui pourraient être contenues dans les publications qu'ils réimpriment); dédicace à Philippe IV; les liminaires de l'édition de 1614; les passages suivants qui, avec la dédicace au roi d'Espagne, figurent dans les liminaires de l'édition de 1630, savoir : *Scriptionis Ratio Ac Modus*; *Barbarorum Encomium*; textes de Vell. Paterculus, Sénèque, Ausone et Lucain.

Pp. 1 - à la fin : corps de l'ouvrage. Réimpression avec de très légères corrections de l'édition de 1630 avec notes, indices, etc. L'éditeur a replacé dans le texte les omissions signalées par Puteanus à la fin de son volume.

PUTEANUS (Erycius).

FRANCFORT et LEIPZIG, impr. Chr. Scholvinus pour Jean Grossius. 1686.

Eryci Puteani || Historiæ || Mediolanensis || Seu Insubricæ || Ab Origine Gentis || Ad Othonem Magn. Imp. || Libri VI. || Romani in Occidente Imperii occa-||ſum; conditum in Italia Gothicum pri-||mum, dein Longobardicum Regnum; inſtauratum a || Francis Imperii Romani decus, idqve ad Germanos tan-||dem poſt compoſitas Italiæ turbas ſub Othone M. || translatum continentes. || Accesserunt Notæ || Rudolphi Gothofredi Knichenii; || S. Cæſareæ Majeſtatis & Sereniſſimorum Lignicen-||ſium & Bregenſium Ducum olim || Conſiliarii. ||

Francofurti & Lipsiæ, || Sumptibus Johannis Grossii, || Literis Christiani Scholvini. || Anno M DC LXXXVI. ||

In-4°, 20 ff. lim., 477 pp. ch., 1 p. n. ch., et 13 ff. n. ch.; le v° du dernier f. est blanc. Titre impr. en rouge et noir.

A part les quatre premiers ff. lim. qui ont été réimprimés, cette impression est la même que la

Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Milan : bibl. Ambr.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Corsiniana.

précédente. L'éditeur s'est borné à placer en tête des bonnes feuilles de l'édition de 1678, une nouvelle feuille contenant : F. [*1] : titre, blanc au v°. F. [*2] : éloge de l'auteur et *Conspectvs*. F. *3 : préfaces de J. Friderich et J.-J. Speidel; le f. [*4] est blanc.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. 1615.

Erycl Pvteani || Brvma : || Chimonopaegnion, || De || Lavdibvs || Hiemis. || Invitat genialis Hiems. ||

Lovanl, || Typis Io. Christophori Flavl, || ∞. Io. c. xv. ||

In-8o, 44 pp. ch. (la pagination s'arrête à la p. 43); la page 10 est marquée 01.

Pp. [1-2] : titre, blanc au vo. Pp. 3-6 : épître dédic. à David-Floris de Riquebourg-Trigault, conseiller et médecin du prince d'Orange et de Condé. P. 7 : épigraphe, vers de Virgile, premier livre des géorg. Pp. 8-35 : corps de l'ouvrage. Poème sur les char-

Aix-la-Chapelle : bibl. ville.
Louvain : bibl. univ.
Tournai : bibl. ville.

P 199.

mes et les avantages de l'hiver. Pp. 36-43 : *Erycl Pvteani* || *Flores Casti :* || *Epithalamivm* || *Riqvebovrg-Trigavltianvm* || *Davidis Floritii,* || *Et* || *Ioannæ Florentiæ,* || *Viri Nobilis Clariſſimique,* || *Virginis Lectiſſimæ.*||. Poème offert à D.-F. de Riquebourg-Trigault à l'occasion de son mariage. A la fin, le chronogramme : FAC MAGNE REX DEVS.

La p. (44) contient un court poème de l'imprimeur J.-Chr. Flavius à l'auteur et l'approb. de Guill. Fabricius.

PUTEANUS (Erycius).

MUNICH, vve Anna Berg pour Raph. Sadeler. 1619.

ERYCI PVTEANI || BRVMA : || CHIMONOPAEGNION, || DE LAUDIBUS || HIEMIS, || VT EA POTISSIMUM APUD BELGAS. || ACCEDUNT || ANDR. VALERI || BREVES NOTÆ, || IMAGINIBUS || RAPH. SADELERI || ILLUSTRATÆ. || MONACI. || CIↃ IↃC XIX. ||

In-8o, 54 pp. ch., 1 f. n. ch. Ce dernier f. contient au ro : *Monachii,* || *Ex formis Annæ Bergiæ viduæ.*||, puis, la marque gravée de R. Sadeler (tortue et la devise *Svb Parvo Sed Meo*) et la souscription : *Apud Raphaëlem Sadelerum Iconogra-*|| *phum Ducalem venalis.* || *Anno* MDCXIX.||. Le vo est blanc.

Pp. [1-2] : titre, blanc au vo. Titre très finement gravé en taille-douce. Encadrement représentant, outre des signes du zodiaque, des attributs de chasse et de pêche et une scène d'hiver. Dans le texte, pp. 9, 27, 29, 31, 40, 51, 52, de très jolies illustrations, gravées par Sadeler : l'une représente notamment l'*Hypocaustum* que l'auteur avait fait construire près de sa bibliothèque; c'est une riante salle de famille, où il a écrit sa *Bruma*.

Bruxelles : bibl. roy.
Chantilly : coll. du duc d'Aumale.
Florence : bibl. nat.
Liège : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ. (Incomplet).
Milan : bibl. Ambr.

Pp. 3-24 : réimpression des pp. 3-35 de la *Brvma*, édition de 1615. Le texte du poème est imprimé en italiques.

Pp. 25-54 : notes de Valère André sur le poème de Puteanus. Explication du texte, commentaire et rapprochements.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J.-Chr. Flavius. 1615.

ErycI Pvteani || Svada Attica, || Sive || Orationvm || Selectarvm || Syntagma. || Item Palæstra Bonæ Mentis, || prorſus innovata. || Operum omnium Tomvs I. ||

LovanI, || Typis Io. Christoph. FlavI. || Francofurti apud Lvd. Elzevirivm. || M. DCXV. || Cum Privilegio Cæſaris, & aliorum Principum. ||

In-8°, 16 ff. lim., 576 pp. ch. pour la *Svada*; puis 8 ff. n. ch. et 160 pp. ch. pour la *Palæstra*. Les pp. 62, 159-160 de la *Palæstra* sont chiffr. par

Bruxelles : bibl. roy.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Corsiniana.
Rome : bibl. Vaticana.
Rome : bibl. Vict.-Em.

201.

erreur 92, 156-157 et les pp. 182, 174, 224, 357 et 573 de *Svada* sont marquées par erreur 282, 274, 202, 35 et 577.

Ff. lim. : titre; division des œuvres de Puteanus en quatre volumes; épître dédicatoire aux trois ordres de Brabant, de Louvain, le 1er mars 1615; passages de Quintillien, XII, x, et Marcianus Capella; index; *Character Harvm Orationvm; Plinivs Libro I. Epistola XX. Ad Tacitvm.*

Pp. 1-576 : corps de l'ouvrage. Recueil de 20 discours, dont les huit premiers, à l'exception du septième, ont été prononcés à Milan à l'école palatine, et dont tous les autres ont été tenus à Louvain. Les huit premiers, pp. 1-155, ont déjà été publiés en recueil dans la *Svada Avspicalis.* Seulement, ici, les épîtres dédicatoires sont omises; sont omis également ici les discours III et IX de la *Svada Avspicalis.* Les discours suivants sont : IX. *Ivventvtis Belgicæ Lavdatio*, impr. à Louvain en 1607. X. *Lavdatio Fvnebris Ivsti LipsI*, impr. à Anvers, 1607. XI. *De Libris, Et Libellis*, impr. à Louvain, en 1609, à la suite de *Cæcitatis consolatio.* XII. *Exhortatio Ad Litterarvm Stvdia*, publ. à Louvain en 1610 sous le titre de *Stimvlvs Litterarvm.* XIII. *De Palaestra Bonæ Mentis*, publ. à Louvain, 1611. XIV. *In Sclopvm Declamatio*, ibid., 1609. XV. *De Sapientia Mystica. In Griphum Aufonianum Præfatio.* XVI. *De Risv*, impr. à Louvain, 1612, sous le titre : *Democritvs...* XVII. De *Puteali Libonis*, impr. à Milan, 1606, sous le titre : *De Ivreivrando...* XVIII. *De Pvrificatione Virginis-*

Matris, publ. à Louvain (1612). XIX. *In Q. Cvrtii Rvfi Historiam Præfatio.* XX. *Ovi Encomivm.*

Cet éloge de l'œuf est suivi, pp. [573] - 576, de quelques considérations sur la mort : *ErycI Pvteani Pavcvla De Morte...*

Les pages consacrées à la *Palæstra* comprennent : F. [*A* 1] : titre spécial : *ErycI Pvteani* || *Palæstra* || *Bonæ Mentis,* || *Eloquentiæ & Sapientiæ* || *Officina,* || *Auctoritate Sereniſſimorum Belgicæ Prin-*||*cipum LovanI inſtituta.* || *Lovanii,* || *Typis Io. Christoph. Flavii.* || *Francofurti apud Lvdovicvm Elzevirivm.* || *cIↃ IↃC. XV,*||. Le v° est blanc. Voir notre description de l'édition de 1611. Ff. *A* 2 - [*A* 8] : épître à l'archiduc Albert.

Pp. 1-12 : préface et règlement de la Palestre. Pp. 13-130 : recueil de vingt exercices de Puteanus et de ses élèves. La plupart ont déjà été insérés dans l'édition de 1611, mais Puteanus y a ajouté quelques morceaux nouveaux de I. H., Matthias de Bonnières, Georgius Ossolinsky, Gérard Folpard van Asperen, Nicolas de Bourgogne, Corneille à Breda. Pp. 130-141 : index de cent sujets d'exercices. Pp. 142 - à la fin : deux discours de Puteanus : *Allocvtio Familiaris Ad Ivventvtem, Somnio Scipionis præmiſſa,...* et *De Symbolo Monitvm.* Le premier est un discours d'ouverture à l'explication du Songe de Scipion; le second, un court traité sur le symbole que l'auteur définit : *Generoſæ mentis ſignum, & velut Sapientiæ compendium, quo decretum animi per Imaginem ſimulq; Dictum breviter, eruditè, eleganter*

explicamus. Du choix du symbole et des qualités qu'il doit avoir.

La p. 157 (par erreur pour 160) renferme un court avis de l'auteur au lecteur et l'approbation de Guill. Fabricius, avec privilège des Princes, du 22 sept. 1611.

PUTEANUS (Erycius).

[LEIDEN], Elzevier. 1623.

Erycl Pvteani || Svada Attica, || Sive || Orationvm || Selectarvm || Syntagma. || Item Palæstra Bonæ Mentis, || prorfus innovata. ||

Ex Officinâ Elzeviriana. || Anno cIↃ IↃ CXXIII. ||

In-8°, 12 ff. lim., 612 pp. ch., 1 f. n. ch. contenant au r° la cens. de G. Fabricius, du 22 sept. 1611. Le verso est blanc.

Ff. lim. : titre; ép. dédic. aux trois ordres de Brabant; texte de Quintillien et de Marc. Capella; table; *Character Harvm Orationvm* et texte de Pline.

Pp. 1-612 : corps de l'ouvrage. Édition conforme à celle de Louvain, 1615. A. Willems, *les Elzevier*, n° 217.

Florence : bibl. nat.
Leiden : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Rome : bibl. Casanat.
Tournai : bibl. ville.

P 202.

PUTEANUS (Erycius).

OXFORD, Guil. Turner. 1640.

Erycl Pvteani || Svada Attica, || Sive || Orationvm || Selectarvm || Syntagma. || Item Palæstra Bonæ Mentis, || prorſus innovata. || (*Marque* : Academia Oxoniensis).

Oxoniæ, || Excudebat Guilielmus Turner, || Impenſis Tho : Robinson. 1640. ||

In-8°, 8 ff. lim., 534 pp. ch. Édition conforme à celle de 1615, augmentée de deux discours : XXI. *In Tacitvm Affectus*, publ. à Louvain, en 1619 et XXII. *De Officio Judicis*, publ. à Leiden, en 1619.

Les pp. 1-424 sont pour la *Svada* et les pp. [425]-534 pour la *Palæstra*.

Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.

203.

PUTEANUS (Erycius).

AMSTERDAM, Louis Elzevier. 1644.

Erycii Puteani || Suada Attica, || Sive || Orationvm || Selectarum || Syntagma. || Item Palæstra Bonæ Mentis, || prorſus innovata. || Editio ultima, emendatiſſima. ||

Amsterodami, || Apud Ludovicum Elzevirium. || Anno cIↃ IↃ cxliv. ||

Pet. in-12°, 12 ff. lim., 620 pp., dont la dern. n. ch., 2 ff. blancs.

Édition conforme à celle de 1615, seulement l'auteur a ajouté deux discours : XXI. *In Tacitum affectus*, publ. à Louvain, en 1619 et XXII. *De Officio Iudicis*, publ. à Leiden, en 1619.

Ff. lim., comme dans l'édition de 1615.

Pp. 1-496 : corps de l'ouvrage. Pp. [497] - [620] :

Bruxelles : bibl. roy.
Florence : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Corsiniana.

Palæstra Bonæ Mentis,... conforme à l'édition de 1615, avec cette différence que la dédicace à l'archiduc Albert a été supprimée.

D'après Mr A. Willems, *les Elzevier*, no 1015, cette édition est fort bien exécutée, « mais ce n'est pas » Louis Elzevier qui l'a imprimée. Motteley l'attri- » bue à Vander Marse, sans doute à cause de la » tête de buffle, qui se vérifie sur les *Baudii Amores* » de 1638. Mais le même fleuron faisait également » partie du matériel de Hackius, et les lettres » grises nous semblent appartenir plutôt à ce der- » nier imprimeur ».

Dans ses *Études sur la bibliographie elzevirienne*, Stockholm, 1885 (no 1015), le dr G. Berghman, s'efforce de démontrer que le volume est sorti des presses de Héger. Toutefois, le savant auteur semble revenir sur cette appréciation dans son *Supplément*, Stockholm, 1897, no 295, et conclut : « Comme le » présume M. W., il se pourrait cependant que ce » *Puteanus* eût été imprimé par Hackius, plusieurs » ornements typographiques du livre étant communs » à ces deux imprimeurs ».

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Chr. Flavius. 1615.

Erycl Pvteani || Amoenitatvm || Hvmanarvm || Diatribae XII. || Quæ partim Philologiam, partim || Philoſophiam ſpectant. ||

Lovanl, || Typis Christoph. Flavl. || Francofurti, apud Lvd. Elzevir. || M. DC. XV. || Cum Privilegio Cæſaris, & aliorum Principum. ||

In-8o, 16 ff. lim., 845 pp. ch. Le vo de la p. 845 est blanc. En réalité, il y a deux pp. de plus, mais il y a d'innombrables erreurs de pagination.

Certains exempl. portent sur le titre, au-dessus de la marque typogr. : *Operum omnium Tomvs II.*

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.

Un de ces exemplaires, appartenant à la bibl. de l'université de Gand et provenant de la bibliothèque du célèbre bibliographe J.-N. Paquot, renferme une dédicace autographe de l'auteur à François de Paz, médecin des archiducs. Un autre, de la collection Ed. van Even, à Louvain, est relié en satin rouge et porte une dédicace autographe à l'archiduc Albert.

Ff. lim. : titre; division de l'édition des œuvres de Puteanus en quatre volumes; épître dédicatoire à l'ordre équestre et aux villes de la Haute-Gueldre, de Louvain, le 30 août 1615; deux épigraphes et l'index.

Pp. 1 - à la fin : corps de l'ouvrage. Recueil de douze dissertations avec les épîtres dédicatoires. Ces douze opuscules sont déjà connus; ce sont : I. *Geniales Sermones*, impr. à Hanau en 1602. Ici, la dédicace est adressée au cardinal Borromée. II. *Musathena*, publ. à Hanau, en 1602. III. *Iter Nonianum*, ibid. IV. *Facula Distinctionum*, id., Louvain, 1610. V. *De Interpunctione*, publ. à Milan, en 1610 (*De distinctionibus schediasma*). VI. *De Erycio Nomine*, id., Hanau, 1606. VII. *De Laconismo*, id., Louvain, 1609 (*de Laconismo syntagma*). VIII. *Thyrsi Philothesii*, ibid. IX. *Comus*, id., 1608. X. *Consolatio Cæcitatis*, id., 1609. XI. *Bruma*, id., 1615. XII. *Stricturæ*, id., 1612.

PUTEANUS (Erycius).

COLOGNE, (Leiden), Louis Elzevier. 1616.

Erycl Pvteani || Epistolarvm || Atticarvm || Promvlsis, || In Centurias Tres || Distribvta. ||

Coloniæ, || Sumptibus Lvdovici Elzevirii, || cIↃ. IↃC. XVI. || Cum Privilegio Regis Chriſtianiſſimi. ||

In-8o, 16 ff. lim., 632 pp. ch., 8 ff. n. ch. Certains exempl. portent au-dessus de la marque typ. : *Operum omnium Tomvs III.*

Ff. lim. : titre; dédicace aux trois ordres du duché de Luxembourg, de Louvain, le 8 août 1616; *Avctoris* || *De* || *Epistolarvm* || *Scriptione atq; Editione* || *Censvra.* ||

Londres : brit. mus.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Casanat.

Er. PUTEANUS, epistol. atticarum promulsis. 1616.

Pages 1-632 : corps de l'ouvrage. Reproduction, avec de très légères corrections, des ouvrages suivants : *Epistolarvm Promvlsis,* Id. *Fercvla secvnda,* Id. *Bellaria.*

Les 8 ff. non chiffrés à la fin contiennent : index des lettres de Puteanus rangées par centuries et dédicace de chaque centurie : la première à Juste Lipse, la seconde à Louis Septalius, la troisième à Balth. de Robiano.

A. Willems, *les Elzevier,* nº 116. Vendu 10 fr., cat. Serrure, 1872, nº 553.

206.

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, impr. Plantinienne : Balth. et Jean Moretus. 1617.

ERYCI PVTEANI || Pietatis || Thavmata || In || Bernardi BavhvsI || è Societate Iesv || Protevm Parthenivm, || vnius Libri Versvm, || vnius Versvs Librum, || Stellarum numero, fiue formis M. XXII. variatum. || (*Gravure en taille-douce : la Vierge avec l'enfant Jésus, au haut de l'arbre de Jessé, dans un ciel étoilé. A ses pieds, deux anges déployant une banderolle avec ces mots :* Tot Tibi Svnt Dotes, Virgo, Qvot Sidera Cælo.)

Antverpiæ, || Ex Officina Plantiniana, || Apud Balthafarem & Ioannem Moretos. || M. DC. XVII. ||

In-4°, 116 pp. ch., 4 ff. n. ch.

Pp. 1 et 2 : titre, blanc au v°. P. 3 : dédicace de Puteanus à N.-D. de Montaigu, pour le salut et le le bonheur des Archiducs. Pp. 4-12 : préface. Pp. 13-50 : *Protevs Parthenivs* par le père Bernard Bauhusius, d'Anvers, de la Compagnie de Jésus. Car. ital. L'auteur donne 1022 variantes du vers : *Tot tibi svnt dotes, Virgo, qvot sidera caelo.* Ces 1022 formes différentes du même vers représentent

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Vict.-Em.

les 1022 étoiles que les astronomes comptent dans le ciel. Ce tour de force assez puéril qui remplit 38 pages eut, étant donné le goût de l'époque, le plus grand succès; le reste de l'opuscule est consacré à l'expression de l'admiration qu'éprouve Puteanus pour le génie subtil de l'auteur. P. 52 : titre : *Erycl Pvteani* || *Pietatis* || *Thavmata* || *In* || *Protevm* || *Parthenivm* || *Bavhvsianvm.* ||. Le v° est blanc. Pp. 53-58: épître dédicatoire à Philippe-Guillaume, prince d'Orange, comte de Nassau, datée de Louvain, 1 mars 1617. Pp. 59-62 : vers de Puteanus à N.-D. de Montaigu. Pp. 63-116 : *Erycl Pvteani* || *Pietatis* || *Thavmata* ||..., ou réflexions inspirées par le chef-d'œuvre de Bauhusius. Les *Thavmata* sont marqués *A* - Ω.

Les ff. n. ch. renferment l'index, l'approb. de Laurent Beyerlinck, d'Anvers, le 1 mars 1617, le privilège des Archiducs, de Bruxelles, le 30 mars 1617. Au r° du dern. f., la marque typogr. de l'imprimerie plantinienne, reproduite ci-après. Le v° est blanc.

La bibl. de l'université de Louvain renferme un exemplaire avec la dédicace autographe suivante : « *Reuerendi Patris Bernardi Bavhvsii Optimo Parenti D. Gisberto Bavhvsio Seni felicissimo, Protevm Bavhvsianvm, à se Thavmatis explicatum, Erycius Puteanus mittit, filiique affectum exprimit* ».

Vendu 5 fr., cat. Vergauwen, et 5 fr., cat. R. della Faille, 1878, nos 880 et 882.

Er. PUTEANUS, pietatis thaumata. 1617.

Marque typographique de l'imprimerie plantinienne, à Anvers.

PUTEANUS (Erycius).

COLOGNE (LEIDEN), Math. et Bon. Elzevier.
1617.

Erycl Pvteani || Epistolarvm || Atticarvm || Missvs Secvndi, || In Centvrias Tres || Divisi. ||

Coloniæ, || Proſtant in Officinâ Elzeviriana, || cIↃ IↃ CXVII. || Cum Privilegio Regis Chriſtianiſſimi. ||

In-8o, 14 ff. lim., 432 pp. ch., et 171 pp. ch. pour la 3e centurie. Le vo de la p. 171 est blanc.

Ff. lim. : titre; *Series* || *Tomorvm* || *In Qvos* || *Hanc Editionem Auctor* || *diſtinxit.* ||; épître dédicatoire aux consuls, au sénat et au peuple de Malines, de Louvain, le 26 août 1617; index des trois centuries,

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Liège : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Casanat.

approb. de Guill. Fabricius et de Laurent Beyerlinck, d'Anvers, le 13 septembre 1617. Le dern. f. lim. est blanc.

Pp. 1-432 : centuries I et II. Reproduction des *Epistolarvm Apophoreta*, 1612, et *Epistolarvm Reliqviæ Cent. I*, 1612. Pp. 1-171 : centurie III. Recueil de cent lettres adressées par Puteanus à Philippe-Guillaume, prince d'Orange, comte de Nassau, et à son intendant-général David-Floris de Riquebourg-Trigault. Ces lettres, qui datent des années 1612-1616, sont remplies des plus basses flatteries à l'égard de ces deux personnages. Dans les premières, l'auteur intrigue pour que le prince d'Orange prenne sous son patronage immédiat la *Palæstra Bonæ Mentis*. Les autres contiennent de nombreuses indications sur les publications actuelles de Puteanus.

Certains exemplaires portent avant la marque : *Operum omnium Tomvs IV*.

A. Willems, *les Elzevier*, nº 131.

PUTEANUS (Erycius).

LEIDEN, Bonav. et Abr. Elzevier. 1622.

ErycI Pvteani || Epistolarvm || Atticarvm || Centvriæ Tres. || Editio postrema. || (*Marque typographique des Elzevier*).

Lvgdvni Batavorvm, || Ex Officinâ Bonaventvræ & Abrahami || Elzevir. Acad. Typogr. || cIↃ IↃC XXII. || Cum Privilegio Regis Chriſtianiſſimi. ||

In-8o, 8 ff. lim., 432 pp. ch., 171 (172) pp. chiffr.

Édition conforme à celle de Cologne, 1617 : *Epistolarvm Atticarvm Missvs Secvndi...*

Florence : bibl. nat.

PUTEANUS (Erycius).

MUNICH, vve A. Berg pour R. Sadeler. 1617.

Erycl Pvteani || Ovi || Encomivm, || Qvo || Summum & unicum Naturæ || Miraculum defcribitur. || (*Vignette gravée en taille-douce avec l'inscription :* Ex Labore Cantvs. *L'image représente une poule venant de pondre deux œufs et chantant. Au bas :*

Vt lœtum GALLINA canit poft OVA trium-
[phum, ||
Ex OVO doctus sic PUTEANUS OVAT. ||).

Monaci. || Ex Formis Bergianis, apud viduam. || Impenfis Raphaelis Sadeleri. || cIↃ IↃ C. XVII. ||

In-12°, 120 pp. chiffr., car. rom., le dern. f. est d'un autre corps.

P. (1) : titre. Au v° : *V. N.* || *Ingenio* || *Prvdentia* || *Et Facvndia* || *Incomparabili* || *D. Davidi Floritio* || *Riqveborg Trigavlt* || *Themidis Et Hygeiæ* || *Mystæ Corcvloq.* || *Eryc. Pvteanvs* || *Encomivm Ovi* || *Dedicat* || *L. M.* ||. Pp.3-120 : corps de l'ouvrage. Éloge de l'œuf; reproduction du discours XX de *Svada Attica.*

La bibliothèque de la ville de Tournai possède un exemplaire de cet ouvrage rare avec dédicace autographe de l'auteur au chanoine Denis de Villers.

Florence : bibl. centr.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Rome : bibl. Vict.-Em.
Tournai : bibl. ville.

PUTEANUS (Erycius).

(LOUVAIN, J.-Chr. Flavius?). 1617.

ERYCI PVTEANI || Profeſſoris Lovanienſis || De || Indvciis || Belgicis Dis-||sertatio Politica. || Haƈtenus ab Auƈtore Suppreſſa, ſed nunc || bono publico in Lucem emiſſa. || Adjeƈta eſt Ivsti Lipsii, ob argumenti || ſimilitudinem, de Induciis Epiſtola. || (*Grand fleuron*).

Anno Domini 1617. ||

In-4°, 39 pp. ch., les pp. 38 et 39 sont marquées par erreur 39, 38. Le v° de la p. 38 est blanc. Selon nous, le volume sort des presses de J.-Chr. Flavius, à Louvain.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. 3-4 : épître dédicatoire à François de Paz, médecin des Archiducs. Pp. 5-28 : corps de l'ouvrage. Cette dissertation a dû être écrite peu de temps après la trêve de douze ans, conclue en 1609, entre l'archiduc Albert et Maurice de Nassau. Puteanus salue avec bonheur la cessation des hostilités et célèbre, avec de nombreuses réminiscences de l'antiquité, l'aurore de la paix et les bienfaits de la trêve. L'auteur se tient dans des considérations assez générales, toutefois il ne dissimule pas que

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Rome : bibl. Angelica.
Rotterdam : bibl. des Remonstr.

les Hollandais ne lui semblent point faits pour vivre en république et que, si l'on s'y prend avec prudence et en laissant faire le temps, le roi d'Espagne reprendra toute son autorité dans leur pays.

A la p. 28 : *Clavdianvs* || *De Mallij Conſulatu :* || *Peragit Tranqvilla* || *Potestas,* || *Qvod Violenta Neqvit;* || *Mandataqve Fortivs* || *Vrget* || *Imperiosa Qvies.* ||

P. [29] : titre spécial : *Ivsti Lipsii* || *Epistola,* || *Quâ* || *reſpondet cuidam viro Princi-*||*pi deliberanti Bellvmne an Pax an* || *potius Indvciæ expediant Re-*||*gi Hiſpaniarum cum Gallo,* || *Angla, Batavo.* || *Scripta III. Januarij, M. D. XCV.* || *Nunc primum edita.* || (Grand fleuron). *Anno* 1608.||. Le v° est blanc. Pp. 31-38 : Lettre de Juste Lipse, résumée dans Bibliographie lipsienne (*Bibliotheca Belgica*), t. I, pp. 387 et suiv.

La réimpresion et l'impression de ces deux pièces en 1617, lors des dernières années de la trêve de douze ans, est significative.

PUTEANUS (Erycius).

(LOUVAIN, J.-C. Flavius?). S. d.

ERYCI PVTEANI || De || Indvciis || Belgicis || Dissertatio || Politica. ||

In-8°, 30 pp. ch.; les pp. 21 et 28 sont marquées par erreur 2 et 8.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. 3-30 : corps de l'ouvrage. Autre édition de l'opuscule publié en 1617. En tête, l'épître dédicatoire à François de Paz.

Ce volume nous paraît sortir des presses de J.-Chr. Flavius, à Louvain.

Louvain : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

S. l. ni n. d'impr. 1617.

Erycl Puteani || Profeſſeurs tot Leuven || Burgerlijck Diſcours || over de Nederlandſche || Treves. || Tot noch toe vanden Aucteur binnen ghehouden, || maer nu in t'licht gegeven, tot het || gemeene beste. || Noch is hier by ghevoegt, om de gelijckheid || der verhandelinge Iusti Lipsii || brief, vande Treves. || Wt t'Latijn in onſe Nederduytſche Tale || overgheſet door E. M. F. L. || (*Grand fleuron*).

Ghedruckt int Iaer ons Heeren 1617. ||

In-4°, 14 pp. ch., 3 ff. n. ch.

P. [1] : titre; blanc au v°. P. 3 : dédicace à Fr. de Paz et pp. 4-14 : corps de l'ouvrage. Traduction en langue flamande de : *De Indvciis Belgicis,...* impr. la même année. Les 5 ff. n. ch. sont pour la traduction flamande de l'épître de Juste Lipse.

F. [*B iv* r°] : titre spécial : *Ivsti Lipsii || Sendtbrief, || In Welcke || Hy Antwoorde geeft aē eē ſeker groot Heere / op de || Vrage : Welcke van drien den Koninck van Hi-||ſpaengien beſt geraden ware, Oorloghe oft || Peys, ofte liever Beſtant met den Franſ-||*

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. Thysius.
Londres : brit. mus.

man, Engelſche ende Batavier. || *Geſchreven den derden Ianuarij. M. D. XCV.* || (Grand fleuron). *Ghedruckt int Iaer ons Heeren* 1617.||. F. [*Biv* v°] - *Cij* : lettre de Lipse. Voir : *Bibliographie Lipsienne*, t. I, pp. 387 et suiv.

213.

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, impr. Plantinienne, B. Moretus et vve J. Moretus. 1618.

ERYCI PVTEANI || De || Annvnciatione || Virginis-Matris || Oratio : || Louanij, in Æde Sodalitatis habita, || VII. Kal. April. M. DC. XVIII. || (*Marque typogr. reproduite ci-après*).

Antverpiæ, || Ex Officina Plantiniana, || Apud Balthafarem Moretum & Viduam Io. Moreti. || M. DC. XVIII. ||

In-4°, 37 pp. ch., 1 p. n. ch. et 1 f. bl. Notes marg.

P. [1] : titre; bl. au v°. Pp. 3-10 : épître dédicatoire à l'infante Isabelle, de Louvain, le 21 avril 1618. Pp. 11-12 : *Salvtationis* || *Angelicæ* || *Pia Paraphrasis.*||, en car. ital. Pp. 13-36 : corps de l'ouvrage. Discours sur l'annonciation de la Vierge-Marie, prononcé à Louvain, le 26 mars 1618. P. 37 : distiques adressés à l'auteur, à l'occasion de ce morceau d'éloquence. Au v°, approb. de Laurent Beyerlinck, datée d'Anvers, le 3 mai 1618.

Bruxelles : bibl. roy.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : bibl. Vict.-Em.

Er. PUTEANUS, de annunciatione. 1618.

Marque typographique de l'imprimerie plantinienne, à Anvers.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Bern. Maes. 1618.

Sanctæ || Genovefæ || Palatinæ, || Dvcis Brabantiæ Filiæ, || Iconismvs : || Ab Erycio Pvteano delineatus, || & Sereniffimis Belgarum Principibus || Alberto & Isabellæ Claræ || Evgeniæ, Archiducibus Auftriæ, &c. || exhibitus. || (*Estampe : la Vierge assise tenant sur ses genoux l'enfant Jésus. A ses côtés, deux anges faisant de la musique*).

Lovanii, || Ex Officina Bernardini Mafij, Typogr. Iur. || cIↃ. IↃc. XVIII. ||

In-4°, 4 ff. n. ch. avec les sign. *ij - *iij [*iv]. Car. rom., notes margin.

F. [*i] : titre; au v°, indication des sources : *Molanus*, d'après Matthias Emmich. Ff. *ij - à la fin : corps de l'ouvrage. Simple résumé, sans plus, de la légende de ste Geneviève de Brabant. A la fin, appr. de Guill. Fabricius. Le v° du dern. f. est blanc.

Louvain : bibl. univ.

215.

PUTEANUS (Erycius).

LEIDEN, Matth. et Bonav. Elzevier. 1618.

Erycl Pvteani || Martyremata || Academica, || Sive || Doctrinæ & Probitatis || Testimonia : || A || Ivsto Et Favsto Pvteanis || E. Filiis || In Librum vnum collecta. ||

Lvgdvni-Batavorvm, || Proftant in Officina Elzeviriana. || Anno cIc. Ioc. XVIII. ||

In-8o, 4 ff. lim., 60 pp. ch., 2 ff. n. ch.

Les ff. lim. comprennent le titre, blanc au vo et l'épître dédicatoire de Juste et Faustus Puteanus, fils de l'auteur, à André Trevisius, médecin des Archiducs, datée de Louvain, le 25 novembre 1617. Le vo du dern. f. lim. est blanc.

Florence : bibl. nat.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Milan : bibl. nat.

216.

Pp. 1-60 : corps de l'ouvrage. Recueil de 41 certificats délivrés par Erycius Puteanus, au cours des années 1603-1617, aux personnages suivants que nous classons par ordre alphabétique : Gérard van Asperen, Jean Bleuwartus, Math. de Bonnières, Pierre Bontenus, Jacques de Borchlon, Corn. à Breda, Claude-Gabriel Conseretus, Pierre Gruterus, Nicolas Hedanus, Henri Hivæus, Jean Huartius, Samson Hugonius, Jean Labienus, Jean Lonzæus, Guill. Maillard, Charles Marescallus, Fréd. de Marselaer, Horace Meinsma, Phil. Mellius, Remacle Mohy, Gérard et Jean Morrieni, Juste Mulderus, Antoine Oudart, Martin Paret, J.-J. Putzius, Jacques Roberti, Jean Schepper, Adrien Schiltmann, Adrien Schriekius, André Septalius, Gonz.-Ferdin. à Silva, Pierre Stepsius, Jean Torrentius, Lucas Torrius, Théodore Tuldenus, Nicolas Vernulæus, Marcel Vilterius, Georges Wytfliet, Herman Ytterius. Le nº 28 est une recommandation en faveur du collège des Trois-Langues.

Plusieurs de ces certificats avaient déjà paru à la suite de : *Epistolarvm Bellaria Centvria III* (1612).

Le titre et la dédicace nous apprennent que le présent opuscule a été publié par les soins des deux fils de l'auteur.

Les ff. n. ch. qui terminent le volume renferment l'index et l'appr. de Guill. Fabricius; le vº du dern. f. est blanc.

A. Willems, *les Elzevier*, p. 46, nº 146.

216.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Bernard Maes. 1619.

ERYCI PVTEANI || Arx || Lovaniensis || A Principibvs || Lvstrata : || Eorum quæ hîc dicta & facta || Διηγημάτιον. ||

Lovanii, || Apud Bernardinvm Masïvm. || ∞. IOC. XIX. ||

In 12°, 36 pp. ch.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. 3-5 : dédicace, n. d., à Frédéric de Marselaer, sénateur de Bruxelles. P. 6 : deux distiques. Pp. 7-33 : corps de l'ouvrage. Description de la visite faite par l'archiduc Albert et l'infante Isabelle, le 17 mai 1618, à la citadelle de Louvain, résidence de Puteanus et de sa famille. Cette relation est extrêmement intéressante : elle

Londres : brit. mus.
Louvain : coll. Edw. van Even.

fournit, en même temps que de précieux détails sur la demeure de l'auteur, de curieux renseignements sur les mœurs du temps. Elle a été analysée par Mr. Edw. van Even dans *Dietsche Warande*, 1888, pp. 239-240.

Venant de Montaigu, les Archiducs, accompagnés d'une nombreuse escorte, arrivèrent à la citadelle de Louvain, le 17 mai 1618, à quatre heures de l'après-midi. Puteanus et son épouse, entourés de leurs enfants, les reçurent et leur firent les honneurs du château. Les princes visitèrent successivement la chapelle, la bibliothèque, la salle à manger, où ils admirèrent un superbe portrait du maître du logis dû au pinceau de Théodore van Loon, les divers appartements, le jardin, etc. Un repas leur fut servi et ils goûtèrent du vin du cru. La pièce contient quelques indications historiques sur l'habitation de l'auteur et est émaillée de flatteries à l'adresse des augustes voyageurs.

Pp. 33 - [36] : *Inscriptivncvlæ,* || *Quibus Vrbes ſingulæ, & fene-*||*stræ inſignitæ.* ||

A la fin, approb. de Guill. Fabricius et errata.

Sur l'*Arx Lovaniensis*, voir ci-après : *Immvnitas arcis Lovan.*, 1627 et *Ivs Regivm arcis Lovan.*, 1627.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Bernard Maes. 1619.

ERYCI PVTEANI || De || Cometa || Anni ∞. IƆC. XVIII. || Novo Mundi Spectaculo, || Libri Dvo. || Paradoxologia. ||

Lovanii, || Apud Bernardinvm Masivm. || ∞. IƆC. XIX. ||

In-12°, 167 [168] pp. ch., 4 ff. n. ch. La p. 134 est marquée par erreur 143.

Pp. [1-2] : titre, blanc au v°. Pp. 3-5 : épître dédicatoire à Albert et Isabelle, de Louvain, le 5 mars 1619. L'auteur relevant d'une grave maladie a dicté la présente (à ses fils aînés). Pp. 6-10 : vers adressés à l'auteur par Philippe-Albert de Velasco et index. Pp. 11-150 : corps de l'ouvrage,

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.

comprenant deux livres, composés chacun de neuf chapitres. Cet écrit a été inspiré à l'auteur par l'apparition de la comète de 1618 : opinion des anciens touchant les comètes; observations récentes; qu'est-ce qu'une comète dans l'état actuel de la science? C'est une erreur de croire que les comètes sont d'un mauvais présage : elles n'annoncent ni la guerre, ni la peste, ni la famine. Puisse celle-ci, au contraire, être de bon augure pour le Pape, l'empereur d'Autriche, le Roi catholique et les Archiducs qui ont tout lieu d'envisager l'avenir avec confiance. La piété triomphera de la superstition. Pp. 151-152 : *Corollarivm,* || *A Ivsto Et Favsto* || *Pvteanis* || *Paternæ Paradoxologiæ* || *adjectum.*||. Les deux fils de l'auteur ont aidé leur père dans la publication de cet ouvrage. Ils réunissent ici quelques pièces de vers qui ont été adressées à Puteanus à l'occasion de la publication de son opuscule sur la comète. Pp. 153-154 : opinions des philosophes anciens sur les comètes. Pp. 155-167 : vers de P. Castellanus, Nicolas Vernulæus, Melchior de Dalhem, Michel Fortius et long poème de Jean Storm. P. [168] : approb. de Guill. Fabricius, de Louvain, le 4 février 1610.

Les ff. n. ch. renferment les addenda.

Il est à remarquer que dans cet opuscule Puteanus fait connaître l'opinion et les recherches des physiciens et astronomes Corn. Gemma (p. 26), Tycho Brahé (p. 29), Hessel ab Hermana (p. 136), Thomas de Fiennes (*add.*), Jean Storm (*id.*). Il donne également dans le texte des poèmes de son frère Jean (p. 98) et de son ami Bernard Bauhusius (p. 103).

PUTEANUS (Erycius).

COLOGNE, Conr. Butgen. 1619.

Erycl Pvteani || De || Cometa || Anni ∞. IƆC. XVIII. || Nouo Mundi Spectaculo, || Libri Dvo. || Paradoxologia. || (*Marque typogr. : navire, ville, soleil. Devise :* Post Nvbila Phæb.).

Coloniæ || Sumptibus Conradi Butgenij || Anno MDCXIX. ||

In-12°, 168 pp. chiffr.; plusieurs erreurs dans la pagination.

Pp. [1]-5 : titre et dédicace aux Archiducs. P. 6 : épigramme adressée à l'auteur par Ph.-Alb. de Velasco. Pp. 7-10 : *Elenchvs* || *Paradoxorvm.*||. Pp. 11-150 : corps de l'ouvrage. Pp. 151-152 : *Corollarivm,* || *A* || *Ivsto Et Favsto* || *Pvteanis* || *Paternæ Paradoxologiæ* || *adiectum.*||. Pp. 153-154 : *De Cometa* || *Philosophorvm* || *Aliqvot Vetervm* || *Opiniones...* Pp. 155-167 : vers adressés à l'auteur.

A la fin, approb. de G. Fabricius, de Louvain, 4 févr. 1619.

P. 166 (pour 168) : avis au lecteur.

Réimpression de l'édition de Louvain, 1619 : les addenda ont été intercalés dans le texte.

Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Mons : bibl. ville.
Rome : bibl. Vict.-Em.
Rome : bibl. Angelica.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Bern. Maes. 1619.

ERYCI PVTEANI || In || TACITVM || AFFECTVS, || BREVI ENCOMIO || EXPRESSVS. ||

LOVANII, APUD BERNARDINUM MASIUM, TYPOGR. IURAT. || ANNO CIↃ. IↃC. XIX. ||

In-4°, 24 pp. ch.

Pp. [1-2] : titre, blanc au v°. Pp. 3-4 : épître dédicatoire à Alphonse à Cueva, ambassadeur du roi d'Espagne auprès des Archiducs, de Louvain, le 10 novembre 1619. Pp. 5-21 : corps de l'ouvrage :

Bruxelles : bibl. roy.
Louvain : bibl. univ.
Mons : bibl. ville.

éloge de Tacite. Introduction à l'explication de cet auteur cher au président Richardot et à Lipse. Pp. 22-24 : *I. Lipsivs* || *In Notis Politicis* || et *Idem* || *Præfatione in Tacitvm.* ||

A la fin, approb. de Guill. Fabricius. Paquot, *mémoires*, nº 31, attribue à tort à cet ouvrage la date de 1609.

PUTEANUS (Erycius).

(LEIDEN), Matthieu et Bonav. Elzevier.

1619.

Erycl Pvteani || De || Officio Ivdicis || Dissertatio. ||

Ex officinâ Elzeviriana. || cIↃ IↃ C XIX. ||

In-8o, 28 pp. ch., 2 ff. n. ch.

Pp. [1-2] : titre; au vo, dédicace à Pierre Pecquius, chancelier de Brabant. Pp. 3-28 : corps de l'ouvrage. Discours sur les qualités que doit avoir un bon juge et les circonstances dans lesquelles il pourra le mieux rendre la justice.

Les 2 ff. n. ch. renferment deux passages d'A. Gelle sur le même sujet. Le vo du dern. f. est blanc.

Voir A. WILLEMS, *les Elzevier*, p. 34.

Florence : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Milan : bibl. nat.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, G. Rivius. 1620.

ERYCI PVTEANI || PECVNIÆ || ROMANÆ || RATIO : || FACILLIMO AD NOSTRAM CALCULO || REVOCATA, || IN GRATIAM IUVENTUTIS. || (*Marque typographique, la même que celle qui se trouve sur le titre de l'*Arx Lovaniensis, 1619).

LOVANII, || EX OFFICINA RIVIANA. || CIↃ. IↃC. XX. ||

In-8°, 92 pp. ch., 2 ff. n. ch.

Pp. [1-2] : titre, blanc au v°. Pp. 3-6 : épître dédicatoire aux frères Pierre et Stanislas Danilowicz de Zurow, fils de Nicolas, grand-trésorier de Pologne, datée de Louvain, le 2 avril 1620. Pp. 7-8 : index. Pp. 9-92 : corps de l'ouvrage. Traité de la monnaie chez les Romains, avec indication de toutes les monnaies et de leur valeur en monnaie du temps.

L'ouvrage, qui a dix chapitres, se termine par une liste des chiffres romains et des monnaies grecques et hébraïques.

Les deux ff. n. ch. renferment des vers de Melchior de Dalhem et Pierre Jacobæus Loödonensis, ainsi que l'approb. de Guill. Fabricius. Le v° du dern. f. est blanc.

Florence : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Rome : bibl. Angelica.

PUTEANUS (Erycius).

COLOGNE, Conr. Butgen. 1620.

ErycI Pvteani || Pecvniæ || Romanæ || Ratio, || Facillimo ad noſtram calculo || reuocata, || In gratiam Iuuentutis. || (*Marque typogr.*)

Coloniæ, || Apud Conradum Butgenium. || Anno 1620. ||

In-12°, 56 pp. ch., 2 ff. n. ch.

Réimpression de l'édition de Louvain, 1620.

Londres : brit. mus.

Louvain : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, G. Rivius. 1620.

ERYCI PVTEANI || De || Stipendio || Militari || Apvd Romanos || Syntagma : || Quo modus ejus, hactenus ignora-||tus, conſtituitur. || (*Marque typographique, la même que celle qui se trouve sur le titre de l'*Arx Lovaniensis, 1619).

Lovanii, || Ex Officina Riviana. || cIↃ. IↃC. XX. ||

In-8°, 82 pp. ch., 2 ff. n. ch. et 2 ff. bl.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. 3-9 : épître dédicatoire à Jean de Villela, conseiller du roi d'Espagne, préfet de la justice militaire dans les provinces belges, datée de Louvain, le 29 avril 1620. Avant de venir en Belgique, ce seigneur s'est illustré en Amérique; il a été gouverneur de Guadalajara, visiteur au Mexique et gouverneur des Indes. Pp. 10-16 : index et épigraphe : texte de Tite-Live. Pp. 17-82 : corps de l'ouvrage. Traité des soldes militaires, chez les Romains, comprenant dix-huit chapitres. Ce sujet intéressant a fait l'objet de nombreuses études, parmi lesquelles il faut surtout remarquer celles de Lipse et de Vincent Contarenus.

A la fin, p. 81, l'auteur se déclare satisfait du résultat de ses recherches. Il dit, en manière de

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : bibl. Vaticana.

conclusion : *De Stipendio Romano hæc || quidem habui, firma, ut con-||fido, & vera. Vbi nox erat, diem in-|| tuli : ubi diem putabant alii, noctem || esse ostendi...*

Les ff. n. ch. renferment des vers de Jean-Gasp. Gevaerts et A. C., jésuite ; ainsi que l'approb. de Guill. Fabricius.

PUTEANUS (Erycius).

COLOGNE, B. van Hilden pour Conr. Butgen. 1620.

ERYCI PVTEANI || De || Stipendio || Militari || Apud Romanos || Syntagma. || Quo modus eius, hactenus ignora-||tus, constituitur. || (*Marque : Adam et Eve*).

Coloniæ, || Apud Conradum Butgenium, || Anno M. DC. XX. ||

In-12°, 96 pages chiffr., 6 ff. n. chiffr. A la fin, dans un cartouche, f. [*E* 5 r°] : *Typis* || *Bertrami* || *ab Hilden.*||; le r° est blanc.

P. [1] : titre. Pp. [2] - 7 : dédicace à Jean de Villela. P. 8 : texte de Tite-Live. Pp. 9-91 : corps de l'ouvrage. Pp. 92-95 : vers adressés à l'auteur par Jean-Gasp. Gevaerts, A. C., jésuite. P. 96 : approb. de G. Fabricius.

Les ff. n. ch. *E* - *E* 4 sont pour l'index. Le dern. f. est blanc.

Édition conforme à celle de Louvain, 1620.

Florence : bibl. nat.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Rome : bibl. Angelica.

225.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Philippe van Dormael. 1620.

Erycl Pvteani || De || Assvmptione || Virginis-Matris || Oratio : || In Æde Sodalitatis habita, || Lovanii, XVIII. Kal. Sept. || ∞. CIↃ. XX. || (*Marque typographique, imitation, en réduction, de celle employée par Jean-Christ. Flavius*).

Lovanii, || Typis Philippi Dormalii. || 1620. ||

In-8o, 6 ff. lim., 80 pp. ch., 2 ff. n. ch.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire à la reine de France, Anne d'Autriche, de Louvain, le 17 août 1620; épigraphe : *Apocalyps.* || *Cap. XII.* ||

Pp. [1] - 80 : corps de l'ouvrage. Discours prononcé à Louvain, le 17 août 1620.

Les ff. n. ch. de la fin renferment des vers latins du jésuite Matth. Raderus et l'approb. de Guill. Fabricius.

Gand : bibl. univ. (Incomplet).
Louvain : bibl. univ.
Utrecht : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Henri van Haesten et Pierre Zangre. 1622.

Phoenix Principvm : || Sive || Alberti Pii || Morientis || Vita, || Andreæ TrevisI Epiſtolâ, & || ErycI PVteani Paraphraſi || Explicata. ||

Lovanii, || Apud Henr. Haſtenium & Petr. Zangrium. || cIↃ. IↃC. XXII. ||

In-4°, 28 pp. ch. Les pp. 17 à 28 sont marquées par erreur 25-36. Notes marg.

Pp. [1-2] : titre; au v° : épigraphe, texte de Valère Maxime. Pp. 3-5 : lettre d'André Trevisius, médecin de l'archiduc Albert, de Bruxelles, le

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.

22 juillet 1621. Éloge de l'archiduc (décédé le 15 juillet 1621), qui, au cours de la maladie qui l'a emporté, s'est montré admirable de patience et de résignation. Pp. 5-36 : *ErycI Pvteani* || *Paraphrasis.* ||. Éloge des qualités du prince Albert qui mérite d'être appelé Albert le Pieux. L'opuscule se termine par un court billet de Puteanus à André Trevisius. A la fin, approb. de Guill. Fabricius et privilège.

Cet ouvrage a été reproduit *in-extenso* avec traduction française (au vo des pages) par Philippe Chifflet, prieur de Ruffey, dans : J. Francquart, *pompa funebris Alberti pii*, Bruxelles, 1623, ff. lim. — Ib., éd. de Bruxelles, 1729, pp. 6-16.

PUTEANUS (Erycius),

LOUVAIN, Henri van Haesten. 1622.

ERYCI PVTEANI || Bonæ Indolis || Iconismvs. || Adjuncta || Methodus Litterarum, || Et || Inſtitutio Principis. ||

Lovanii, || Typis Henrici Haſtenii. || ∞. IↃC. XXII. ||

In-12°, 6 ff. lim., 94 pp. ch., 1 f. n. ch. La p. 34 est marquée par erreur 43.

Ff. lim. : titre; épître dédic. à Albert Richardot, seigneur de Barly; *Methodvs Litterarvm*, réimpression de l'opuscule inséré à la fin de l'*Enchiridivm Ethicvm*, publié en 1620. Seulement cet opuscule est ici adressé aux fils de l'auteur. A la fin, approb. de Guill. Fabricius et errata.

Pp. 1-74 : *Bonæ Indolis* || *Iconismvs*, ||... réimpression de *Ivventvtis Belgicæ lavdatio*, publiée à Louvain, chez Rivius, en 1607. Pp. 75-94 : *Insti-*

Gand : bibl. univ.

tvtio || *Principis,* || *E* || *Simvlacro ejus Poli-*||*tico, quo Imperii Ar-*||*cana breviter repræſentat.*||. Court traité de l'éducation du prince, emprunté en grande partie à Aristote.

Le dern. f. n. ch. comprend au r° : texte de Plutarque; le v° est blanc.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Corn. Coenesteyn. 1626.

ERYCI PVTEANI || Elementa || Basilica : || Qvibvs || Edvcatio Principis || Continetvr. || E Prælectionibus Publicis. ||

Lovanii, || Typis Cornelii Coenesteynii. || Anno ∞ IↃC. XXVI. ||

In-4°, 36 pp. ch., 2 ff. n. ch.

Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.

29.

Pp. [1-2] : titre; bl. au vo. Pp. 3-7 : épître dédicatoire aux jeunes princes Christ.-Nicolas et Casimir-Léon Sapieha, de Louvain, le 22 août 1626. Pp. 8-10 : index. Pp. 11-32 : corps de l'ouvrage. Réimpression de l'*Institvtio principis*, publiée à Louvain, en 1622, à la suite de *Bonæ indolis iconismus*. Pp. 33-36 : *Methodvs Litterarvm,* || *Ad* || *Filios.*||. Réimpression du court opuscule imprimé à la suite de *Enchiridium Ethicum* (1620) et de *Bonæ indolis iconismus* (1622).

Les ff. n. ch. comprennent une lettre adressée à l'auteur par le prince Léon Sapieha, palatin de Wilna, de Varsovie, le 20 mars 1625, et l'approbation de G. Fabricius. Le vo du dern. f. est blanc.

229.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Henri van Haesten ou Hastens et Pierre Zangre. 1622.

Miracles Derniers || De || Nostre Dame || De Montaigv. || Traduits du Latin d'Erycivs || Pvteanvs, en François || Par || Domp Andre Davphin, || Religieux Benedictin en l'Archimonaſtere de || S. Remy à Reims. || (*Gravure : N.-D. de Montaigu*).

A Lovvain, || Chez Henri Hastens, || & Pierre Zangrivs. || 1622. || Avec Licence & Privilege. ||

In-8o, 8 ff. lim., 184 pp. ch., 4 ff. n. ch., le dernier f. est blanc. Les pp. 170, 171, 174, 175 sont marquées par erreur 168, 169, 172, 173.

Ff. lim. : titre ; épître dédicatoire du traducteur à Gabriel de Saincte-Marie, dénommé archevêque de Reims, de Louvain, le 1 avril 1622; *Verité Des Miracles*; traduction française de l'épître dédicatoire de Puteanus à l'infante Isabelle; à la fin : cul-de-lampe aux initiales *VHL* (van Haesten Lodewijksz.).

Pp. 1-180 : corps de l'ouvrage. Traduction française de *Diva Virgo Aspricollis* de Puteanus, qui parut à Louvain, chez les mêmes, la même année.

Cet ouvrage a été décrit dans la *bibliographie lipsienne*, t. II, p. 179 (*bibliotheca belgica*, L 396).

A la fin, p. 183 : *Vers Dv Translatevr* || *A la Vierge treſ-auguſte.* ||

Les ff. n. ch. de la fin renferment la table, l'approb. de Guill. Fabricius, le privilège et les errata.

230. Gand : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Henri van Haesten. 1622.

ERYCI PVTEANI || MVSARVM || FERCVLVM : || CARMINA EIVS SELECTA. ||

LOVANII, || TYPIS HENRICI HASTENII, || CIↃ. IↃC. XXII. ||

In-16°, 104 pp. ch.

Pp. [1-2] titre; au v° : texte de Pline, VII, lib. epist. 9. Pp. [3]-7 : épître dédicatoire adressée par les quatre fils de l'auteur au docteur Jean Bembdenus, de Louvain, le 27 août 1622. La langue et le style se ressentent très fort de l'influence paternelle. Les jeunes gens ont réuni quelques poèmes de Puteanus et se sont chargés de les publier. Au v° du f. *A* 4, avis au lecteur. Pp. [1]-68 : corps de l'ou-

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Tournai : bibl. ville.

231.

vrage. Recueil de pièces de vers latins et d'une petite pièce de vers flamands; plusieurs de ces morceaux ont déjà vu le jour et ont été insérés, soit dans les œuvres de Puteanus, soit dans les liminaires des ouvrages de ses amis. Parmi ces pièces, il en est qui concernent les personnages suivants : le P. Herman Hugo, L. Pastrovichius, Lucas Torrius, Arn. Cathius, Rich. Verstegen, Thomas Turrianus, Ph. Chifflet, Guill. Cripius, Juste Lipse, Carolus Spina, Ladislas prince de Pologne, Isabelle Andreini, Jules Casserius, André Catulle, Juste Rycquius, Ignace Albanus, B. Bauhusius, Augustin Gambarelli, Pierre Gudelinus, Théoderic Piespordius, Jean Woverius, Alexandre Lahodovski, David-Fl. de Riquebourg-Trigault. La dern. pièce (en flamand), p. 68, célèbre la marque typogr. de van Haesten : la tortue ailée. P. [69] : titre : *Erycl Pvteani* || *Brvma,* || *Chimonopaegnion,* || *cum* || *Valerl Andreæ* || *Notis.*||. Pp. 70-104 : réimpression de *Brvma*, publiée à Munich en 1619, et des notes de Valère André. A la fin, approb. de Guill. Fabricius.

231.

PUTEANUS (Erycius).

INGOLSTADT, Guill. Eder, pour R. Sadeler à Munich. 1623.

ERYCI PVTEANI || Aenigma || Regivm, || Infantiam Popvli R. || Complectens. || Imaginibus || Raph. Sadeleri || Illustratum. || Monaci, || CIↃ IↃC XXIII. ||

In-12°, 1 f. n. ch. pour le titre, 138 pp. ch., 1 f. n. ch. intercalé entre les pp. 24 et 25, et 1 f. n. ch. à la fin, contenant au r° le privilège de l'empereur Ferdinand II, au v° la souscription : *Ingolstadii.* || *Ex formis Wilhelmi Ederi.* || (Marque de Sadeler). *Apud Raphaelem Sa-*||*depervm* (sic) *Iconographū* || *Ducalem venalis.* || *M. DC. XXII.* || *Cum facultate Superiorum.* ||

Le titre est gravé : encadrement, la louve allaitant Romulus et Rémus, le Tibre, médaillons. Dans le texte, 7 gravures en taille-douce : médaillons des rois de Rome.

F. lim. : titre; au v°, textes de Florus et Sénèque.

Pp. 1-24 : *ERYCI PVTEANI* || *Ænigma* || *Regivm.* || *Ad* || *Io. Iacobvm Pvtsivm,* || *Palæſtritam Bonæ Mentis.* ||

Court opuscule dans lequel l'auteur se pose l'énigme suivante :

Rex pivs, hoſtis, Ἄρης, *peregrinvs, verna, ſvperbvs,*
Dic qvibvs in terris, dic mihi qvando fvit?

Bruxelles : bibl. roy.
Milan : bibl. Ambr.
Londres : brit. mus.

232.

Il s'agit des rois de Rome dont les caractères nous sont ensuite dépeints en quelques traits.

F. n. ch. : titre spécial : *Familiæ* || *Regvm Ro-*|| *manor.* || *E* || *Syntagmate Heroïco.*||. Le vo est bl.

Pp. 25-110 : court opuscule consacré à l'histoire des rois de Rome. Pp. 111 : titre spécial : *Leges* || *Regiæ* || *Et* || *Leges X. Virales* || *I. Lipſij opera ſtudio-*||*se collectæ.*||. Les pp. 113-138 renferment ce dernier opuscule.

232.

PUTEANUS (Erycius).

S. l. (Louvain?). (1623).

Erycl Pvteani || Pro || Vrbe Et Academia || Lovaniensi || Dissertatio Epistolica, || Ad || Illuſtriſſimum & Reverendiſſimum || Cardinalem De La Cveva, || Verum Μεσηγέτην. ||

In-4°, 8 pp. ch.

Pp. [1-2] : titre; au v°, épître de l'auteur au cardinal de la Cueva, de Louvain, le 5 octobre 1623. Pp. 3-8 : corps de l'opuscule. Lettre écrite par Puteanus au cardinal de la Cueva, le 1 octobre 1623, pour lui demander le transfert de la garnison qui occupe Louvain depuis un mois. La présence des soldats pendant l'année scolaire nuirait aux intérêts des études. Cette épître figure dans *Epistolar. app. cent. tertia*, Anvers, 1639, pp. 81-90, ép. 40.

Bruxelles : bibl. roy.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Ph. van Dormael. 1624.

ERYCI PVTEANI || Epigrammatvm || Fascicvlvs, || Qvæ In Morbo Effvdit, || Cùm || Infignium Virorum Imaginibus, || Oculos ſuos, & Affectum || oblectaret. ||

In-8o, 16 pp. ch. A la p. [16] : approb. de Guill. Fabricius, et souscription : *Lovanii,* || *Apud Philippum Dormalium* || *Typographum.* || *cIↃ. IↃC. XXIV.* ||

P. [1] : titre. P. [2] : *In* || *Fascicvlvm Poeticvm* || *Maximæ Spei Iuvenis* || *Favsti Pvteani* || *E. F.*||. Vers par M. D. A. Pp. [3-5] : épître dédicatoire de Faustus Puteanus, fils d'Erycius, à Philippe Chifflet, de Louvain, le 31 déc. 1624. P. [6] : lettre d'Erycius à son fils et vers à Ph. Chifflet. Pp. [7] - à la fin : corps de l'opuscule, vers adressés par Erycius Puteanus, pendant sa maladie, à St Charles Borromée, Urbain VIII, J.-Fr. Guidi à Balneo, Ferd. de Velasco, au comte de Fuentes, au prince d'Orange, à Charles de Longueval, J. Richardot, Georges d'Autriche, Balth. de Robiano, J. Lipse, Fr. de Paz, Frédéric de Marselaer, André Trevisius, Wenceslas Coberger, J.-B. Saccus, Ph. Chifflet, Louis Septalius, Théodore Tuldenus, Melchior de Daelhem, Philippe Moerius, J. Bembdenus, Corn. à Breda, Er. Puteanus, son épouse, Fr. Sweertius; puis, quelques pièces de vers et épitaphes.

Bruxelles : bibl. roy.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Ph. van Dormael. 1625.

ERYCI PVTEANI || Epistolarvm || Atticarvm || Centvria Singvlaris || Et Nova. || (*Marque typogr. de Ph. van Dormael, gravée en taille-douce : Pégase, avec la devise :* QVO FAMA VOCAT 1.6.2.4.).

Lovanii, || Typis Philippi Dormalii. || cIↃ. IↃC. XXV. ||

In-4°, 124 pp. ch., 2 ff. n. ch.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. [3-4] : dédicace à François de Kinschot, trésorier du roi dans les provinces belges ; épigraphe : passage de Démétrius de Phalère. Pp. [5] - 124 : corps de l'ouvrage. Recueil de cent lettres adressées par Puteanus, au cours des années 1610-1615, aux personnages suivants dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : Albert, archiduc d'Autriche, Jud. Andries (2), Gautier Arckius, Jean Bembdenus, Guido Bentivoglio, Jacques Biæus, Laelius Bisciola, Frédéric Borromée, Nicolas de Bourgogne, Corn. à Breda (2), Ignace de Brizuela, les rhéteurs du collège des Jésuites de Bruxelles, Michel Bultelius, Pierre Castellanus, Guill. Cripius, J.-B. Goubau (3), Nicolas Gualtperius, le magistrat de la ville de Gelder (près Venlo), Florent vander Haer, Otto Hartius, Jean van Havre (2), Daniel Heinsius (4), Henri Kiesfelt,

Gand : bibl. univ
Milan : bibl. Ambr.

Franç. de Kinschot, Charles de Longueval (2), Max. van Malcote (2), Engelb. Masius, François Melzius (2), François et Nicolas de Montmorency, Juste Mulderus (2), Henri de Nassau, Ghislain de Nieulant, Jules Nigronus, Elbert de Pallandt (2), doyen de Clèves (2), Franç. de Paz (3), Pierre Pecquius (2), Nicolas Pelloquin (2), Jérémie Pierssene, Max. Plouvier, Henri Puteanus, Pierre Puteanus, père, et Pierre Puteanus, fils, Gilles Rasyrius, David-Floris de Riquebourg-Trigault, Jacques et Remacle Roberti, Balth. de Robiano, Antoine Rousseau (2), Juste Rycquius (2), J.-B. Saccus (5), François de Saint-Victor, Frédéric et Alex.-Casimir Sapieha, Lancelot Schetz, Charles Scribani, Guill. Seton, Ben. Sossagus, Harthard van Spee, Gaston Spinula, Jean Strigelius, Franç. Sweertius, Léonard de Tassis, Frédéric Taubmann, Charles Torrius (2), Théodore Tuldenus, Henri Uwen, Théodore van Loon, Otto Venius, Aloys Verreyken, Claude-Enoch Virey, Corneille Vrancx, abbé du Mont-Blandin, Michel Vultelius (2), Philippe de Wannemakere, Pierre Wasteels, Étienne Weymsius, Jean-Chr. de Wilich, baron de Lottum.

Nous n'avons relevé dans toute cette correspondance que fort peu de détails qui vaillent la peine d'être notés. La plupart sont relatifs aux ouvrages de Puteanus et sont déjà bien connus d'autre part. La lettre XII à l'abbé Corn. Vrancx donne des renseignements sur J.-C. van Lummene van Marcke (1612).

Les dern. ff. n. ch. renferment l'index et l'approb. de Guill. Fabricius.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Corn. Coenesteyn. 1626.

ERYCI PVTEANI || Olympiades, || Sola Manv, || Vt Vere Annis Mvndi Respondent, || Compvtatæ. ||

Lovanii, || Typis Cornelii Coenesteynii. || Anno ∞. IƆC. XXVI. ||

In-4°, 4 ff. n. ch., 55 (56) pp. ch.; deux gravures

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.

236.

en taille-douce : *Manus Dextera* et *Manus Sinistra* (pp. 42 et 43). Au v° de la p. 55, approb. de Guill. Fabricius. Les ff. lim. comprennent : épître dédicatoire au cardinal Alphonse de la Cueva, de Louvain, le 9 mai 1626; additions et corrections. La lettre renferme quelques renseignements sur les dernières publications de Puteanus.

Pp. 1 - 55 : corps de l'ouvrage. Traité didactique comprenant seize courts chapitres. L'auteur expose tout le système chronologique des olympiades et indique le moyen de faire la réduction de celles-ci avec les années depuis la création du monde. Les renseignements qu'il donne sont mis en rapport avec les récentes découvertes de Godefroid Wendelin. Grand éloge de cet écrivain.

La bibl. de l'université de Louvain possède un exemplaire de cet opuscule avec dédicace autographe de Puteanus.

PUTEANUS (Erycius).

[S. l. n. n. d'impr.]. [1627].

Immvnitas || Arcis Lovaniensis, || Serenissimæ Principi || Isabellæ || Claræ Evgeniæ, || Infanti Hispaniarvm, || Ab || Erycio Pvteano || Commendata. ||

In-4°, 4 ff. n. ch.

F. [*A* i] : titre; au v°, sommaire. Ff. *A* ij - à la fin : requête adressée à l'infante Isabelle par Puteanus pour qu'elle règle le différent, qui s'est élevé entre lui et la ville de Louvain et les États, au sujet des revenus du château de Louvain, habité par l'auteur.

Cette pièce doit dater de 1627, ainsi qu'on peut conclure d'une lettre adressée, le 30 janvier 1627, par Puteanus à Henri de Bronchorst, gouverneur du château de Vilvorde; on y lit, en effet, le passage suivant : « ... *Nunc ut Immunitatem Arcis Lovanienſis, & Præfecturæ hîc meæ aſſeram, occupatus ſum* ... » (*Epistolar. apparat.*, Anvers, 1639, p. 60).

On sait qu'Erycius Puteanus avait obtenu, par diplôme des Archiducs, daté de Bruxelles, le 11 octobre 1614, la survivance de la charge de gouverneur du château de Louvain, dont le titulaire était alors Jacques Reypacher, avec tous les droits, émoluments, honneurs, immunités et privilèges y attachés. Voir ci-dessus : *Arx Lovaniensis*, Louvain, 1619.

Gand : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

S. l. n. n. d'impr. [1627].

Ivs Regivm. || Arcis || Lovaniensis || Immvnitas, || A || Præfecto Svo Defensa. || Ad || Illuſtriſſimos & Ampliſſimos || Finantiarvm Dominos. ||

In-4°, 16 pp. ch.; à la fin : Σπουδαίως ζῆν ἄριστον (devise de Puteanus).

Mémoire adressé par Puteanus aux intendants des finances à l'occasion d'un différent avec les États du Brabant : ceux-ci avaient ordonné la fermeture du cellier du château de Louvain, habité par Puteanus. La pièce doit être de 1627 : voir *Immvnitas arcis Lovaniensis*, (1627).

Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Corn. Coenesteyn. 1627.

Doctrinæ || Politicae || Fontes, || Ex Aristotelis Libro I. Et II. || De Repvblica, || Perpetvis Aphorismis || Ab || Erycio Pvteano Bamelrodio || Descripti. || Adjuncta eſt De Indvciis Belli Belgici || Diſſertatio Politica. ||

Lovanii, || Apud Corn. Coenesteynivm ∞. IƆC.XXVII. ||

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.

239.

In-4°, 4 ff. n. ch., 112 pp. ch. En réalité, il y a 114 pp., parce qu'il y a deux pages 31 et deux pages 32; en outre, la p. 35 est marquée par erreur 55.

Les ff. lim. contiennent : préface : *Ad Civem Et Virvm Bonvm.*; index, errata et approbation de G. Fabricius.

Pp. 1-88 : corps de l'ouvrage, introduction et petit traité de la politique en deux livres d'après la Politique d'Aristote. Le premier livre comprend la partie générale de l'ouvrage; au second livre, études sur la constitution de certains états de la Grèce ancienne. P. [89] : titre spécial : *ErycI Pvteani* || *De* || *Indvciis* || *Belli Belgici* || *Dissertatio* || *Politica.*||. Le v° est blanc. Pp. 91-92 : épître déd. à Franç. de Paz. Pp. 93-112 : *Dissertatio Politica.* Réimpr. de la pièce publiée en 1617.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, André Bouvet. 1645.

ERYCI PVTEANI || BAMELRODI || CIVILIS DOCTRINÆ || LINEÆ, || QVIBVS || ARISTOTELIS || POLICORVM || LIBRI TRES PRIMI, || AD PERPETUOS REDUCTI APHORIS-||MOS, LATINÈ, BREVITER, AC DI-||LUCIDÈ REPRÆSENTANTUR. || ALIBI RIVI, HÎC FONTES. || (*Petit fleuron*).

LOVANII, || TYPIS ANDREÆ BOUVETI. || ∞. IↃC. XLV. || CUM GRATIA & PRIVILEGIO. ||

In-12°, 258 pp. ch., 1 f. n. ch., renfermant au r° la censure de Jacques Pontanus, datée de Louvain, le 2 septembre 1645, et au v° les errata.

Pp. [1-2] : titre ; au v°, texte de Plutarque, Caton l'Ancien. Pp. 3-15 : *ad civem...* ; pp. 16-18 : index ; pp. 19-258 : corps de l'ouvrage.

Édition conforme à celle qui parut à Louvain, en 1627, sous le titre : *Doctrinæ politicæ fontes*. Seulement, Puteanus l'a complétée en ajoutant un 3e livre d'après le 3e livre de la Politique d'Aristote. Ce complément comprend ici les pages 163 à la fin.

Gand : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Corn. Coenesteyn. 1629.

ERYCI PVTEANI || De S. Flavia || Domitilla, || Clarissima Martyre, || Observativncvla || Epistolica, || Ad locum Martyrologii Romani, || Nonis Maji. ||

Lovanii, || Typis Cornelii Coeneftenii. || ∞. IↃC. XXIX. ||

In-4°, 40 pp. ch.; les pp. 6 et 17 renferment une gravure en taille-douce.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. 3-5 : épître dédicatoire adressée au cardinal François Barberini par Juste-Caecilius Puteanus, fils de l'auteur. De Bruxelles, le 7 mai 1629. P. 6 : gravure en taille-douce : camée, représentant Flavia, de la collection

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ. (Incomplet).
Londres : brit. mus.

241.

Chifflet. Pp. 7-40 : corps de l'ouvrage. Lettre envoyée par Erycius Puteanus, de Louvain, le 7 mai 1628, à Philippe Chifflet, protonotaire apostolique, prieur de Belle-Fontaine, etc. Cette lettre n'est qu'une longue et savante monographie sur ste Flavia Domitilla, martyre et épouse du consul Flavius Clemens.

A la fin, errata et *imprimatur* de Mart. Luenkens.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Ph. van Dormael. 1630.

ERYCI PVTEANI || Genealogia || Pvteanæa || Bamelrodiorvm || Venlonensivm; || Ab Origine Vrbis, || Sive Anno ∞. CCC. XLIII. || per utrumque sexum || dedvcta. ||

Lovanii, || Ex Officinâ Philippi Dormalii, || ∞. Ɔc. XXX. ||

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.

242.

In-fol., 47 (48) pages ch.; à la p. 18, une gravure en taille-douce. La dern. p. ne contient qu'un passage d'Horace : odes IV, 4.

Pp. [1-2] : titre, bl. au vo. Pp. [3-8] : épître dédicatoire : *Ad Prætorem, Consvles, Senatvm, Popvlvmq. Venlonensem.* De Louvain, le 8 avril 1630. Pp. 9-10 : liste des familles alliées à la famille de Puteanus. Pp. 11-47 : corps de l'ouvrage.

Histoire de la famille de l'auteur, famille ancienne et considérable de Venlo, celle des de Putte de Bamelrode. Nombreux détails sur Puteanus (pp. 28 et suiv.), sur ses ascendants, ses parents et leurs alliés, sur son compatriote le graveur Hubert Goltzius (p. 40).

Erycius Puteanus, né à Venlo, le 4 novembre 1574, était fils de Jean de Putte de Bamelrode et de Gertrude Segers, sa première femme. Il épousa à Milan, le 28 février 1604, Marie Madeleine Catherine della Torre (Turriana). De ce mariage, naquirent tant à Milan qu'à Louvain, seize enfants, dont deux moururent en bas âge.

L'aîné, Juste-Caecilius, protonotaire apostolique et chanoine de la cathédrale de Gand, avait été, en 1630, secrétaire de Fabius de Lagonissa, archevêque de Compsa et nonce apostolique dans les provinces belges; le second fils de l'auteur, Faustus, entra dans l'ordre des carmes déchaussés et le troisième, Jean-Étienne dans la compagnie de Jésus. En 1630, sa fille Eugénie avait épousé Jean Oem, d'une famille noble de Dordrecht.

Parmi les sœurs d'Erycius, Christine, religieuse thérésienne, fut envoyée en Pologne, et y fonda le couvent de Cracovie.

Une pièce curieuse, encartée dans l'exemplaire de la *Genealogia Pvteanæa* appartenant à la bibl. de l'université de Louvain, donne des détails sur la vie et la mort de cette personne distinguée qui mourut à Cracovie, en odeur de sainteté, le 9 septembre 1626 (et non en août 1628, comme l'imprime Puteanus) : *Relatio Vitæ Ac Virtvtvm Vene-*||*rabilis Matris Christinæ Pvteanvs* (sic) *à S. Michaele, Ordinis* || *Carmelitarum Excalceatarum, ex ijs quæ Mater Magdalena à Crv-*||*ce Priorifsa moderna Conventus Cracovienfis in Poloniâ & Mater* || *Teresa à Iesv fcripto confignarunt & fideliter testatæ funt.*||, 2 ff. in-fo. Au bas : *Fr. Michael ab afsenfione* (sic), *Vifitator generalis utriufque Germaniæ & Prior Eremi Poloniæ.* ||

Sur la descendance de Puteanus, voir aussi Paquot, *mémoires*, éd. in-fo, t. I, p. 91 ; éd. in-8o, t. XIII, p. 379.

242.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Corn. Coenesteyn. 1630.

ERYCI PVTEANI || De || Begginarvm || Apvd Belgas || Institvto Et Nomine || Svffragivm ; || Qvo || Controverſia recèns excitata ſopitur. ||

Lovanii, || Typis Corn. Coenestenii. || ∞. IↃC. XXX. ||

In-4°, 26 pp. ch., 1 f. n. ch. Ce dern. f. porte au r° l'approb. de Mart. Luenkens, datée de Louvain, le 20 déc. 1630; le v° est blanc.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. [3]-[6] : épître dédicatoire à Ste Begge et aux béguinages, datée de Louvain, le 17 décembre 1630. L'auteur écrit ce livre à la demande de Joseph-Geldolphe de Ryckel, abbé de Ste-Gertrude à Louvain, auteur d'une *Vie de Ste-Begge*. Il faut revendiquer pour cette sainte

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Rome : bibl. Casanat.

l'honneur d'avoir institué les béguinages : c'est par erreur que d'aucuns en attribuent maintenant la fondation au prêtre liégeois Lambert-le-Bègue. Pp. 7-20 : corps de l'ouvrage. Dissertation et pièces établissant que l'origine des béguinages remonte à Ste Begge. Ces pièces sont : 1°, une charte du béguinage de Vilvorde, de décembre 1065. Puteanus en publie le texte, avec des observations sur le sceau qui l'accompagne et des attestations garantissant l'authenticité du document. 2°, une lettre des échevins de Vilvorde, de l'an 1129. Puteanus en donne le texte. 3°, un document émanant du curé, des magistrats et proviseurs du béguinage de Vilvorde, de l'an 1151. Cette pièce que l'auteur se borne à mentionner se trouve à Vilvorde, entre les mains de I. Lalemanus, secrétaire de la ville. Pp. 21-26 : office de Ste Begge d'après le bréviaire de Namur.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Corn. Coenesteyn. 1631.

ERYCI PVTEANI || Kevr-Iae Lof-Stemme || Over || Den Naem Ende Oorspronck || Der Beggynen. || Waermede alle twift-kavelinghe || ghedempt wert. || (*Marque typogr., la même que celle qui se trouve sur le titre de l'édit. latine de cet ouvrage*).

Tot Loven. || By Cornelis Coenefteyn. || M. DC. XXXI. ||

In-4°, 4 ff. n. ch. avec les sign. ij - iij [iv]. Car. goth.

F. [1] : titre; au v° : dédicace à Ste Begge et aux béguinages. Ff. ij - [iv] r° : corps de l'opuscule. Traduction flamande de *De Begginarvm apvd Belgas...*, Louvain, 1630, pp. 7-12.

Le v° du dern. f. est blanc.

Vendu 11 fr. cat. de Portemont, Gand, 1892.

Gand : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

MALINES, Jean Jaye. 1661.

Erycl Puteani || Kevr-Iae Lof-Stemme || Over || Den Naem ende Oorſpronck || der || Beggynen || Waermede alle Twiſt || Kavelinghe ghedempt || wort. || (*Fleuron*).

Tot Mechelen || Gedruckt by Ian Iaye. 1661. ||

In-32°, 16 pp. ch. (les deux premières n. ch., et les autres marquées 5-16), 1 f. n. ch., 28 pp. ch., 1 f. n. ch.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. [5] - 16 : reproduction de l'édition de Louvain, C. Coenesteyn, 1631, in-4°. Le f. n. ch. contient au r° l'approbation et, au v°, une estampe représentant le Christ portant sa croix.

Les pp. suivantes, chiffr. 1-11, comprennent : les litanies de Ste Begge. La p. [12] est blanche. P. [13] : titre spécial : *Den Kerckelijcken Dienſt* || *Vande* || *H. Begga* || *Ghetrocken uyt het* || *eyghen Officie, ende* || *Ghetyden der Heylighen* || *van 't Biſdom van Namen.* || *Op den Feest-Dagh* || *Vande* || *H. Begga* || *Wedvwe* || *Den* 17. *December* || *De communi unius nec Vir-*||*ginis nec Martyris.*||. Pp. 14-28 : traduction flamande de l'office de Ste-Begge. Le dern. f. n. ch. renferme au r°, l'appr. d'Alexandre vander Laen, du 16 décembre 1633. Au v°, estampe : le Christ portant sa croix.

Bruxelles : bibl. roy.

PUTEANUS (Erycius).

(LOUVAIN, André Bouvet). 1631.

ERYCI PVTEANI || Ad || Facvndiam, || Prvdentiamqve || Civilem || Brevis Directio. ||

In-12°, 14 pp. ch.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. 3-14 : corps de l'ouvrage. Petit traité sous forme de lettre adressée de Louvain, le 18 février 1631, à Philippe-Henri Benting. A la demande de Martin Fabricius, Puteanus y fait connaître brièvement un programme pour l'étude de l'éloquence et de la science politique : lectures, exercices de diction, de composition, de rédaction épistolaire, etc.

Gand : bibl. univ.

246.

PUTEANUS (Erycius).

S. l. ni n. d'impr. [Bruxelles, J. Van Meerbeeck?]. 1631.

ERYCI PVTEANI || De || LONGITVDINVM || DIORTHOSI, || A MICHAELE FLORENTIO LAN-|| GRENO, MATHEMATICO REGIO, || ANNO ∞. IƆC. XXVIII. BRUXELLÆ || INVENTA, || AD || SAXONEM A FINIA V. N. || REGI CATHOLICO IN CONC: STATUS, & AR-||CANO à SECRETIS || EPISTOLA. ||

In-4°, 7 pages chiffrées. La p. 8 est blanche.

Pp. [1-2] : titre. Le v° est blanc. Pp. [3]-7 : corps de l'ouvrage. Lettre de Puteanus à Saxo à Finia, secrétaire du roi d'Espagne, de Louvain, le 28 avril 1631. Puteanus envoie à son correspondant un exemplaire de son *Historia Insvbrica* et lui recommande chaudement le jeune savant qui le lui portera. Celui-ci, Michel-Florent van Langren, d'une noble famille de la Gueldre, se rend en Espagne où il exposera au roi la merveilleuse découverte qu'il a faite en 1628, à Bruxelles, pour le calcul des longitudes. Ce digne successeur de Christophe Colomb éveille les plus hautes espérances. Sur M.-F. van Langren, voir : A. Wauters, *biographie nationale*, t. XI, c. 276-292; H. Bosmans, *revue des questions scientifiques*, juillet 1903; G. Des Marez, *revue des bibl. et arch. de Belgique*, t. I, fasc. 6 et t. II, fasc. 1.

Florence : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.

Le R. P. H. Bosmans, S. J., veut bien nous envoyer à propos du présent ouvrage l'intéressante note que l'on va lire :

« Le Ms. 19837-38 de la bibliothèque royale de Belgique renferme plusieurs lettres qui ont ce petit volume pour objet. En voici une de Puteanus à van Langren, qui a quelqu'intérêt au point de vue bibliographique. Fol. 32 r° : « Seer goede heer ende » vriendt als broeder. Vytermaeten verblyde ick » my dat myn schrift behaecht heeft. Gelyck myne » affectie tegen V. L. oprecht ende groot is, soo is » de penne tot wat goets getrocken : ommers ick » heb myn beste gedaen, om te toonen, hoe grote- » lycken ick V. L. achtende ben, ende dat om de » deucht ende wetenschap. Ick schryve hier noch » besonder aenden heer Finia in recommandatie » van V. L. ende sal de Historie, die ick inde » plaetse vanden brief aenden Paus, belooft hebbe, » tegen en Maendach senden. Salse aen V. L. » recommandeeren. *Meerbeeck is wel de beste die den* » *brief soude konnen drucken*, hy is selve geleert, » ende is hier voor eenyge dagen by my geweest. » Weldan, dat 't gene wy doen, altemael strecken » moet tot V. L. avancement van eer ende fortuyne, » op dat de middelen het verstant gelyck werden : » die V. L. anders sal weten te gebruycken als » vele. Als den brief sal gedruckt syn, bidde my » een halvedozyn te willen oversenden, sal oock » eenyge vrienden mede deelen. Seker de Mane » is soo sterck geeclipseert geweest, datse niet te

» sien en was. Dominus Wendelinus sal wel gekeken
» hebben. Ommers my en hebben geen brillen
» konnen helpen. Dan de wolcken hebben de
» Mane met haer leelick bachuys niet laeten uyt-
» kycken. Patientie : V. L. konste sal meer doen als
» dese schade is. Vale cum familia. In Loven den
» 17 Mey 1631. V. L. als broeder van herten.
» E. Puteanus.

» Ick hope als tyt sal syn V. L. nieuwe lichten
» alsoo te beſchryven, dat al den glans op V. L.
» schynen sal. Van nu aen soo beloove ick myne
» penne ».

« Dans les lettres des jours précédents et suivants il est presqu'exclusivement question de l'impression de la *Longitudinum Diorthosis*, mais on ne nomme plus l'imprimeur. Je pense donc que le travail aura été confié à van Meerbeeck. Quant aux méthodes de van Langren, voir mon article *la carte lunaire de van Langren, conservée aux Archives générales du Royaume à Bruxelles* (rev. des questions scientifiques, juillet 1903). Pour comprendre la *Longitvdinvm Diorthosis* ainsi que la lettre précédente, il faut remarquer :

« 1° Que Philippe III avait promis un prix très important à celui qui trouverait une méthode pratique pour déterminer les longitudes en mer. (Les longitudes ne pouvaient se déterminer anciennement que par les éclipses de la lune). L'espoir d'acquérir ce prix, faisait que tous ceux qui croyaient avoir résolu le problème tenaient leurs méthodes secrètes de crainte de se voir devancer ».

« 2° M.-F. van Langren avait communiqué sa méthode à Puteanus. Elle consistait essentiellement à remplacer les éclipses de la lune par les illuminations et les obscurcissements des montagnes lunaires. Il imagina pour cela de leur donner des noms; c'est son plus beau titre de gloire scientifique. Comme conséquence, il fallait construire des cartes de la Lune où les montagnes (*de lichten*, comme dit couramment Puteanus) se trouveraient avec leurs noms. Ce projet que van Langren discute avec Puteanus dès 1631, ne fut mis à exécution qu'en 1645. Il publia alors sa carte de la lune sous le nom de *Plenilunii lumina austriaca Philippica.* »

« 3° M.-F. van Langren écrivait difficilement le latin et priait d'ordinaire Puteanus de traduire ce qu'il voulait publier dans cette langue, ce que celui-ci faisait en s'écartant plus ou moins du texte envoyé. Ainsi, dans sa correspondance, Puteanus parle toujours du *de belli fulmine Langreniano* comme d'un ouvrage de van Langren, quoique la forme soit bien de lui ».

H. Bosmans.

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, impr. Plantin : B. Moretus. 1631.

ERYCI PVTEANI || Diva Virgo || Bellifontana || In Seqvanis : || Loci Ac Pietatis || Descriptio, || Originem, incrementa, feriemque || Hierotoparcharum complectens. || (*Gravure en taille-douce : la Vierge et l'Enfant Jésus avec deux petits anges*).

Antverpiæ, || Ex Officina Plantiniana || Balthasaris Moreti. || M. DC. XXXI. ||

In-4°, 64 pp. ch., 2 ff. n. ch. Le dern. f. n. ch. est blanc; l'avant-dern. renferme au r° l'approb. de Zeger van Hontsum, d'Anvers, le 10 juillet 1631; au v°, la marque de l'imprimerie plantinienne (reproduite ci-après).

Les pp. 9 et 61 renferment chacune une gravure en taille-douce : P. 9 : image de la vierge de Belle-Fontaine avec l'inscription : 1630. *Nostre-Dame De Belle=Fontaine Dv Chesne Miracvlevx De Montaigv. Fons Signatus ora pro nobis.*, et un distique de Puteanus. P. 61 : armoiries de Ferdinand d'Andelot, seigneur d'Olans, etc. Pp. [1-2] : titre, blanc au v°. Pp. 3-7 : épître dédicatoire adressée à Ferd. d'Andelot, de Bruxelles, le 1er mai 1631 par Jules et Jean Chifflet, neveux de Philippe Chifflet, prieur de Belle-Fontaine, près de Besançon. Éloge du destinataire, de ses cinq fils, tués à l'ennemi, et de son épouse.

Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Milan : bibl. nat.
248. Mons : bibl. ville.

Er. PUTEANUS, d. virgo Bellifontana. 1631.

Voulant témoigner sa reconnaissance à Erycius Puteanus, auteur d'un livre sur les miracles de Montaigu, Jean Boucaert, curé de Montaigu, lui a remis une statuette de la Vierge, taillée dans un bois provenant du chêne miraculeux du fameux sanctuaire. Puteanus a fait don de cette insigne madone à son ami Philippe Chifflet qui l'a fait placer à Belle-Fontaine, où elle est exposée à la vénération des fidèles. Ceux-ci s'y rendent en grand nombre et cet endroit est devenu un lieu de pélerinage très fréquenté. A cette occasion, Puteanus a bien voulu

écrire le présent ouvrage. P. 8 : *Isaiæ XLI.* P. 9 : gravure en taille-douce; le v° est blanc. Pp. 11-39 : corps de l'ouvrage. Description de Belle-Fontaine, histoire de ses seigneurs et du sanctuaire, éloge de Philippe Chifflet. P. 40 : vers de Puteanus sur la vierge de Belle-Fontaine. P. 41 : titre spécial : *In* || *Divam Virginem* || *Aspricollensem* || *Bellifontanam* || *A* || *Philippo Chiffletio* || *Dedicatam* || *Dominica Prima* || *Post Festvm Assvmptæ Virginis* || *Anni Christiani M. DC. XXIX.* || *Epigrammata Varia.* ||; au v°, épigraphes. Pp. 43-58 : recueil de 27 épigrammes de Jean-B. Stratius, Antoine Sanderus, Jean Boyvin, sénateur de Dôle, Juste-Caecilius Puteanus, Godefroid Wendelin, Etienne Symonin, Christophe Chamberlyn, Jean Bailly d'Ornan (en français), Pierre Petremand, Léonard Ingenradius, Claude et Antoine Despotot, Constant, Gui Humbert, Jean-Jacques, Pierre-François, Laurent, Jules, Jean Chifflet et Sébastien Guilelmus. Pp. 59-60 : épître et vers en français adressés à Ferd. d'Andelot par Jeanne Chifflet. P. 61 : gravure en taille-douce. Le v° est blanc. Pp. 63-64 : lettres adressées à Ph. Chifflet par Er. Puteanus, concernant les armoiries et la devise de F. d'Andelot, de Louvain, le 16 et le 17 juillet 1631.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Jean Olivier et C. Coenesteyn.
1632.

ERYCI PVTEANI || CIRCVLUS || VRBANIANVS, || SIVE || LINEA ΑΡΧΗΜΕΡΙΝΗ, || COMPENDIO DESCRIPTA : || QUÂ DIERUM CIVILIUM PRINCIPIUM HIERATICUM, || IN ORBE TERRARUM HACTENUS DESIDERATUM, CONSTITUITUR, || AD VRBANVM VIII. PONTIFICEM OPT. MAX. ||

LOVANII, || APUD IOAN. OLIVERIVM, & || COENESTENIVM. M. DC. XXXII. ||

In-4°, 24 pp. ch., car. ital. et rom.

Pp. [1-2] : titre; au v° : dédicace au pape Urbain VIII. Pp. 3-7 : préface de Puteanus; extrait

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Rome : bibl. Vict.-Em.

d'une lettre adressée à l'auteur par le cardinal Barberini, de Rome, le 30 avril 1631 ; lettre de Puteanus au cardinal G. Bentivoglio, n. d. Pp. 8-17 : corps de l'ouvrage. Dissertation dans laquelle Puteanus fait connaître un moyen d'établir exactement dans toutes les parties du monde le début du jour civil. Il y arrive par la création d'une ligne idéale, qu'il appelle urbanienne, en l'honneur du Pape Urbain VIII, ou archémérine. Cette ligne, semblable à un méridien, réunit les deux pôles en passant par Rome. L'auteur décrit les principes de son invention, dans les termes suivants : « P. 12 : *CIRCVLO novo opus, quem* || *VRBANIANVM ; LINEA novâ, quam* Ἀρχημερινὴν || *appello. Circulus ille autem per utrumque po-*||*lum, Meridiani inſtar, ducendus, principium* || *dierum civi lium hieraticum, hactenus in terris* || *deſideratum, ac finem exhibebit, divortium* || *& copulam, ſpatium ac dimenſionem. Quip-*||*pe integrum in ſe* νυχθήμερον. *totámque tem-*||*poris inæqualitatem recepturus, demet tranſ-*||*euntibus, quantum unus in occaſum circulus* || *addit ; addet, quantum unus in ortum eripiet.* || *Oportebit verò, eum qui hanc Lineam tanget,* || *momento temporis de die in diem tranſilire, tanquàm augere vel imminuere ætatem poſſit : compendio quidem viginti quatuor horarum,* ||*ſi adverſus Solem ierit; pari damno, ſi cum Sole.* || *Hac enim ratione qui totâ in occaſum naviga-*||*tione acceſſurus erat dies, expungetur ; qui con-*||*trariâ in ortum inſumendus, recuperabitur :* || *hebdomáſque vel in ſex contrahetur dies, vel* || *in octo exibit.* || ». Pp. 18-20 : lettre de Godefroid Wendelin

à Puteanus, touchant ses recherches, datée du jour de St-Joachim 1631. Wendelin qui écrit *Bethasiis* était curé à Herck (Limbourg belge), contrée habitée autrefois par les Bétases. Pp. 21-22 : fragment de Joseph à Costa, jésuite, *lib. III. cap. XXIII. Historiæ ... Indiarum Occidentalium.* Pp. 23-34 : lettre de Puteanus à Joseph-Geldolphe de Ryckel, abbé de Ste-Gertrude à Louvain, de Louvain, le 15 juin 1632. A la fin, approb. de Martin Luenkens, de Louvain, le 6 août 1632.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Jean Olivier et C. Coenesteyn.
1632.

ERYCI PVTEANI || De || QVATVOR PRINCIPIIS || DIEI, || Ab A. V. Io. Boyvinio, Cons. R. || Ingenii Cavssa Propositis, || Theoresis : || Qva || Vnvm Et Vrbanianvm, || uno Circulo, unâ Lineâ conſtitutum, || ſtabilitur. ||

Lovanii, || Apud Ioan. Oliverivm, & || Coenestenivm. M. DC. XXXII. ||

In-4°, 31 pages chiffr. et 1 p. n. chiffr. Car. rom. P. [1] : titre. Au v°, épigr., phrase tirée d'Aristote, *Lib. III, De partib. animal., c. IV*. Pp. 3-4 : épître dédic., en prose, au cardinal Guido Bentivoglio. Non datée. Pp. 5-19 : corps de l'ouvrage.

Bruxelles : bibl. roy.
Florence : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.

250.

Philippe Chifflet, abbé de Belle-Fontaine, a communiqué le *Circvlvs Vrbanianvs* de Puteanus à Jean Boyvin, conseiller au parlement de Dôle. Ce magistrat distingué occupe ses loisirs, quand il est à la campagne, par des travaux intellectuels. Il a perfectionné le système de Puteanus et a cherché et trouvé le moyen de délimiter exactement dans toutes les parties du monde les quatre divisions du jour. « *Ingenioſiſſimus Boyvinivs ..... tot posuit diei principia, quot mundi* || *elementa ſunt, & orbis partes, teramq,* (sic) *exiſti-*||*mavit gemino in quatuor quadrantes Meridia-*||*no, ſive Archemerino, dividendam eſſe : quorum* || *primus, qui in meditullio quaſi ſuo Romam habi-*||*turus, diem à media nocte in mediam, ritu Ro-*||*mano numeret : ſecundus, qui nobis Eous, ab ortu* || *in ortum, Orientalium exemplo : tertius, qui* || *Antipodes continet, à meridie in meridiem ;* || *quartus, qui nobis Occiduus, ab occaſu in occa-*||*ſum, more Italis hodie uſitato. Retinendum hîc* || *verò Alexandri VI. Circulum, ut alter Arche-*||*merinorum habeatur : in altero nomen Vrbani* || *VIII. ſacrum fore. Poſſe tamen, ſi partitio iſta mi-*||*nùs placeret, quadrantes Orbis per integras pro-*||*vincias & circumjacentia regna, inæquali æqua-*||*litate ſegregari ...* » Observations de Puteanus et défense du *Circulvs Vrbanianvs*. Pp. 20-31 : lettres de Puteanus à Grégoire de Saint Vincent, S. J., de Louvain, le 21 novembre 1632 et le 13 décembre 1632; du même à Philippe Chifflet, n. d., et à Jean della Faille, S. J., professeur de mathématiques au collège de Madrid, n. d. Toute cette correspondance a trait à la découverte de Puteanus. P. [32] : approb. de Martin Luenkens du 17 décembre 1632 et errata.

250.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Corn. Coenesteyn. 1633.

ERYCI PVTEANI || CIRCVLI || VRBANIANI || VINDICIÆ, || ADVERSVS || IAC. MICHALORVM VRBINATEM. || CRISIS EIVS APOCRISI REIECTA : || ARBITRO || EMINENTIſSIMO CARDINALI || IO. FRANCISCO GVIDIO A BALNEO. || (*Marque typ., la même que celle qui figure sur le titre de l'ouvrage précédent*).

LOVANII, || TYPIS CORNELII COENESTENII. || CIↃ. IↃC. XXXIII. ||

In-4°, 87 pp. ch. et 1 p. n. chiff.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. 3-5 : préface au lecteur. Puteanus a été vivement pris à partie, en particulier et publiquement, par Jacques Michalorus, chanoine d'Urbin, à l'occasion de la publication de son *Circvlvs Vrbanianvs*. Son contradicteur lui reproche d'avoir inventé un système « *Mancus, Supervacaneus, Imaginarius, & ut omnia dicerentur, Nullus* ». Pp. 5-62 : corps de l'ouvrage. Réplique de Puteanus qui défend son invention, point par point, avec de nombreux exemples à l'appui et soumet le litige à l'arbitrage du cardinal Jean-François Guidi à Balneo. A la p. 62, cinq distiques latins. Pp. 63-64 : lettre de Puteanus à Philippe Chifflet, de Louvain, le 7 mars 1633. P. [65] : titre spécial : *ERYCI*

Bruxelles : bibl. roy. Louvain : bibl. univ.
Florence : bibl. nat. Milan : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.

251.

Puteani || *Circvlvs* || *Vrbanianvs,* || *Sive* || *Linea* Ἀρχημερινή, || *Compendio Descripta :* || *Quâ Dierum Civilium principium Hieraticum,* || *in Orbe terrarum hactenus desideratum,* || *constituitur.* || *Ad Vrbanvm VIII. Pontificem Opt. Max.* ||. Pp. [66] - 82 : réimpression du traité publié en 1632. Puteanus omet toutefois ici le billet du cardinal Barberini (reporté à la p.83), la lettre de Godefr. Wendelin et celle à Joseph de Ryckel. Pp. 83-87 : appréciations flatteuses émises sur le *Circvlvs Vrbanianvs* par le cardinal Barberini, Pierre-Aloys Caraffa, nonce apostolique, Engelbert Du Bois, évêque de Namur, Balthasar Nardus, Jean della Faille, jésuite, Godefr. Wendelin, Daniel Heinsius, Nicolas Rigault, de la bibliothèque du roi de France, Gérard-Jean Vossius.

La dern. p. [88] renferme les errata et deux approb. : celle du *Circvlvs*, de Louvain, le 6 août 1632 et celle des *Vindiciæ*, id., le 11 mars 1633.

L'exemplaire de la bibl. de l'univ. de Gand porte une dédicace autographe de l'auteur à Aub. Miraeus.

251.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J. Olivier et C. Coenesteyn.

1633.

ERYCI PVTEANI || Belli Et Pacis || Statera, || Qva || Indvciae, || Avspicio Regio || Inter Provincias Regias Et Foederatas || Tractari Coeptæ, || Expendvntvr. || (*Marque typogr., la même que celle qui figure sur le titre de l'ouvrage précédent*).

Lovanii, || Apud Ioannem Oliverivm, & || Corn. Coenestenivm, || Anno cIↃ. IↃC. XXXIII. ||

In-4°, 36 pp. ch. La p. 14 est marquée par erreur 41. Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. Pp. 3-5 : épître dédicatoire à François de Moncada, marquis d'Aytona, ambassadeur du roi Philippe IV en Belgique et général en chef des troupes espagnoles. De Louvain, le 27 mai 1633. Pp. 6-[8] : index et épigraphe : texte de Salluste. Pp. 9-33 : corps de l'ouvrage. Dissertation dans laquelle Puteanus, à la demande de son ami Jean Woverius, met en balance les avantages et les inconvénients que présenteraient la paix ou la guerre, à l'heure actuelle, dans les provinces belges. Le résultat du parallèle est tout en faveur de la cessation des hostilités : vingt-trois

Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Mons : bibl. ville.

paragraphes sont consacrés à plaider énergiquement la cause de la paix. L'auteur s'exprime avec franchise et montre combien la situation est pleine de dangers pour le parti des Espagnols. Toutefois, son argumentation est, en somme, assez générale et ces pages ne contiennent aucune mention spéciale sur les évènements du temps.

Voici exactement dans quelles circonstances et sous l'empire de quelles préoccupations cet opuscule vit le jour : La trève de douze ans ayant pris fin le 9 avril 1621, la guerre avait bientôt repris avec fureur entre les Hollandais et les Hispano-Belges. Tous les efforts faits par Isabelle pour maintenir la paix étaient demeurés lettre morte. A partir de 1625, la situation des armées belges devint de plus en plus critique : les généraux Spinola et Santa-Cruz essuyèrent insuccès sur insuccès. Le 22 août 1632, Maestricht dut capituler, les évènements prirent la tournure la plus fâcheuse et l'on comprit qu'il était temps de mettre fin à cette série d'échecs et de revers. Des conférences furent tenues à Maestricht et à La Haye et les délégués du roi d'Espagne y firent des ouvertures en vue du renouvellement de la trêve et de la conclusion de la paix. Ce fut alors que Puteanus, qui précédemment déjà avait manifesté hautement son antipathie contre la guerre (voir *De Indvciis belgicis*, 1617), se fit l'apôtre de la paix.

« Cette franchise, dit Paquot, *mémoires*, p. 100, lui » attira de mauvaises affaires, il fut cité à Bruxelles, » et y subit quelques interrogatoires : mais de » puissants Protecteurs le tirèrent d'embarras.... »

Pp. 34-36 : lettre de l'auteur à Jean Woverius, de Louvain, le 23 avril 1633 et réponse de ce dernier, datée de Bruxelles, le 26 avril 1633.

A la fin, approb. de Martin Luenkens, du 29 mai 1633. Errata.

Peu après son apparition, cet opuscule fut attaqué avec la dernière âpreté par Gaspard Barlæus. Celui-ci fit imprimer, sous le voile de l'anonymat : *Anti-Pvteanvs,* || *Sive* || *Politico-Catholicvs,* || *Stateram Puteani Inducias expendentis aliâ* || *Staterâ expendens.* || *Loquuntur pacem cum proximo ſuo, mala autem* || *in cordibus eorum; Pſalm.* 27. || *Cosmopoli,* || *Apud Belgam Fidelem. Anno* 1633. ||. In-4°, 112 pp. Toute l'argumentation de la *Statera* y est reprise et discutée point par point.

Une seconde critique très courte de l'ouvrage de Puteanus vit le jour sous le titre : *Belli & Pacis Statera, a Juſti Lipſii Manibus ex Elyſio adæquata,* Leiden, J. Livius, 1633. In-4°. Les deux pamphlets ont été réimprimés dans : *De Indvciis Avt Pace Belgarvm Dissertationes Variæ. Elevtheropoli,* 1633. In-12°. — *Erycii Pvteani Statera Belli & Pacis, cum Stateris Aliis.... Cosmopoli,* s. d. In-12°.

Voir à propos de la publication de la *Statera : G.-J. Vossii epistolæ,* Londres, 1693, p. 218; *Pet. Cunæi epistolæ,* Leiden, 1725, pp. 353 et suiv.

La *belli et pacis statera* n'a rien de commun avec un ouvrage portant le même titre et imprimé à Bruxelles, en 1684, sans nom d'auteur ni d'imprimeur.

PUTEANUS (Erycius).

LIÈGE, Léonard Streel. 1633.

Eryci Pvteani || Belli Et Pacis || Statera, || Qva || Indvciæ, || Avspicio Regio || Inter Provincias Regias Et Foederatas || Tractari Coeptæ, || Expendvntvr. || (*Fleuron*).

Leodii, || Apud Leonardvm Streel, Typographum iuratum. || Iuxta exemplar excufum || Lovanii, Apud Ioannem Oliverium, & Cornelium || Coenestenium. Anno CIↃ. IↃC. XXXIII. || Superiorum permiffu. ||

In-4°, 22 pp. ch.

Conforme à l'édition de Louvain, J. Olivier et Corn. Coenesteyn, 1633, in-4°.

Liège : bibl. univ.

253.

PUTEANUS (Erycius).

LEIDEN, Elzevier. 1633.

Erycl Pvteani || Belli Et Pacis || Statera, || Qva || Indvciæ, || Aufpicio Regio || Inter Provincias Regias & Fœderatas tractari || cœptæ, expenduntur. || (*Marque typographique des Elzevier*).

Lvgdvni Batavorum, || Ex Officinâ Elseviriana. || cIↃ IↃ CXXXIII. ||

In-4°, 24 pp. ch.

P. [1] : titre. Le v° est blanc. Pp. 3-4 : dédicace. Pp. 5-6 : index. Pp. [1] - 22 : corps de l'ouvrage. Reprod. de l'édition de Louvain, 1633. P. 23 : lettre à J. Woverius. P. 24 : réponse de celui-ci à Puteanus.

A la fin, appr. de Martin Luenkens, le 29 mai 1633.

A. Willems, *les Elzevier*, n° 387 : « Il y a sous la » même date une contre-façon, portant pour marque » typographique une épée sur laquelle s'enroulent » deux serpents : *Primum ex officina Elzeviriana*, » 1633, in-4°, de 24 pp. Elle est mal exécutée et » sur mauvais papier ». Nous décrivons ci-après une autre édition de 1633, portant une marque typographique toute différente.

Florence : bibl. nat.
Milan : bibl. Ambr.
Londres : brit. mus.

PUTEANUS (Erycius).

LEIDEN, Elzevier. 1633.

Erycl Pvteani || Belli Et Pacis || Statera, || Qva || Induciæ, || Aufpicio Regio || Inter Provincias Regias & Fœderatas tractari || cœptæ, expenduntur. || (*Fleuron*).

Lugduni Batavorum, || Ex Officinâ Elseviriana. || cIↃ IↃ CXXXIII. ||

In-4°, 24 pp. ch.

La disposition typographique est la même que celle de l'édition publiée la même année chez Elzevier. Voici les différences que nous avons relevées : P. [1] : marque typographique différente. — P. 3 : ornement différent; ici, fleuron; là, animaux. — P. 6 : ici, *Salvstivs*; là, *Sallvstivs*, d'un corps plus petit. — Pp. 23-24 : le chiffre de pagination est ici placé au milieu de la page; là, il est placé de côté. A la fin : *Censvra*, d'un plus grand corps.

Mr. G. Berghmann, *Supplément à l'ouvrage sur les Elzevier de Mr. A. Willems*, Stockholm, 1897, p. 45, dit à propos de cette édition : « Faux Elzevier. Il a » le même nombre de pages que l'édition elzevi- » rienne de 1633 décrite par Mr. W. (n° 387); mais » à la place du Solitaire, le titre porte une gravure » sur bois représentant, à ce qu'il semble, un » buisson d'où jaillit un jet d'eau. Le papier en est » fort mauvais et l'impression n'est rien moins » qu'elzevirienne ».

Florence : bibl. nat.
Milan : bibl. Ambr.
Rome : bibl. Angelica.

PUTEANUS (Erycius).

Francfort, s. n. d'impr. 1633.

ERYCI PVTEANI || Belli Et Pacis || Statera, || Qua || Indvciæ, || Avspicio Regio || Inter Provincias Regias & Fœderatas tractari cœptæ, || Expendvntvr. || (*Fleuron*).

Francofvrti. || cIↃ IↃ CXXXIII. ||

In-4°, 16 pp. ch.

Pp. [1-2] : titre, le v° est blanc. Pp. 3-4 : épître à François de Moncada, marquis d'Aytona, etc. Pp. 5-6 : *Dissertationes, argvmentvm.* Pp. 6-15 : corps de l'ouvrage. P. 15 : épître à Jean Woverius. P. 16 : réponse de celui-ci.

Au bas, appr. de Martin Luenkens.

Milan : bibl. nat.

56.

PUTEANUS (Erycius).

LA HAYE, Is. Burchorn. 1633.

ERYCI PVTEANI || Belli Et Pacis || Statera, || Qua || Indvciæ, || Avspicio Regio || Inter Provincias Regias & Fœderatas tractari cœptæ, || Expenduntur. || (*Fleuron : un buisson*).

Hagæ-Comitis, || Apud Isaacvm Bvrchornivm. || cIↃ IↃ CXXXIII. ||

In-fol., 12 pp. ch.

Réimpression fidèle, avec tous les accessoires sauf les errata, de l'édition qui parut la même année à Louvain.

Bruxelles : bibl. roy.
Leiden : bibl. univ.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Jean Olivier et Corn. Coenesteyn.
1623 (1633).

ERYCI PVTEANI || VNVS ET OMNIS. || AMOENITAS || BONAE MENTIS : || QVA || VNIVS, & SIC OMNIS, VIS AC PROPRIETAS, PARTIM || SERMONIS, PARTIM RERUM VARIETATE EXPLICATUR. || EX MAGNO AMOENITATVM OPERE. || ADJUNCTUS EST SEVERINI BOETII LIBELLUS || DE VNITATE ET VNO. ||

LOVANII, || APUD IOAN. OLIVERIUM, & || COENESTENIVM. M. DCXXIII. || (*sic, pour* M. DC XXXIII.).

In-4°, 120 pp. ch.

P. [1] : titre, bl. au v°. Pp. 3-8 : épître dédica-

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : bibl. Vict.-Em.

258.

toire au docteur François de Paz, de Louvain, le 22 août 1633. Aristote, Pic de la Mirandole, Boèce, Denys l'Aréopagite ont écrit de graves et savants traités sur des sujets analogues à celui que traite ici Puteanus : il va, à son tour et d'un ton badin, expliquer théoriquement ou par des exemples la puissance et les propriétés de l'Unité. Pp. 9-95 : corps de l'ouvrage. Dissertation philosophique, historique et religieuse sur l'Unité, en trente-cinq courts chapitres. Cet opuscule, plein d'esprit et d'un style élégant et facile, se laisse lire agréablement. Pp. 96-102 : *AnitI* || *ManlI* || *Severini* || *BoetI* || *De Vnitate Et Vno* || *Libellvs*,||. Traité de Boèce, précédé d'un court avis au lecteur, dans lequel Puteanus rend hommage aux études de François de Moncada, marquis d'Aytona. Pp. 103-105 : paraphrase de ce traité par Puteanus. Pp. 105-120 : additions de Puteanus à son ouvrage et index. A la fin, approb. de Libert Fromond, de Louvain, le 1er octobre 1633.

La bibl. de l'université de Gand possède un exemplaire de ce livre portant des notes manuscrites de la main de l'auteur.

La bibliothèque de l'université de Louvain possède un exemplaire (VV III. 118) où la date est imprimée correctement : *M. DC. XXXIII.* Pour le reste, les exemplaires sont exactement semblables. Signe caractéristique : tous portent, au-dessus des pp. 21, 35, 47, le titre VNNS (*sic*) ET OMNIS.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, J. Olivier et Corn. Coenesteyn.
1634.

ERYCI PVTEANI || Idea Heroica, || Principis || Vnivs Omnivm Optimae || Isabellae Clarae Evgeniae || Vita Et Morte || In Exemplvm Delineata. || Adjuncta eſt Balthasaris Nardi || ejuſdem argumenti Epiſtola. ||

Lovanii, || Apud Ioannem Oliverivm, & || Corn. Coenestenivm, Anno 1634. ||

In-4°, 4 ff. lim., 40 pp. ch. La dern. p. est blanche.

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire à Thomas de Savoie-Autriche, prince de Carignan, de Louvain, s. d.; épigraphe : texte de Sénèque, *epist. LVIII*; au v°, approb. de Libert Fromond, de Louvain, le 16 avril 1634, et errata.

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
P 259. Mons : bibl. ville.

Pp. 1-30 : corps de l'ouvrage. Éloge de l'archiduchesse Isabelle, décédée le 1er décembre 1633; détails sur son existence, ses travaux, sa mort. Pp. 31-39 : lettre sur la mort de l'Infante et éloge de ses mérites adressés à Puteanus par Balthasar Nardus d'Arezzo, n. d.; lettres de Puteanus à Nardus, n. d., et à François de Paz, sur le même sujet, de Louvain, le 2 décembre 1633.

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, J. Cnobbaert. 1635.

ERYCI PVTEANI || PVRPVRA || AVSTRIACA || Hierobasilica, || Sacram Et Regiam || Serenissimi Principis || Ferdinandi, || Hispaniarvm Infantis, || S. R. E. Cardinalis, || Imaginem || Colore Panegyrico Repræsentans. || (*Vignette : coquillage avec les mots :* Regivs Hinc Splendor).

Antverpiæ, || Typis Ioannis Cnobbari, || ∞. IƆC. XXXV. || Cum Regum Catholici & Chriſtianiſſimi Privilegiis. ||

In-4°, 4 ff. lim., 156 (160) pp. ch.; impr. en gr. caract., notes marg.

Ff. lim. : titre; armoiries du cardinal-infant Ferdinand, grav. en taille-douce; dédicace au cardinal-infant Ferdinand, frère du roi Philippe IV et gouverneur-général des provinces belges. Au v°, la fable d'Hercule et de Tyrus; gravure en taille-douce de Corn. Galle, dessin de Théod. van Loon : Hercule et Tyrus; ode sur l'image d'Hercule et de Tyrus imprimée en lettres rouges et noires. Au v° du f. [4] : *Varia Pvrpvræ Significatio.*

Pp. 1-141 : corps de l'ouvrage. Dissertation sur le rôle, les attributs, la signification de la pourpre dans l'antiquité et dans les temps modernes; éloge des

Bruges : bibl. ville.
Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Milan : bibl. nat.
Mons : bibl. ville.

260.

ancêtres et parents du cardinal qui ont été revêtus de la pourpre; énumération, en termes pompeux, des vertus et des mérites de Ferdinand. Tout l'ouvrage n'est, en réalité, composé que pour servir de texte et de prétexte aux flatteries les plus outrancières à l'adresse du nouveau gouverneur-général des provinces belges. Le cardinal-infant avait fait son entrée à Bruxelles, le 4 novembre 1633. Pp.142-159 : *Pvrpvræ* || *Veteris* || *Reliqviæ Selectæ,* || *Qvæ* || *Ad lucem Avstriacæ faciunt.* ||. Avant-propos de Puteanus et textes de Cassiodore, Gratien, Valentinien et Théodose, Aristote, Pline, Isidore, Vitruve, Pollux, G. Pancirolus, Martial. Au bas de la p. 159 et p. [160] : errata; approb. d'Antoine Loverius, de Louvain, le 18 décembre 1634 et privilège, de Bruxelles, le 23 décembre 1634.

Il existe de cet ouvrage : 1°, des exemplaires imprimés en rouge; 2°, des exemplaires imprimés en noir; 3°, des exemplaires dont la première feuille porte quelques mots imprimés à l'encre rouge, et dont le reste est imprimé en noir.

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, J. Cnobbaert. 1636.

ERYCI PVTEANI || Historiæ || Belgicæ || Liber Singvlaris, || De || Obsidione Lovaniensi || Anni ∞. IƆC. XXXV. || Novi ſub Ferdinando Principe || belli Auſpicia. ||

Antverpiæ, || Typis Ioannis Cnobbari, || ∞. IƆC. XXXVI. || Cum privilegio Regis Catholici. ||

In-16°, 10 ff. lim. avec les sign. A2 - B2, 179 pp. chiff., 9 pp. non ch., avec un plan des portes de Louvain (entre f. [A10] et p. 1) et une planche gravée (entre pp. 106-107) représentant des projectiles lancés par l'ennemi.

Ff. lim. : titre ; épître dédicatoire aux trois ordres de Brabant, de Louvain, le 4 novembre 1635; *SallvstI Monitvm; Pallas Grvdia*, vers adressés à l'auteur par Louis Bromanus; *Obsidionis Lovaniensis*

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.

Character,... extraits d'une lettre adressée par d'Espenan, gentilhomme français au cardinal La Vallette, de Paris, le 25 juillet 1635. Cette lettre raconte les évènements qui précédèrent le siège de Louvain et les circonstances qui déterminèrent les troupes françaises, commandées par les maréchaux de Chatillon et de Brézé à s'éloigner.

Pp. 1-172 : corps de l'ouvrage. Récit détaillé du siège de Louvain. Le 25 juin 1635, la place fut investie par les Français et les Hollandais coalisés; elle fut énergiquement et vaillamment défendue par le baron Antoine de Grobbendonck et par la garnison, assistés des habitants et étudiants de l'université. Le 4 juillet, Piccolomini arriva avec 15000 hommes et il força les assiégeants à se retirer. Puteanus donne des renseignements nombreux et circonstanciés sur les mouvements des armées et sur toutes les péripéties de la campagne. Pp. 173-179 : *Pontvs Heuterus* || *De* || *Obsidione* || *Rossemiana,* || *Anni* ∞. *ID. XLII.* || *Lib. XI. Rer. Belg.*||. Récit du siège de Louvain, le 2 août 1542, par Martin Van Rossem et de la défense victorieuse de la place par les étudiants volontaires commandés par Damien à Goes.

Les dern. pp. n. ch. contiennent : une table onomastique des personnages cités au cours de l'ouvrage; l'approb. d'Antoine Loverius, de Louvain, le 17 novembre 1635; le privilège, de Bruxelles, le 14 février 1622; les errata.

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, J. Cnobbaert. 1637-1639.

ERYCI PVTEANI || Epistolarvm || Apparatvs || Novvs, || In Centvrias || Distribvtvs. ||

Antverpiæ, || Typis Ioan. Cnobbari. || 1637. || (*Titre dans un encadrement gravé : Mercure, porteur du caducée, tenant un cartouche. Au bas, dans un second cartouche, l'adresse*).

In-12°, 4 parties.

PREMIÈRE PARTIE : *ERYCI PVTEANI || Epistolarvm || Selectarvm || Apparatvs || Miscellanevs, Et Novvs, || Officia familiaria, negotia, ſtudia || continens. || Centvria Prima. ||* (Vignette : Mercure volant, portant dans la main droite, le caducée, dans la main gauche, une lettre). *Antverpiæ, || Typis Ioannis Cnobbari. || ∞. IↃC. XXXVII. || Cum privilegio Regis Catholici. ||*

In-12°, 5 ff. lim., 238 pp. ch., 4 ff. n. ch. Le premier de ces ff. n. ch. porte, au r°, l'approb. de Libert Fromond, de Louvain, le 31 octobre 1634; tout le reste de ces ff. est blanc.

Ff. lim. : titre; dédicace à Pierre Rosa, président

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Florence : bibl. nat.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Vict.-Em.

du Grand Conseil de Belgique; épître au lecteur; ces lettres datent des années 1615-1618; index.

Pp. 1-238 : corps de l'ouvrage. Recueil de cent lettres, n. d., adressées par Puteanus aux personnages suivants dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : Charles-Emm. Aelstius, Bertilus-Canut Aquilonius, Sixte Arcerius, Gérard-Folpard van Asperen, Guill. Athenius (2), Bernard et Gisbert Bauhuys, Antoine Blaguazzonius, le magistrat de Bois-le-Duc, le cardinal Fréd. Borromée (2), Étienne Broelman, Pierre-André Canonherius (4), André Chiocco, Sanchez de Comitibus, Alphonse de la Cueva, Melchior de Daelhem, Valère Euristius, Charles della Faille, Jean-Gasp. Gevartius, Antoine de Gottignies, Daniel Heinsius (2), Antoine Huysmann (2), Ascanius Iesualdus, archevêque de Bari, Jean-Guill. Kempensis, Jean de Lacousture, Corn. Lancelotz, Jean Langeraken, Aubert Le Mire (2), Charles de Longueval, le magistrat de Malines, Vincent Marinerius, Engelb. Masius, Arn. Megen, Franç. Melzius, Guill. de Mérode (2), Jean Meursius, Bern. de Montgalliard, abbé d'Orval, Raphaël Montorphanus (2), Balth. Moretus, Juste Mulderus, d'Assche, Ph.-Guill. prince d'Orange (2), Franç. de Paz (3), Pierre Pecquius, Nicolas Pelloquin, Oct. Pisanus, Arn. Plancius Cervius, Jean Pontanus, Franç.-Bern. Porrus, Bern. et Pierre Puteanus, Matth. Raderus, Arnobe Raesser, Louis Ribaltius, Pierre Roberti (2), Pierre Rosa, Juste Rycquius, J.-B. Saccus (2), Charles Scribani (2),

Louis Septalius (2), Guill. Steenhuys, Jean Strigelius (3), François Sweertius, Thomas de Jésus, carme, Pierre Toletanus (2), Lucas Torrius, Jacques Vasaeus, archevêque de Noyon, Aloys Verreyken, Denis de Villers, Paul Virellius, Olivier-Florent de Waterloop (3), Etienne Weynsius, Ant. de Winghe, Jean Woverius, Balth. de Zuniga.

Nous y relevons les renseignements suivants :

Ep. 7 et 96 : Puteanus envoie de véritables programmes d'études à son parent Arnold Megen et à Charles de Longueval, comte de Bucquoy. *Ep.* 50 : le magistrat de Bois-le-Duc a fait don à l'auteur d'un superbe vitrail. *Ep.* 76 : l'auteur remercie le magistrat de Malines qui lui a envoyé un généreux présent. *Ep.* 85 : les Princes, venant de Diest, ont visité l'habitation, la bibliothèque et le musée de l'auteur. *Ep.* 93 : Jean Woverius lui a donné pour sa bibliothèque un superbe portrait de Morus.

DEUXIÈME PARTIE : *ErycI Pvteani* || *Epistolarvm* || *Selectarvm* || *Apparatvs* || *Miscellanevs, Et Novvs :* || *In Qvo* || *Præter Officia familiaria,* || *negotia,* || *ſtudia, varia amoris ac bene-*||*volentiæ ſignificatio.* || *Centvria II.* ||

Antverpiæ, || *Typis Ioannis Cnobbari.* || ∞. *IↃC. XXXVII.* || *Cum privilegio Regis Catholici.* ||

In-12°, 6 ff. lim., 205 pp. ch., 2 pp. n. chiff. plus 2 ff. blancs.

Ff. lim. : titre, dédicace à Ferdinand de Boischot, chancelier de Brabant et index.

Pp. 1-205 : corps de l'ouvrage. Recueil de cent lettres, non datées, adressées par l'auteur aux personnages suivants que nous rangeons alphabétiquement : Jules Aresius, Guillaume Athenius, Georges d'Autriche, Dominique Avengochea, J.-B. Avogadrus, Jean Bembden, Christ. de Benavente, Guill. Bernartius, Pierre Bertius, Gilles Bevet, Henri de Bonnières, le cardinal Frédéric Borromée, Jérôme Bossius, Charles de Bourgeois, Jean Brantius, Antoine Bruno, Conrad Butgen, Pierre-André Canonherius, Arn. Cathius, Jean-Jacques (2) et Philippe (2) Chifflet, André Chiocco, Jean Conenius, Gérard Corselius, Charles Cotta, Alphonse de la Cueva, Claude Doignies, Geverhart Elmenhorst, Valère Euristius, Hugo Grotius, Denis Guérin, Philippe et Pierre Gudelin, Daniel Heinsius (3), Hessel ab Hermana, Henri Hivaeus, Herman Hugo, François de Kinschot, Henri Lancelotz, Aubert Le Mire, Matth. Levaeus, Charles de Longueval, Jean Malderus, évêque d'Anvers, Vincent Marinerius, Frédéric de Marselaer, Englebert Masius, Jac. Merlo Horstius, Jean Meursius, Raphaël Montorphanus, Herm. Mylius, Augustin Neaerius, Georges Osse-

linski, Elbert de Pallant, Jean-Ph. Pareus, François de Paz, Pierre Pecquius (2), Nicolas Pelloquin, Martin Persaeus, Bernard, Jean et Pierre Puteanus, Juste de Reiffenberg, Jean de Résimont, Albert et Pierre Richardot, Remacle Roberti, Balth. de Robiano, Jacques Rolantius, J.-B. Saccus, Herman Samson, Fortunat Scacchus, Charles Scribani, Pierre Scriverius (2), Jean-François Slingelant, Adrien Stalpaert, Richard Stanihurst, Henri Stapedius, Jean Strigelius, Henri Suchtelen (2), François Sweertius, P.-P. Venturinus (2), Aloys Verreyken, Jean de Villela (3), Pierre Weyms, Jean Weytz, Nicolas-Daniel Wicius, Wolfang Wilhelm, Max. Witebortius, Jean Woverius.

Ces lettres contiennent quelques détails intéressants : *Ep.* 28 et 41 : pétitions en faveur des habitants de Venlo. *Ep.* 57 à Jean Conenius, prieur de Tongerlo : souvenirs d'une visite à l'abbaye de Tongerlo. *Ep.* 61 : Puteanus signale à François de Kinschot, grand-trésorier de Belgique, les scandaleuses exactions auxquelles se livrent les préposés au péage des droits de navigation sur la Meuse et les funestes conséquences que ces abus entrainent. *Ep.* 64 : une chaire a été offerte à l'auteur à Bologne; motifs de son refus. *Ep.* 72 : Puteanus félicite Hugo Grotius de son évasion et l'engage à venir en Belgique. *Ep.* 75 à Charles Cotta : remerciements pour une splendide coupe de métal précieux. *Ep.* 98 à Jean de Résimont, curé de Wesemael : l'auteur a écrit et fait imprimer un poème en l'honneur du patron de cette paroisse.

Les ff. n. ch. renferment la censure d'Antoine Loverius, de Louvain, le 26 mai 1635 et le privilège royal de Bruxelles, le 14 février 1622; le reste est blanc.

TROISIÈME PARTIE : *ErycI Pvteani* || *Epistolarvm* || *Apparatvs* || *Novvs Et Miscellanevs;* || *In Qvo* || *Officia familiaria, negotia, ſtudia.* || *Centvria Tertia.* || (Vignette : la même que celle qui figure en tête de la première centurie). *Antverpiæ* || *Typis Viduæ Ioannis Cnobbari.* || ∞. *IƆC. XXXIX.* || *Cum privilegio Regis Catholici.* ||

In-12°, 9 ff. lim., 210 pp. ch., 4 ff. n. ch.

Les ff. n. ch. à la fin du volume sont pour la censure de Jacques Pontanus, de Louvain, le 14 mars 1638; le reste est blanc.

Ff. lim. : titre; armoiries de D. Laurent Ramirez de Prado; dédicace à ce personnage, éloge de celui-ci et liste de ses travaux imprimés et manuscrits; épigraphe : texte de Sénèque; index.

Pp. 1-110 : corps de l'ouvrage. Centurie épistolaire, adressée pendant les années 1622-1625, aux personnages suivants, dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : Didacus Sarmientus d'Acuña, comte de Gondemar, Claude Balançon, archevêque de Césarée, Jean-Fr. à Balneo, le cardinal François Barberini, Jean Bembden, Christophe Benaventius, Ferdinand de Boischot, M.-A. Bongratius, le cardinal Fréd. Borromée, Franç.

vander Burch, arch. de Cambrai, Herman Campius, Pierre Canton, Hyac. Casalensis, Agapet Centurion, Christophe Chamberlyn, Jean-Jacques et Philippe Chifflet, Louis Clarissius, Jean Cockaert, Augustin Coissard, César et Charles Cotta, Max. Cribellius, Alphonse de la Cueva, Corn. Curtius, Philippe Deppaeus, Jean Despiennes, Arn. Durenus, Michel Fortius, Daniel Heinsius (2), l'infante Isabelle, J.-B. Laurus, Fortunius Licet, Théodore van Loon, Cosme de Marneffe, Frédéric de Marselaer, Engelbert Masius, Jean Meursius, Franç. de Moncada, comte d'Ossona, Onésime Montius, Raphaël Montorphanus (4), B. Moretus, Pierre Moutius, Franç. et Jean-Garcia de Paz, Pierre Pecquius, Laurent Pignorius, Jean Pontanus, Jean et Juste-C. Puteanus, Paul-Albin de Rajas, Gilles Rasyrius, Jean Reyns, Jacques Roland, Pierre Rosa (2), J.-B. Saccus, Fr. de Saint-Victor, Matth. Sanderius, Charles Scribani, Pierre Scholier, Louis Septalius, Jean et Jean-François Slingelant, Ferd. de Spoelberch de Lovenjoul, Jean Stackerus, Emm. Sueyrus, François Sweertius, Lollius Tilianus, Lucas Torrius, Libert Trenodislæus, le pape Urbain VIII, Jean de Villela, Vladislas prince, puis roi de Pologne, Gér.-J. Vossius, G.-J. Pierre Wallius, Godefr. Wendelin, Jean Woverius, Balth. de Zuniga.

Toutes ces lettres sont datées. Nous y relevons quelques particularités intéressantes : *Ep.* 12 à Jean Woverius : recommandation en faveur de Godefr. Wendelin. *Ep.* 20 : condoléances à R. Montorphanus

devenu veuf (1623). *Ep.* 40 : Puteanus supplie le cardinal de la Cueva d'obtenir le déplacement de la garnison établie à Louvain depuis un mois (1 octobre 1623). *Ep.* 72 à Herman Campius : Michel van Langren a inventé un appareil merveilleux qui permet de marcher et de combattre sur l'eau. *Ep.* 73 au cardinal de la Cueva : invention des fils de van Langren; ils ont soumis les flots et vont tenter les airs. *Ep.* 76 : félicitations à R. Montorphanus qui se remarie (1624); Hippolyta succèdera dignement à Laure. *Ep.* 96 : condoléances au même qui vient de perdre sa seconde femme (1625).

Passim : 1623 : Puteanus est malade.

QUATRIÈME PARTIE : *ErycI Pvteani* || *Epistolarvm* || *Apparatvs* || *Novvs Et Miscellanevs;* || *In Qvo* || *Officia familiaria, negotia, ſtudia.* || *Centvria Qvarta.* || (Vignette : Mercure, etc., comme ci-devant). *Antverpiæ* || *Typis Viduæ Ioannis Cnobbari.* || ∞. *IƆC. XXXIX.* || *Cum Privilegio Regis Catholici.* ||

In-12°, 5 ff. lim., 203 pp. ch., et 3 pp. blanches.

Ff. lim. : titre; dédicace à André Cantelme; texte de Sénèque, mis en épigraphe; index.

Pp. 1-203 : corps de l'ouvrage. Recueil de cent lettres, écrites de 1626 à 1629, aux personnages suivants dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : Charles d'Arenberg, capucin, Didacus d'Acuña (2), Jean Augemius, Charles duc d'Aumale, Claude Balanson, Jean Bolland, Juste

Blitterswyck, Ferd. de Boischot, Jean Boyvin (4), Jérôme Bossius, Charles de Bourgeois, Charles et Nicolas de Bourgogne, Charles Bourrelier, Oswald Brito, Henri Bronchorst, Jean Cabeliavius, Aloys Caraffa, Christ. Chamberlyn, P.-Fr. Chifflet, Henri de Cronendal, le prince Jean de Croy, Alphonse de la Cueva (2), Corn. Curtius, Nicolas Dampsaeus (2), Ferdinand Dandelot, Charles della Faille, Lamoral comte d'Egmont, Saxo à Finia, Côme Fornarinus, Jean Forneavius, Marie de Gornach, Pierre Gassendi, Arn. de Haen, Daniel Heinsius (2), J.-B. Houwaert, Jean-B. vander Horst, Edm. Juventius, François de Kinschot, Aubert Le Mire, Frédéric Lindenbrog, Engelbert (2), Jacques et Philippe Masius, Philippe Maximus, François Melzius, François de Moncada, Raph. Montorphanus, B. Moretus, Augustin Neaerius, Nicolas-Claude Fabri de Peiresc, Martin Porresius, Faustus (3) et J.-E. Puteanus (3), Paul Raudensis (3), Jean Reyns, Nicolas Rigaltius, Jean Rivius, Jean de Roubaulz, Jacques Roelant, Pierre Rosa, Michel Routart, J.-B. Saccus, les princes Léon et Christ. Sapieha, Pierre Scholier, Ambroise Spinola (2), Pierre Streithagen (2), Aloys comte Stufa, François Sweertius (3), Nicolas Tastichinus, Jean-Louis d'Ulm, Jean-Maria Vicecomes, G.-J. Voss, Olivier Vredius, Godefr. Wendelin, Olivier-Florent Waterloop, Jean Woverius.

Nous y lisons : *Ep.* 10 : félicitations à R. Montorphanus qui se marie pour la troisième fois (1626). *Ep.* 27 : Puteanus demande au comte de Gondemar,

ambassadeur du roi, qui est venu visiter son habitation, de pouvoir chauffer celle-ci à l'aide de bois coupé dans les forêts royales. *Ep.* 42 : remerciements à Sweertius qui lui a envoyé un portrait d'Érasme (1627); éloge d'Érasme. *Ep.* 55 : Puteanus envoie à son fils Jean-Étienne, jésuite à Malines, des nouvelles de toute la famille (1628). *Ep.* 73 : il a reçu une coupe de Ferdinand Dandelot (1628).

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, v^e et hérit. de Jean Cnobbaert.

1645.

ERYCI PVTEANI || Epistolarvm || Apparatvs || Novvs, || In Centvrias || Distribvtvs. ||

Antverpiæ, || Typis Ioan. Cnobbari. || 1645. || (*Titre dans un encadrement gravé, semblable à celui de l'édition de* 1637).

In-12°, 2 parties. Édition se composant de deux parties conformes aux deux premières parties de l'édition de 1637. Seulement, l'éditeur a ajouté la date d'un très grand nombre de lettres; ces dates manquaient aux lettres contenues dans les deux premières centuries de l'édition de 1637.

PREMIÈRE PARTIE : *ERYCI PVTEANI || Epistolarvm || Selectarvm || Apparatvs || Miscellanevs, Et Novvs, || Officia familiaria, negotia, ſtudia || continens. || Centvria Prima.* || (Vignette semblable à celle de 1637). *Antverpiæ, || Typis Viduæ & Heredum Ioan-||nis Cnobbari, ∞. IↃC. XLV. || Cum privilegio Regis Catholici.* ||

In-12°, 6 ff. lim., 241 pp. ch., 3 ff. n. ch. pour l'approb. et le privilège royal, etc. et 1 f. blanc.

Bruxelles : bibl. roy.
Louvain : bibl. univ.
Milan : b. Ambr.

DEUXIÈME PARTIE : *ErycI Pvteani* || *Epistolarvm* || *Selectarvm* || *Apparatvs* || *Miscellanevs, Et Novvs,* || *In Qvo* || *Præter Officia familiaria, negotia* || *ſtudia, varia amoris ac bene-*||*volentiæ ſignificatio.* || *Centvria Secvnda.* ||

Antverpiæ, || *Typis Viduæ & Heredum Ioan-*||*nis Cnobbari,* ∞. *IƆC. XLV.* || *Cum privilegio Regis Catholici.* ||

In-12°, 6 ff. lim., 208 pp. ch., 2 ff. n. ch.

263.

PUTEANUS (Erycius).

AMSTERDAM, Josse Janssonius. 1646-1647.

Erycl Pvteani || Epistolarvm || Apparatvs. ||

Amſterodami, || Apud Iodocum Ianſſonium. A°. 1647. || (*Titre gravé : Mercure prenant congé de Puteanus, en toge, écrivant à sa table*).

Ouvrage se composant de quatre parties, conformes à l'édition d'Anvers, 1637-1639. Les dates des lettres renfermées dans les deux premières centuries sont ajoutées comme dans l'édition d'Anvers, 1645. Les approb., privilèges, etc., sont omis.

PREMIÈRE PARTIE : *Erycl Pvteani || Epistolarum || Selectarum || Apparatus || Miscellaneus, Et Novus, || Officia familiaria, negotia, ſtudia, || continens. || Centuria Prima.* || (Armoiries d'Amsterdam). *Amstelodami, || Apud Jodocum Janssonium. || M DC XLVI.* ||

In-12°, 3 ff. lim., 130 pp. ch. L'index se trouve aux pp. [127]-130.

DEUXIÈME PARTIE : *Erycl Puteani || Epistolarum || Selectarum || Apparatus || Miscellaneus, Et Novus, || In Quo || Præter Officia*

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Angelica.

264.

familiaria, negotia, ſtu-||*dia, varia amoris ac benevolentiæ* || *ſignificatio.* || *Centuria Secunda.* || (Armoiries d'Amsterdam). *Amstelodami,* || *Apud Jodocum Janssonium.* || *M DC XLVI.* ||

In-12°, 2 ff. lim., 114 pp. ch.,; les pp. [111] - 114 sont pour l'index.

TROISIÈME PARTIE : *ErycI Puteani* || *Epistolarum* || *Apparatus* || *Novus Et Miscellaneus;* || *In Quo* || *Officia familiaria, negotia, ſtudia.* || *Centuria Tertia.* || (Armoiries d'Amsterdam). *Amstelodami,* || *Apud Jodocum Janssonium.* || *M DC XLVI.* ||

In-12°, 4 ff. lim., 114 pp. ch.; les pp. 111-114 sont pour l'index.

QUATRIÈME PARTIE : *ErycI Puteani* || *Epistolarum* || *Apparatus* || *Novus Et Miscellaneus;* || *In Quo* || *Officia familiaria, negotia, ſtudia.* || *Centuria Qvarta.* || (Armoiries d'Amsterdam). *Amstelodami,* || *Apud Jodocum Janssonium.* || *M DC XLVI.* ||

In-12°, 2 ff. lim., 111 (112) pp. ch.; les pp. 108-111 renferment l'index.

264.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Corn. Coenesteyn et Georges Lips. 1637.

ERYCI PVTEANI || De || Bissexto || Liber : || Nova Temporis Facvla, || Qva || Intercalandi Arcana, Hactenvs Obscvra, || Illvstrantvr. || Accedit Diervm apud Indos Diorthosis. || Ad Philippvm IV. Hiſpaniarum & Indiarum Monarchum. ||

Lovanii, || Apvd Corn. Coenestenivm, || Et Georgivm Lipsivm. M. DC. XXXVII. ||

In-4°, 4 ff. lim., 138 pp. ch., 1 f. n. ch. Avec 1 gravure sur bois (p. 87).

Ff. lim. : titre; épître dédicatoire au roi d'Espagne Philippe IV, n. d.; vers adressés à l'auteur par Jean Rivius, professeur à Louvain; errata.

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Rome : bibl. Casanat.

Pp. 1-112 : corps de l'ouvrage. Traité de chronologie en dix-neuf chapitres. P. [113] : titre spécial, bl. au vo : *Erycl Pvteani* || *Corona Radiata*, || *Sive* || *Diervm* || *Apvd Indos* || *Diorthosis*, || *Fastis Exæqvandis Necessária :* || *Libri De Bissexto Appendix.* || *Ad Philippvm IV. Hiſpaniarum & Indiarum* || *Monarcham.* ||. Pp. 115-118 : épître dédicatoire à D. Laurent Ramirez de Prado, de Louvain, le 1er mars 1637. Pp. 119-138 : *Corona Radiata.* Traité de chronologie, en douze petits chapitres, dans lequel Puteanus expose un système de son invention destiné à régulariser le calendrier dans les Indes orientales.

Le dern. f. n. ch. comprend l'index du dern. opuscule et l'approb. de Lib. Fromond et d'Ant. Loverius, de Louvain, le 22 août 1636.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Év. de Witte. 1638.

Sedigh leven /|| Met || Kort-Dicht-Stichtighe || Spreuck-beelden /|| Tot || Borgerlick Ghebrvyck || Voorgheſtelt, || Door Honorius Vanden Born. ||

Tot Loven, || By Everaerdt de Witte / opde Proos-ſtraet /|| teghen over de Halle / Anno 1638. ||

In-8°, 8 ff. lim., 64 pp. ch., et 2 ff. n. ch. pour la table et l'approb. datée de Louvain, le 23 mars 1638. Car. goth.

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.

P 266.

Les limin. comprennent : le titre, la dédicace à Charles Schotte, sr de Herbais, conseiller des finances, la préface datée : *Jn 't beghinſel des jaers* 1638., des remarques sur la métrique des présentes poésies, l'épigraphe (Sénèque, *ep.* 108) et deux avis concernant les errata.

L'ouvrage renferme 255 épigrammes flamandes d'Honorius vanden Born, pseudonyme d'Erycius Puteanus (Eerryk de Putte = Erycius Puteanus = Honorius vanden Born). Le nº 236 est omis dans la série, mais il figure avec trois autres pièces dans les liminaires.

Dans une lettre adressée de Louvain, le 12 juillet 1641, à son ami Ferdinand de Boischot, l'auteur explique son pseudonyme et fait part de ses réflexions au sujet de son œuvre, voir : *Epist. posthumar.*, *cent. V*, Louvain, A. Bouvet, 1662, pp. 106-107 : « ... *Epigram-*||*mata mea Belgica mitto. An tanti* || *ſint, neſcio; ſed mitto. Mea ſunt, ideóque* || *ſive bona, ſive mala, offerre debui, ſi non pretii, certè officii ratione. Quid etiam? Belgica* || *ſunt, & novitate forte ſuâ placere poterunt,* || *cùm metri Latini leges religiosâ ſyllabarum* || *dimenſione ſequentur. Jam verò argumentum* || *Ethicum eſt, ac vitæ communis officia com-*||*prehendit : opportunum, opinor, populo, ut diſcat; Magnis Doctisque, ut oblectentur. Nomen hîc meum ne exprimerem, inſinuavi,* || *Latinè Belgicum, Belgicè Latinum. Sic lateo* || *igitur ut prodeam, ſic prodeo ut lateam : quippe ſub* HONORI *appellatione* ERYCIUS || *ſum, ſub* BORNI PUTEANUS. *Cæterum ſi* || *quid in ſcribendo*

266.

vitii eſt, meum eſt : editio-||nis cauſſam ille in ſe ſuscepit, qui à nomine || ſuo paſſus eſt patrocinium capi; veteres ele-||gantias etiam in vernacula ſolitus lingua æſ-||timare... »

Ce passage semble avoir passé jusqu'à présent inaperçu. Voici, en effet, ce qu'on lit dans Ed. van Even, *Dietsche Warande,* article cité, 1888, pp. 560-561 : ... « In onze dagen heeft men langen tijd te » vergeefs naar Puteanus' nederduitschen dicht- » arbeid gezocht; want, alhoewel J.-F. Willems[1], » en na hem Witsen Geysbeek[2] den voornaamsten » verzenbundel in handen kregen, bleef de Putte's » naam in de geschiedenis der vaderlandsche » letteren onvermeld. Thans kent men de oorzaak » daarvan. Naar allen schijn van waarheid had » de dichter, uit enkel luim, zijne gedichten onder » een verbloemden naam in de wereld gezonden. » In plaats van *Erycivs Puteanus of Eerryk de Putte,* » las men, op den titel des bundels, den naam van » HONORIUS VAN DEN BORN. Ziedaar de oorzaak » waarom zijne verzen ons zoo lang onbekend

---

[1] « J.-F. WILLEMS, *verhandeling over de neder-* » *duytsche tael- en letterkunde opzichtelyk de zuydelyke* » *provintiën der Nederlanden,* II, p. 76. De te vroeg » gestorven geleerde, die den echten schrijver van » het *Sedigh Leven* niet kende, legt van hem de » volgende getuigenis af : « Dezen Dichter onder- » scheyd zich door eene goede versificatie ». *L. c.*

[2] « *Woordenboek der nederduitsche dichters,* i. v. » *vanden Born.* »

» bleven. Eerst in 1834 bracht wijlen onze betreurde
» vriend, hoogleeraar C.-P. Serrure, er ons mede
» in kennis. Het was dezen geleerden gelukt een
» afdruksel van 's mans dichtbundel aan te koopen,
» welke door den schrijver zelven aan de boekerij
» van het college der Jezuïten, te Leuven, ten
» geschenke was aangeboden geweest. Op den titel
» van dit exemplaar had eene eventijdige hand,
» onder den naam van *Honorius van den Born*, de
» woorden : « OFT ERYCIUS PUTEANUS » geschreven.
» Zulks nam voldoende allen twijfel weg ».

Dans l'épître dédicatoire, l'auteur fait connaître qu'il a composé ce livre en très peu de temps et annonce la publication prochaine d'un second volume de poésies intitulé *Edelick Leven*. Celui-ci n'a jamais vu le jour et le présent recueil est le seul qui nous soit demeuré de ses productions poétiques flamandes. Tel qu'il est, il lui fait le plus grand honneur et porte témoignage que l'illustre enfant de Venlo, qui aimait ardemment la cité natale et la langue maternelle, cultivait avec un égal talent les lettres flamandes et les lettres latines.

Mr. Ed. van Even, archiviste de la ville de Louvain, a publié récemment sur Erycius Puteanus, auteur flamand, une étude très fouillée qui nous dispensera d'en dire plus long à cet égard : on y trouvera la description, l'analyse et des extraits de *Sedigh Leven*. Voir *Eerrijck de Putte of Erycius Puteanus, beschouwd als bevorderaar der landstaal en als neder-*

landsche dichter († *anno* 1646). (*Dietsche warande*, 1888, pp. 221, 371, 482, 559).

Voir aussi : C.-P. SERRURE, *nederduitsche letteroefeningen*, Gent, 1834, pp. 234-235. — Ed. van EVEN, *de Eendragt*, 1839, nos 1-4.

Vendu 20 fr., cat. Serrure, 1872, no 678.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Év. de Witte. 1639-1641.

Sedigh Leven, || Daghelycks Broodt, || Met korte jaer-langhe || Dicht-ſtichtighe Spreuck-beelden /|| Tot deughden voedſel uytghedeylt, || Door Honorius vanden Born. ||

Tot Loven || Bij Everaert De Witte, Anno 1639. ||

In-8o, oblong, 12 ff. lim., 366 pp. ch., 5 ff. n. ch. pour la table, l'approb. datée de Louvain, le 24 mars 1638 et une autre approb. n. d. en vers, et les errata.

En outre, 12 ff. contenant : *Toe-maete Op 't Sedigh Leven | Dagelijcks Broodt : Tot een Nieuw-jaer-ghifte. M. DC. XLI.* Car. goth. Ce supplément est rarissime, la plupart des exemplaires ne le contiennent pas.

Seconde édition complétée et revue.

Les pièces lim. sont conformes à celles de l'édition de 1638, avec cette différence que la rédaction a subi quelques légères modifications, que les deux avis, devenus inutiles, ont été omis et qu'on y a ajouté une pièce de vers : *Verholen wel-ſmaeck || Van het || Sedich Leven, Daghelycks Broodt.* ||, par Lambert de Vos, ou Vossius, avocat à Bruges et ami de Puteanus.

Cette édition contient 366 épigrammes; le *Toe-maete* en renferme 21. Voici la liste des épigrammes

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.

qui ne figurent pas dans l'édition précédente : *Adel, Aen-ſpraeck, Al eenen dagh, eenen Ach, Apteker, Arbeydts vrucht, Barbier, Bie of ſpin, Boeck-binder, Boeck-drucker, Boter en Kaes, Broodt, Broodt-backer, Brouwer, Buycken-kruycken, Dagh en letter, Dagelijckſe dagh-vondt, Danckbaere vriendſchap, Decker, Dicht-ſtof, Dief en prangh-dief, Dobbel mondt, Drinck-kroes, Eens, Evel nevel, Euw-beghin, Eyghen Lof, Gheſelſchap, Gheven en weygheren, Glas, Glaſen-maecker, Goudt en koper, Goudt-ſmedt, Haet en nydt, Handtboeck, Hondert-iaerighe-ſchrick, Hovenier, Huyd-Vetter, Iaer-beghin, Iaer-ganck, Iaer-ſchrickel-ganck, Kinder-ploy, Kinder-ſtraf, Kleer-maecker, Koren-Byter, Kraemer, Kuyper, Kuyp-Suyp, Laeken-kooper, Laſter en Vleydinghe, Leſen en ſchryven, Letter-tal, Leven en doodt, Lolle-pot, Maenden, Maendt-paelen, Mande-maecker, Metſer, Naer-roep, Naer tien weer een, Ontrouwen dienſt, Planeten, Pot-backer, Ras-Rijck, Reys-ure, Scheen-vlecken, Scheeren, Schipper, Schoen-lapper, Schoen-maecker, Schrickel-jaer, Schryn-wercker, Seel-draeyer, Seel-draeyers Tuygh, Seel-werck, Segghen en doen, Sien en hooren, Siet u ſelven, Slot en Sleutel, Smedt, Smeſſe, Snoeperye, Soo Leven, ſoo Doodt, Spelle-maecker, Spelle-maeckers Tuych, Stille Gaeve, Stille Vytvaert, Tien-jaerigh-ghetal, Timmer-luſt, Timmer-man, Tin-ghieter, Toekomende euw-beghin, 'Tſeker voor t'onſeker, Tydt-leer, Van Tal tot Naem, en mijn Vette-waerier, Verſopen reden, Viſcher, Vleeſch-Hovwer, Voorſichticheydt, Vollen Buyck, VVandel-ganck, VVat ghedaen, wat ghelaeten, VVeke, VVel ſtieren, wel vaeren,*

VVeve-ghetouw, VVever, V.Vol, VVond-meeſter, VVyn-Tapper, Zout en ſuycker. Les épigrammes *Of stroom of windt* et *Doodt* de l'édition de 1638 portent ici les titres *Arbeydts vrucht* et *Leven en doodt*. La pièce nº 100 *Afgunst* de la première édition est omise et plusieurs autres pièces sont remaniées.

Voir Ed. van Even, art. cité.

Vendu 18 fr., cat. Serrure, 1872, nº 679 (sans le *Toe-maete*).

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Év. de Witte. 1639.

ERYCI PVTEANI || AVSPICIA || BIBLIOTHECAE || PVBLICÆ || LOVANIENSIS. || ACCEDIT || CATALOGVS LIBRORUM PRIMÆ COLLECTIONIS, || à CVRATORIBVS EJUſDEM BI-||BLIOTHECÆ EDITVS. ||

LOVANII, || TYPIS EVERARDI DE WITTE, || M. DC. XXXVIX. || (*sic, pour* M. DC. XXXIX, *ainsi que le prouve la l.* 1 *des errata*, p. 60).

In-4°. Deux parties : la première de 60 pp. ch., la seconde de 130 pp. ch. On rencontre aussi ces deux parties séparément.

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.

Er. PUTEANUS, auspicia biblioth. Lovaniensis. 1639.

PREMIÈRE PARTIE. P. [1] : titre, bl. au v°. Pp. [3-6] : épître dédicatoire à Jacques Boonen, archevêque de Malines, de Louvain, le 1er octobre 1638. Pp. 7-60 : *ERYCI PVTEANI* || *Avspicia* || *Bibliothecae* || *Pvblicæ* || *Lovaniensis,* || ... Dissertation fort intéressante composée à l'occasion de la fondation récente de la bibliothèque publique de Louvain. Celle-ci a été instituée sous les auspices et avec le concours généreux de l'archevêque de Malines et enrichie par des legs considérables faits par Laurent Beyerlinck, chanoine et archiprêtre, décédé en 1627, et par Jacques Romanus, décédé en 1635. Comme local, on lui a assigné l'ancien auditoire de médecine, au-dessus des Halles. Puteanus parle, à ce propos, des services que rendent les bibliothèques et donne des détails sur les grandes bibliothèques de l'antiquité et des temps modernes, ainsi que sur les bibliothèques composées par lui, à Louvain et à Milan. Il fait connaître également son avis sur la construction, l'aménagement et l'ameublement des dépôts de livres, la rédaction des catalogues, etc.

A la fin, errata.

SECONDE PARTIE. P. [1] : titre spécial : *Bibliothecæ* || *Pvblicæ* || *Lovaniensis* || *Primordia,* || *Et Librorvm Catalogus à Cvrato-*||*ribvs ejvſdem editus.* || *Suetonius de C. Iulio Cæſare.* || *Destinabat Bibliothecas Græcas & Lati-*||*nas, quàm maximas poſſet, publicare,* || *datâ M. Varroni curâ comparandarum* || *ac dirigendarum.*||. La p. [2] est blanche. Pp. 3-18 : discours prononcé à Louvain, le 1er octobre 1636, par

Er. PUTEANUS, auspicia biblioth. Lovaniensis. 1639.

Valère André, professeur et bibliothécaire en chef. Pp. [19]-130 : *Catalogvs* || *Librorvm* || *Bibliothecæ* || *Lovaniensis.*||. Catalogue méthodique. Dans chaque groupe, les ouvrages sont rangés par format, etc. La bibliothèque de Louvain était peu importante à cette époque.

268.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, Év. de Witte. 1639.

Erycl Pvteani || Pompa || Prosphonetica, || Sive || Præfationvm || Syntagma : || Quarum ſingulæ ſingulis libris, hactenus || editis dedicatiſque, præfixæ. || Operum omnium quaſi Idea. ||

Lovanii, || Ex Officina Everardi De Witte, || M. D. C. XXXIX. || Cum Gratia & Priuilegio. ||

In-12°, 12 ff. lim., 320 pp. ch.

Ff. lim. : titre; dédicace n. d. à Pierre Gembick, évêque de Prenzlau, grand chancelier du royaume de Pologne; table des matières et table onomastique; lettre de Juste-Caecilius Puteanus, fils de

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Milan : bibl. nat.

P 269.

l'auteur, à Juste Slowikowski, secrétaire du roi de Pologne, de Louvain, le 1 juin 1639; errata et approb. de Jacques Pontanus, de Louvain, le 1er juin 1639. Pp. 1-320 : corps de l'ouvrage. Recueil de 106 épîtres dédicatoires, mises par Puteanus en tête de ses écrits.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, s. n. d'impr. (1641).

Ad || Ferdinandvm III. || Imperatorem || Cæsarem Avgvstvm, || Sodalitati || D. Virginis Pvrificatæ || Lovanii Inscriptvm, || Eivsdem Sodalitatis || Epistola. ||

In-4°, 4 ff. n. ch., car. rom.

Lettre écrite par E. Puteanus à l'empereur Ferdinand III, au nom de la sodalité de la Ste-Vierge, établie à Louvain par les PP. Jésuites; de Louvain, le 22 janvier 1641. Éloge de la piété et de la justice du prince.

Gand : bibl. univ.

P 270.

PUTEANUS (Erycius).

BRUXELLES, Jean Mommaert. 1642.

ERYCI PVTEANI || Orchestra || Bvrgvndica. || Dvcvm Bvrgvndiæ || Elogia Historica. || Pars Theatri Historici. ||

Brvxellæ, || Typis Ioannis MommartI. || ∞. ƆIC. XLII. || Cvm Privilegio. ||

In-fol., 20 pp. ch., notes marg.

Pp. [1-2] : titre; au vo, noms des ducs de Bour-

Bruxelles : bibl. roy.

Londres : brit. mus.

271.

gogne. Pp. 3-19 : corps de l'ouvrage. Court éloge de chacun des ducs de Bourgogne, suivi de la généalogie des Valois. Pp. [20] : *Cvm Privilegio.* ||
∞. *IↃC. XLII.* ||

Vendu 50 fr., cat. Serrure, 1873, nº 4081.

PUTEANUS (Erycius).

BRUXELLES, J. Mommaert. 1643.

ERYCI PVTEANI || Podivm || Philippicvm, || Philippos || Hispaniarvm Et Indiarvm || Monarchas || Elogiis Historicis || Repræsentans. || Pars Theatri Heroici. ||

Bruxellæ, || Ex Officina Mommartiana. || ∞. IƆC. XLIII. || Cvm Privilegio. ||

In-fol., 16 pp. ch., notes marg.

Bruxelles : bibl. roy.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.

272.

Pp. [1-2] : titre, bl. au vo. Pp. 3-4 : explication du titre et crayon généalogique de la descendance de Maximilien d'Autriche. Cet ouvrage constitue une suite de l'*Orchestra Bvrgvndica*, qui avait paru en 1642, et forme une seconde partie du Théâtre héroïque de Puteanus : *Podivm*, c'est la base de la partie réservée aux spectateurs au théâtre, tout près de la scène. Pp. 5-16 : corps de l'ouvrage. Court éloge des rois d'Espagne Philippe I, Philippe II, Philippe III, Philippe IV.

PUTEANUS (Erycius).

BRUXELLES, J. Mommaert. 1643.

ERYCI PVTEANI || De || Anagrammatismo, || Qvæ Cabalæ Pars Est, || Diatriba, || Amœnitatis caufsâ fcripta, utili-||tatis edita. || Accedit Io. Caramvelis Lobko-||witzI Breviffimum totius || Cabalæ Specimen. || Curâ ac Studio || IVSTI CÆCILI PVTEANI E. F. || Patris permiffu. || (*Fleuron*).

Brvxellæ, || Typis Ioan. MommartI. || ∞. IƆC. XLIII. || Cum Approbatione & Privilegio. ||

In-12°, 81 pp. ch., 3 pp. n. ch.

P. [1] : titre, bl. au v°. Pp. [3-6] : épître dédicatoire adressée à Franç.-Jean de Robles, des comtes d'Annappes, par Juste-Cæcilius Puteanus, greffier du Grand Conseil de Malines, fils de l'auteur. Pp. [7-8] : *Vervltha Evpanto.* (anagramme de Puteanus) : vers adressés à l'auteur, et explication de l'anagramme d'Erycius Puteanus : *Vervs Pycta Venis.* Pp. 9-53 : corps de l'ouvrage. Petit traité en quinze chapitres sur les anagrammes : origine et histoire de l'anagramme, liste d'anagrammes des amis de Puteanus dont les noms seront publiés plus tard, théorie des anagrammes. Pp. 54-57 : *Index Capitvm.* La p. [58] est blanche. P. [59] : titre

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Mons : bibl. ville.

spécial, blanc au vo : *Ioan. Caramvelis* || *LobkowitzI* || *Cabalæ Totivs* || *Brevissimvm* || *Specimen.* || Pp. 61-66 : épître adressée à Puteanus par J. Caramuel Lobkowitz, de Louvain, le 26 juin 1642. Cette lettre contient des louanges hyperboliques à l'adresse de toutes les œuvres de Puteanus. Pp. 67-81 : *Ioan. Caramvelis* || *LobkowitzI* || *Cabalæ Totivs* || *Brevissimvm* || *Specimen.*||. Petit traité de la cabale en sept chapitres. A la fin, errata.

Les pp. n. ch. à la fin du volume contiennent l'approbation de Jacques Pontanus, de Louvain, le 11 juin 1642, la censure de Henri Calenus, du 17 avril 1643, les privilèges, etc.

PUTEANUS (Erycius).

ANVERS, v^ve et hérit. J. Cnobbaert. 1645.

ERYCI PVTEANI || Martyrematvm || Academicorvm || Formvlæ || IN Centvriam collectæ, || Quod novum Epiſtolarum genus eſt, || Virtutis ac Doctrinæ Teſtimonia || complectens. || Accedunt eodem numero || Thyrsi Philotesii, || Sive || Amor Laconissans. ||

Antverpiæ, || Typis Viduæ & Heredum Ioannis || Cnobbari, ∞. IↃC. XLV. || Cum privilegio Regis Catholici. ||

In-16°, 237 pp. ch. et 3 pp. n. ch.; une gravure à à la p. 234, marquée 134 par erreur.

P. [1] : titre, bl. au v°. Pp. [3-4] : dédicace à Élie de Bie, fils de Guillaume, seigneur de Woluwe-St-Pierre ; préface au lecteur. Pp. 5-149 : corps de

Bruxelles : bibl. roy. Louvain : bibl. univ.
Gand : bibl. univ. Mons : bibl. ville.
Londres : brit. mus.

l'ouvrage. Recueil de cent formules de certificats et diplômes, lettres de recommandation, etc., rédigées par Puteanus. Voir *Tesserar. Philotes.*, 1604, 1605, etc. Le nom des destinataires et des personnages dont il s'agit est omis. Pp. [150-151] : approb. de Jacques Pontanus, de Louvain, le 26 septembre 1643 et privilège (en français) du 8 avril 1644. La p. [152] est bl. P. [153] : titre spécial, bl. au v° : *ErycI Pvteani* || *Thyrsi* || *Philotesii,* || *Sive* || *Amor Laconissans,* || *Stili Et Sermonis Acvlei* || *in Centuriam collecti.* || (Marque typogr., celle du titre principal). *Antverpiæ,* || *Typis Viduæ & Heredum Ioannis* || *Cnobbari,* ∞. *IOC. XLV.* || *Cum privilegio Regis Catholici.* ||. Pp. 155-158 : dédicace à Guillaume de Blitterswyck, membre du sénat ; préface au lecteur ; *Titvli Ratio.* Pp. 159-237 : reproduction des *Thyrsi Philotesii* et des sentences d'Epicure, impr. en 1609, à la suite de *de Laconismo Syntagma.*

Les ff. n. ch. renferment le privilège royal, l'approb. de Jacques Pontanus et la transmission du privilège donné par l'auteur à l'imprimeur ; la dern. p. est blanche.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, André Bouvet. 1645.

ERYCI PVTEANI || MVNITIONVM || SYMMETRIA, || FACILLIMIS LINEIS || CONSTITVTA, || ARCHITECTURAM MILITAREM || COMPENDIO EXHIBENS. || AD USUM ÆVI & MILITIÆ NOSTRÆ, CUM ANTI-||QUA COMPARATÆ. || (*Fleuron*).

LOVANII, || TYPIS ANDREÆ BOUVETI, || ANNO M. DC. XLV. ||

In-12°, 119 pp. ch., 1 p. n. ch., renfermant l'approb. de Jacques Pontanus, de Louvain, le 20 mai 1645. Avec figures géométriques dans le texte.

Pp. [1-2] : titre, bl. au v°. P. [3] : dédicace à Sigismond Sfondratus, marquis de Montafia, n. d. Pp. 4-14 : préface au lecteur. Pp. 15-87 : corps de l'ouvrage. Petit abrégé illustré, en 21 chapitres, de la science des fortifications. L'auteur commence par donner quelques détails sur le sujet dans l'antiquité; puis, il passe aux divers modes de défense des places à l'époque moderne. La p. 88 est blanche. P. 89 : titre spécial, blanc au v° : *TORMENTVM* || *BELLICVM* || *TRISPHÆRIVM :* || *QVO* || *TRES ORDINE GLOBI* || *EX EODEM TVBO* || *DISTINCTO INCENDIO & TEMPORE* || *EXPLODUNTUR.* || *A MICH. FLOR. LANGRENO* || *INVENTUM,* || *AB ERYCIO PVTEANO* || *DESCRIPTUM.*||. Pp. [91-92] : avant-propos

Bruxelles : bibl. roy. Leiden : bibl. univ.
Florence : bibl. nat. Louvain : bibl. univ
Gand : bibl. univ.

275.

au lecteur. Pp. 93-119 : description faite par Puteanus d'un nouveau système de canon, pouvant lancer trois boulets, à intervalle différent, au gré de l'artilleur. Ce système imaginé par Michel-Fl. van Langren, d'Arnhem, ami de l'auteur, a donné les meilleurs résultats et est appelé à rendre les plus grands services. L'inventeur l'a fait connaître, la veille de la bataille de Calloo (1638), au cardinal-infant.

A la fin, errata. La p. [115] renferme une estampe assez naïve représentant le canon de van Langren.

Ce dernier opuscule reproduit pour partie l'ouvrage suivant de M.-Fl. van Langren : *Serenissimo... imperatori Ferdinando III... novvm hoc tonandi fvlminandiqve genvs... offert... M. F. Langrenvs,... exc. Bruxellis J. Mommartius*, 1640, 12 pp. in-fol. En effet, les pp. 1-5 contiennent : *Erycl Pvteani de belli fvlmine Langreniano, Quo Plures ordine, & diſtincto incendio Globi ex uno eodemque Tormento exploduntur, Dissertatio.* La p. [6] renferme une gravure sur cuivre contenant dix figures, dont les nos 1 et 2 sont reproduits ici, à la p. [115], en réduction [Bruxelles, b. roy., Ms. 19837-38, ff. 92-97. — Chantilly, musée Condé, no 10 A[21]].

PUTEANUS (Erycius).

BRUXELLES, J. Mommaert. 1646.

ERYCI PVTEANI || BAMELRODI || Brvxella, || Incomparabili || Exemplo || Septenaria, || Gripho Palladio || Descripta : || Lvminibvs Hiftoricis, Politicis, Mifcella-||neis diftincta & explicata. || Plenum item Vrbis Elogivm, || velut Loquens Imago. || (*Gravure en taille-douce par W. Hollar : armoiries de la ville de Bruxelles; supports deux, lions, etc.*)

Brvxellæ, || Ex Officina Ioannis Mommarti. || M. DC. XLVI. ||

In fol., 12 ff. lim., 146 pp. ch., 5 ff. n. ch.; avec quatre planches hors texte : 1°, Bruxelles, vue panoramique gravée par A. Santvoort; 2°, l'église Ste-Gudule; 3°, le palais de Bruxelles, façade postérieure; 4°, le palais de Bruxelles, vue intérieure; et trois planches dans le texte : les armoiries des sept lignages bruxellois, la maison du roi et l'hôtel de ville; sur l'avant-plan de cette dernière gravure, le défilé d'un cortège.

Ff. lim. : titre; dédicace et épître dédicatoire de l'auteur au magistrat de Bruxelles, d. de Louvain, le 1er mars 1646; préface : l'auteur annonce que cet ouvrage est un *Griphus*, sorte d'énigme; tout y

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.
Mons : bibl. ville.

P 276.

est ramené à l'« Heptade », au chiffre sept; index et vers adressés à l'auteur par Guill. Burius, et G. G. T.

Pp. 1-5 : corps de l'ouvrage. Suite de sept poèmes de sept distiques chacun sur la cité bruxelloise. Tout à Bruxelles peut se ramener à sept : sept lignages, trois fois sept magistrats, sept tribunaux, sept paroisses, sept écoles, sept hôpitaux, deux fois sept statues miraculeuses de la Vierge, sept hôtelleries, sept accoucheuses, sept portes, sept collines, deux fois sept places publiques, etc., etc. Nous donnons ces exemples pour montrer que l'auteur n'a pas hésité à rapprocher les éléments les plus dissemblables. Pp. 6-15 : annexe : *Prothesis, Ad Consvlem Vrbis* et *Fasti Consvlares*... ou liste des échevins de Bruxelles, depuis 1421 à 1645. Pp. 16-138 : notes donnant un grand nombre d'explications sur tous les objets traités dans le poème de l'auteur. On y trouve quantité de renseignements sur l'histoire de la ville et du magistrat de Bruxelles, sur les monuments et les institutions de la cité, des listes des fonctionnaires, etc. Pp. 139-146 : éloge de la ville par Puteanus et liste des corps des métiers avec indication de leurs noms en latin et en flamand.

Les dern. ff. n. ch. renferment : 1°, des vers adressés à l'auteur par ses gendres Lazare Bonvicini Possidonius, secrétaire du duc de Modène et Jean-Jacques de Panndt, gentilhomme viennois, ainsi que par J.-C. Puteanus, Corn. van Uffele, seigneur de Waesmont, Simon de Tulden, Jules Boccamæus, Guill. Guilielmius; 2°, une lettre de l'au-

teur à J.-B. van Ghindertaelen, syndic de Bruxelles, de Louvain, le 1er juin 1646 (remerciements à tous ceux qui ont aidé Puteanus à publier le présent volume); 3°, la censure de Jacques Pontanus, de Louvain, le 7 novembre 1644, les privilèges, etc. Le dern. f. porte, au r°, la souscription : *Brvxellæ,* || *Typis Ioannis Mommartii.* || ∞. *IↃC. XLVI.*||; le v° est blanc.

Vendu 19 fr., cat. Camberlyn, Bruxelles, 1882.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, André Bouvet. 1646.

ERYCI PVTEANI || BAMELRODI || DE || NVNDINIS || ROMANIS || LIBER. || NOVA FASTORVM VELUT FACULA. ||

LOVANII, || TYPIS ANDREÆ BOUVETI. || CIↃ. IↃC. XLVI. || CUM GRATIA & PRIVILEGIO. ||

In-12°, 200 pp. ch., 2 ff. n. ch., quatre figures dans le texte.

Pp. [1-2] : titre, blanc au v°. Pp. [3] - 10 : épître dédicatoire, datée de Louvain, le 5 novembre 1646, à Jacques Roeland, conseiller, auquel l'auteur est uni par une amitié de quarante années; textes de Macrobe mis comme épigraphe. Pp. 11-162 : corps de l'ouvrage. Dissertation, en trente chapitres, sur tout ce qui a rapport aux foires et marchés à Rome. Pp. 163-173 : *Festorvm Lvdorvmqve* || *Dies In Hemerologio R. Breviter explicati.* Pp. 174-179 : *Sacra*

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Leiden : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.

277.

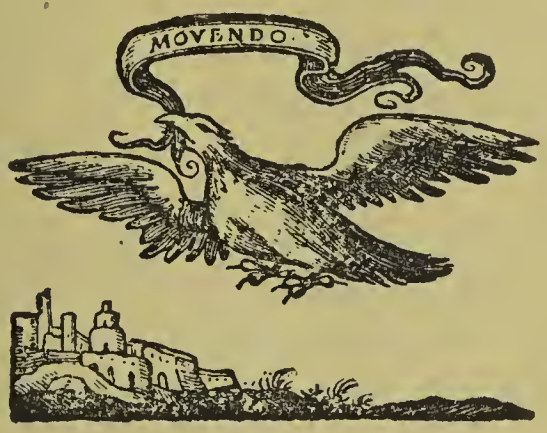
& Solennia, Qvæ In || *Hemerologio R.* || *Desiderantur.* Pp. [180] - [186] : index et vers adressés à Puteanus par G. Guilielmius. Pp. [187] : titre spécial, bl. au v° : *De* || *Nvndinis* || *Et* || *Mercatibvs* || *Mantissa.* || *E* || *Gregorii Tolosani* || *Syntagmate Iuris.* Pp. 189-200 : ce traité.

L'avant-dern. f. renferme les errata et l'approb. de Jacques Pontanus, de Louvain, le 11 avril 1646. Le dern. f. porte au r° : *Lovanii,* || *Ex Officina* || *Andreæ BouvetI.* || *CIↃ. IↃC. XLVI.*||; au v°, la marque typogr.

PUTEANUS (Erycius).

LEIDEN, François Hack. 1647.

Erycl Pvteani || V. Cl. || Ad || Constantinvm || Hvgenivm, || Et || Danielem Heinsivm, || Viros Nobiliss. || Epistolæ. || Edente Marco Zverio Boxhornio. ||



Lvgd. Batav. || Ex Officina Francifci Hackii, An. 1647. ||

In-12°, 6 ff. lim., 68 pp. ch. et 156 pp. ch.

Ff. lim. : titre; épître adressée au lecteur par l'éditeur du présent ouvrage Marc Zuerius van Boxhorn et lettre adressée par Puteanus à ce dernier, de Louvain, le 2 octobre 1645; vie d'Erycius Puteanus tirée de la *Bibliotheca Belgica* de Valère André et épitaphe de Puteanus rédigée par ses amis hollandais.

Bruxelles : bibl. roy.
Florence : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.

P 278.

Er. PUTEANUS, ad C. Hugenium et D. Heinsium ep. 1647.

Pp. [1-2] : *Erycl Pvteani* || *Ad* || *Constantinvm* || *Hvgenivm* || *Epistolæ.* ||. Le v° est blanc. Pp. 3-68 : recueil de 33 lettres adressées à Constantin Huygens par Puteanus, au cours des années 1631-1646. Pp. 1-156 : recueil de 85 lettres adressées à Daniel Heinsius par le même, au cours des années 1608-1645.

Les lettres à Heinsius traitent surtout de questions littéraires et des publications de Puteanus et sont, en somme, moins intéressantes que celles que l'auteur adresse à Huygens : on trouvera dans celles-ci de curieux détails sur les hommes, les mœurs et les choses du temps et ces détails sont si nombreux qu'il nous est impossible de les relever tous ici.

A maintes reprises, Puteanus fait appel, en faveur de ses enfants, de ses proches ou simplement de tous ceux dont la cause lui paraissait juste, au concours de son ami dont l'influence, en sa qualité de secrétaire des commandements du prince d'Orange, pouvait être décisive. Puteanus expose de la façon la plus claire ce dont il s'agit : il nous reste, de la sorte, des rapports fort circonstanciés sur les sujets qui lui tenaient le plus à cœur et sur l'objet de ses préoccupations intimes : avenir de ses fils, établissement de ses filles, etc.

Sur Marc Zuerius van Boxhorn, professeur à l'université de Leiden, éditeur du présent recueil, né à Bergen-op-Zoom en 1622, décédé à Leiden en 1653, voir Valère André, *bibl. belg.*, 2e édition, p. 641, Foppens, *bibl. belg.*, p. 841, Paquot, *mémoires*, éd. in-fol., t. I, p. 104.

P 278.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, André Bouvet. 1662.

Erycl Puteani || Bamelrodl || Hiftoriographi Regii, Profefforis, || Confiliarii, &c. || Epistolarum || Apparatus || Posthumus, || In Centurias Quatuor || Distributus. || Operâ & Induftriâ || Xysti Antonii Milseri || Authoris Generi. ||

Lovanii, || Typis Andreae Bouvetl, Typ. jur. || Anno cIↃ. IↃc. LXII. ||

In-8o.

Recueil de lettres de Puteanus publiées après la mort de leur auteur. Ce volume se compose de quatre parties, avec ff. limin. et pagin. spéc., que nous décrirons successivement.

Avant ces quatre parties, il y a, en tête du volume, 25 ff. n. ch. (sign. [*a*] - *d*3 [*d*4]) comprenant :

Bruxelles : b. roy.
Gand : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.

P 279.

Ff. [*a* 1 - *a* 2] : titre, bl. au v° et frontispice, dessiné par J.-B. van Heil et gravé par Conrad Lauwers, bl. au v°. Ff. *a* 3 - [*a* 7] : dédicace adressée au pape Alexandre VII par Xyste-Antoine Milser, gendre de l'auteur ; épître au lecteur et portrait de Puteanus dessiné par J.-B. van Heil et gravé par Conr. Lauwers. Ff. [*a* 8] - *b* 3 : biographie de Puteanus. Ff. [*b* 4] - [*c* 7] : épitaphe de Puteanus et bibliographie méthodique de ses œuvres. Ff. [*c* 8] - [*d* 4] : vers adressés à X.-A. Milser, chevalier de l'ordre du Christ, gouverneur du château de Louvain, à l'occasion de la publication du présent volume par Albert Le Roy, Bern. Heymbachius, Antoine Douche, C.-P.-H. Mailliart; approbation d'Antoine Dave, datée de Louvain, le 20 mars 1662 et privilège royal du 20 avril 1662.

Première partie : *ErycI Puteani* || *BamelrodI* || *Hiſtoriographi Regii, Profeſſoris,* || *Conſiliarii, &c.* || *Epistolarum* || *Posthumarum* || *Centuria I.* || *Ad Viros* || *In Ecclesia Principes,* || *Et Deo Sacros.* || (Marque typ., la même que celle du titre principal).

Lovanii, || *Typis Andreae BouvetI, Typ. jur.* || *Anno CIↃ. ICC.* (sic) *LXII.* ||

3 ff. lim,. 183 pp. ch., 7 pp. n. ch. comprenant l'index; au v° du dern. f., la marque typogr. d'A. Bouvet et la souscription : *Lovanii,* || *Typis Andræ* (sic) *Bouvetii,* || *Typogr. jurati. MDC. LXI.* ||

Les ff. lim. renferment : le titre, bl. au v°, et la dédicace de X.-A. Milser au cardinal Flave Chigi.

Pp. 1-183 : corps de l'ouvrage. Centurie épistolaire

P 279.

ou recueil d'épîtres adressées aux personnages suivants, membres du clergé, dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : Nic. Albert, légat du roi de Pologne, le cardinal Ferd. d'Autriche, les cardinaux J.-F. à Balneo (2), Franç. Barberini (6), Guido Bentivoglio (6) et Ant. Bichius (2), Jacques Boonen, archevêque de Malines (2), Paul Boudot, évêque d'Arras, Hugo de Burgos, Guill. Burius (2), les cardinaux P.-A. Caraffa (4) et Fab. Chigi (depuis, le pape Alexandre VII) (6), Cassianus de Gueldre, cap., J. Ciampolo, Br. Conorus, le cardinal de la Cueva (4), Jean della Faille, Engelbert Du Bois, évêque de Namur, François, archevêque de Césarée, Juste Frisius, Pierre Gembicki, évêque de Cracovie, Michel Hoyerus (2), Hector Hopperus, Nicolas Huynius (4), Léonard Ingenradius, le pape Innocent X, Jean de St-Augustin (2), Fab. de Lagonessa (4), Laurent de La Roche, Louis Lindanus, J.-Jacques, abbé de Lobbes, Barth. de Los Rios, N. Machiavellus, patriarche de Constantinople, Jean Mantelius (2), N. Montius, cardinal-archevêque de Milan, Christophe Morlet, évêque de Saint-Omer, Jean Mytenus (2), Balth. Nardus, Ferd. Niphus, Silvestre de Pietra-Santa, Cassian à Puteo, Jean Raudensis, Antoine-Marie Reita, Jos.-Geld. de Ryckel, Ferd. Sanchez, Ant. Sanderus, César-Alex. Scaglia (2), Paul Sfondratus (2), Guill. Stanihurst, Richard Stravius (3), Jean Tolenarius, Antoine Triest, évêque de Gand, Charles Tympelius, le pape Urbain VIII (2), Isaac Vander Mye, Petrus Viverus,

Godef. Wendelin, Augustin Wickmans, abbé de Tongerlo, Antoine de Winghe.

Détails sur les publications de Puteanus; billets de recommandation en faveur de ses fils, de ses gendres et de ses élèves; remerciements pour des faveurs reçues ou des cadeaux qui lui ont été faits. Dans l'épître 49, pp. 93 et 94, l'auteur raconte à Richard Stravius qu'il a perdu sa fille Dorothée (1636).

DEUXIÈME PARTIE : *ErycI Puteani* || *BamelrodI* || *Hiſtoriographi Regii, Profeſſoris,* || *Conſiliarii, &c.* || *Epistolarum* || *Posthumarum* || *Centuria II.* || *Ad Viros* || *In Republica Principes,* || *Et Magnates.* || (Marque : la même que celle du titre principal).

Lovanii, || *Typis Andreae BouvetI, Typ. jur.* || *Anno CIↃ. IↃC. LXII.* ||

4 ff. lim., 173 pp. ch., 6 pp. n. ch. renfermant l'index. Le dern. f. porte au r° la marque typogr. d'André Bouvet avec lasouscription : *Louanii,* || *Typis Andræ* (sic) *Bouvetii,* || *Typogr. jurati. MDC. LXI.* || Le v° est blanc. Les ff. lim. contiennent une dédicace de X.-A. Milser au prince Marius Chigi, duc de Campagno.

Pp. 1-173 : corps de l'ouvrage. Centurie épistolaire adressée aux personnages suivants dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : l'archiduc Albert, Anvers (le magistrat et le peuple d'), Antoine de Avila et Toledo, Claude Balanson, Richard Belyn, Ferd. de Boischot, Ant. de Brun, Bruxelles (le magistrat de), André (10), Joseph et Pierre-Jean Cantelme, François marquis de Carette, Cologne

(le magistrat de), Gonzalve de Cordoue, Jean Crane, Jean de Croy, Ferd. Dandelot, Did. Saavedra de Faxardo (2), Antoine comte de Grobbendonck, Emm. de Guzman, Guill. de Hamal, Frédéric duc de Holstein, l'infante Isabelle (2), Franç. de Kinschot (3), Stanislas de Koniecpole (3), Albert de Lalaing, gouverneur de Tournai, Charles Laurin, Albert prince de Ligne, Thomas Lopez, Virgile marquis Malvezzius (4), François de Mello (11), Antoine marquis de Mirabel (3), François de Moncada (5), Emm. de Moura (2), Jean comte de Nassau, Wolfg.-Guill. duc de Neuburg, Jacques de Noyelle, Claude d'Oignies, Ph.-Guill. prince d'Orange, François de Pacheco, Octave Piccolomini (2), Jean comte Potok, Laurent-Ramirez de Prado (8), Jacques-Jérôme Rozdrazewcki, Lupus-Walt. Zapata (7).

Dans cette correspondance, nous relevons quelques pages intéressantes parmi les autres qui, comme toujours, ne contiennent que des détails sur la famille, les élèves de l'auteur et ses travaux en cours de publication : *Ep.* 16, à l'infante Isabelle : nombreux renseignements sur les Chifflet. — *Ep.* 28, à François de Moncada : récit de la défense de la citadelle de Louvain pendant le siège de 1635 ; dégâts apportés à l'édifice et à ses dépendances. — *Ep.* 50, à François de Kinschot, qui vient de perdre sa femme : la demeure de Puteanus a été fortement ébranlée par un tremblement de terre (Pâques 1640). — *Ep.* 51, à Lupus-Walthère Zapata : Lazare Bonvicini et son épouse Eugénie, fille de Puteanus, partent pour l'Italie (mai 1640).

TROISIÈME PARTIE : *ErycI Puteani* || *BamelrodI* || *Hiſtoriographi Regii, Profeſſoris,* || *Conſiliarii, &c.* || *Epistolarum* || *Poſthumarum* || *Centuria III.* || *Ad Viros* || *Illustres, Doctos,* || *Et Amicos.* || (Marque : la même que pour la 2e centurie).

Lovanii, || *Typis Andreae BouvetI, Typ. jur.* || *Anno CIↃ. IↃC. LXII.* ||

3 ff. lim., 176 pp. ch., 3 ff. n. ch. renfermant l'index. Les ff. lim. comprennent le titre et la dédicace de X.-A. Milser au prince Farnèse.

P. 1-176 : recueil de cent lettres, adressées par Puteanus au cours des années 1626-1646, aux personnages suivants que nous rangeons par ordre alphabétique : Antoine Abundant, Jacques Accarisius, J.-B. d'Anvein, Thomas d'Avalos, Gasp. Barlaeus, Corn. Bauwens, Franç. Berdenne, N. van Beveren, Jean Beverwyck (2), Élie de Bie (3), Guill. Blitterswyck (2), Lazare Bonvicini, Jean Brecht, Pierre van den Broeck, Jules Buffalin, Jean Cabeliau (3), Constant et J.-J. Chifflet, Jean Cnobbaert, Jean Coesfeld, Pierre Coosmann, Jacques Crucius, Claude Dausque, Martin Daxpe, Jean Decker, Charles-Henri et Fr. Dongelberge, Éléazar Duncon, Jean Ferrarius, Saxo à Finia, Guido Flacchius, Arn. de Haen (2), Herm. Hartius, J.-B. Hauwaert, Jean Heidenstein, Nic. Heinsius, André Hoius, Jacques Hunterus, Constantin Huygens (2), Pierre de La Serre, Pierre Le Comte, Théod. van Loon, Nicolas de Malpas, Jérôme-Ant. de Medinilla, X.-A. Milser, Guill. Moons, B. Moretus, Mart. de Munarrez (2), Louis

Nonnius, Léonard vander Noot, Franç. de Paz, Pierre Petremand, Jérémie Pierssene, Laurent Pignorius, J.-F. de Pretere, Frédéric Redel, Wilh. Rhenanus, Gaugeric Rivius, Jacques Roeland, Scipion de la Scala (4), Charles Schotte, Jean Selden, Charles Septalius, Corn. Someren, Ferd. de Spoelberch de Lovenjoul, Pierre Stockmans (2), Corn. Uffel, François de Urraca, Jean Vanderyck, Otto Venius, Louis Vischers, Denys, G.-J. et Lambert Vossius, Olivier Vredius, Jean Woverius.

A remarquer les passages suivants : *Ep.* 5, à Ferdinand de Spoelberch de Lovenjoul : contient un projet d'épitaphe pour J.-B. de Spoelberch, époux de Marie-Madeleine Garet, décédé en 1627. — *Ep.* 14, à Saxo à Finia, de Louvain, le 28 avril 1631 : donne des renseignements détaillés sur Michel-Florent van Langren et sur son activité scientifique.

QUATRIÈME PARTIE : *ErycI Puteani* || *BamelrodI* || *Hiſtoriographi Regii, Profeſſoris,* || *Conſiliarii, &c.* || *Epistolarum* || *Posthumarum* || *Centuria IV.* || *Ad* || *Filios, Cognatos,* || *Et Affines.* || (Marque typ. : la même que pour les centuries précédentes).

Lovanii, || *Typis Andreæ BouvetI, Typ. jur.* || *Anno CIↃ. IↃC. LXII.* ||

3 ff. lim., 155 pp. ch., 7 pp. n. ch. Les ff. n. ch. qui terminent le volume contiennent l'index, les errata des quatre centuries et la marque typ. de Bouvet avec la souscription : *Lovanii,* || *Ex Officina Typographica* || *Andreæ Bouvetii* || *Typogr. jurati M. DC. LXII.* ||

Les ff. lim. comprennent la dédicace de X.-A. Milser au prince Sigismond Chigi.

Pp. 1-155 : corps de l'ouvrage. Quatrième centurie épistolaire adressée par Puteanus aux personnages suivants dont nous classons les noms par ordre alphabétique : Lazare Bonvicini (8), gendre de l'auteur, Juste, Pierre et Roch Gryphius, ses parents, Pierre Moetius, son parent, Guill. et Herman (2) Oem, ses parents, Jean Oem, son gendre, André-Chrysostome (6), Faustus (16), Hessel-Philippe (15), Jean-Étienne (12), Juste-Caecilius (16) et Maximilien Puteanus (3), ses fils, Melchior Puteanus, son parent, Jean-François Slingelant (24), son parent, et Isenbold Venius, son parent.

Toute cette correspondance étant adressée à des proches, à des parents et à des alliés de Puteanus, contient sur lui, sur les siens et sur tout son entourage quantité de détails que nous ne pouvons relever ici.

PUTEANUS (Erycius).

LOUVAIN, André Bouvet. 1662-1663.

ErycI Puteani || BamelrodI || Hiſtoriograghi (*sic*) Regii, Profeſſoris, || Conſiliarii, &c. || Epistolarum || Apparatus || Posthumus, || In Centurias Septem || Distributus, || Operâ & Induſtriâ || Xysti Antonii Milseri || Authoris Generi. || Tomus Primus. ||

Lovanii, || Typis Andreae BouvetI, Typ. jur. || Anno cIↃ. IↃc. LXII. ||

In-8o.

TOME PREMIER. Comprend les quatre centuries posthumes. Conforme à l'édition de Louvain, A. Bouvet, 1662, avec quelques légères modifications de détail.

Ces modifications sont les suivantes : Titre initial (légères différences). Rédaction différente de la

Bruxelles : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Milan : bibl. nat.
Rome : bibl. Angelica.
Rome : b. Vict.-Em.

dédicace. Les ff. lim. contiennent en plus, parmi les vers adressés à X.-A. Milser, une pièce latine de Ant.-Franç. Wouthers et une pièce de vers grecs. Titre de la première centurie, daté : « *Anno cIↃ. IↃC. LXIII.* » au lieu de : « *Anno cIↃ. ICC. LXII.* » Dédicace de la 1re centurie : très légères modifications. De même à la dédicace de la 2e centurie. De même à la dédicace de la 3e centurie.

TOME SECOND : *ErycI Puteani* || *BamelrodI* || *Hiſtoriographi Regii, Profeſſoris,* || *Conſiliarii, &c.* || *Epistolarum* || *Posthumarum* || *Tomvs II.* ||

Ce second volume se compose de trois parties avec titres spéciaux et pagin. spéciales que nous décrirons successivement :

PREMIÈRE PARTIE : *ErycI Puteani* || *BamelrodI* || *Hiſtoriographi Regii, Profeſſoris,* || *Conſiliarii, &c.* || *Epistolarum* || *Posthumarum* || *Centuria V.* || *Ad Omnis Generis, Status,* || *Conditionis Viros* || *Miscellanea.* || (Marque : la même que celle qui figure sur le titre principal).

Lovanii, || *Typis Andreae BouvetI, Typogr. jurat.* || *Anno cIↃ. IↃC. LXII.* ||

3 ff. lim. n. ch., comprenant le titre, bl. au vo, et la dédicace de X.-A. Milser, 158 pp. ch., et 4 ff. n. ch. comprenant l'index.

Les pp. 1-158 renferment cent lettres, adressées par Puteanus, au cours des années 1625-1646, aux personnages suivants dont nous rangeons les noms par ordre alphabétique : Gilles vanden Abeele, Didacus Acevedius, le cardinal François Barberini (2),

Christ. Beusecum, Élie de Bie, Bauduin Blylevius, Ferdinand de Boischot (3), Charles de Bourgeois, Jacques Bruneau, Jules Buffalin, Guill. Burius, André Cantelme (5), Jérôme de Castaneda, Jean-J. et Philippe Chifflet, Jean Cuyermans, Cyprien de Ste-Marie, carme, Melchior de Daelhem, Théodore Dalenius, Jean della Faille, François à Dembianii Dembinski, Henri Dongelberge, Emm. de Guzman, Charles d'Hovines, Melchior Hulshout, François de Kinschot (2), Stanislas à Koniecpole, Fab. de Lagonessa, Ch. Laurin (2), Ignace Le Roy, Benoît de Lodi, Henri Loyens, Robert de Maldegem (2), Aurel.-August. Malinæus (3), Denis de Malpas, Virgile marquis Malvezzius (2), Dominique Marinus, Adrien Meerbeckius, François de Mello, Martin de Munarrez, Balth. Nardus (2), N. Oelveltius, Ambr. Oncelius, Franç. de Pacheco, Octave Piccolomini, Jérémie Pierssene, Michel de Pontrincourt, Laurent Ramirez de Prado (2), Jean Puteanus, Joseph Regius, Jacques Roeland, Henri Ruellius, Joseph-Geld. de Ryckel, Michel de Salamanca (5), Ferd. Sanchez, Silvestre de Pietra-Santa (2), N. Schotanus, Charles Schotte, Jacques Skytte, Isaac Vandermye, N. Vennius, Jean Vincart, Pierre Viverus, N. Vlemingius, Jean Vlitius, Théod. Wallæus, Henri Webber (2), Godefr. Wendelin (2), Aug. Wichmans, Barth. Wissenius, Lupus-Walth. Zapata, Otho Zylius.

A part quelques billets de recommandation adressés par Puteanus à de puissants personnages, en faveur

P 280.
3

de parents et d'amis, la plupart de ces lettres ont trait à des échanges de publications entre l'auteur et ses correspondants. L'une d'elles est extrêmement curieuse. C'est l'épître 70, datée de Louvain, le 12 juillet 1641. Puteanus y annonce à Ferdinand de Boischot l'envoi de ses poèmes flamands : nous avons reproduit une partie de cette lettre dans notre description de *Sedigh Leven*.

DEUXIÈME PARTIE : *ErycI Puteani* || *BamelrodI* || *Hiſtoriographi Regii, Profeſ-*||*ſoris, Conſiliarii, &c.*|| *Epistolarum* || *Posthumarum* || *Centuria VI.* || *Ad* || *Nobile* || *Par Amicorum.* || (Marque). *Lovanii,* || *Typis Andreae BouvetI, Typ. jur.* || *Anno CIↃ. IↃC. LXIII.* ||

2 ff. lim. comprenant le titre et la dédicace de X.-A. Milser à Jean Bichius, 125 pp. ch., 1 p. blanche.

Recueil de cinquante lettres adressées par Er. Puteanus, au cours des années 1628-1645, à Guillaume de Blitterswyck, membre du Grand-Conseil, et de cinquante lettres adressées par Puteanus, au cours des années 1635-1646, à Élie de Bie, chevalier, seigneur de Woluwe-St-Pierre, conseiller et greffier du Trésor.

Dans l'épître 4 (p. 5), Puteanus annonce la publication d'une dissertation sur la natation : *Si modo valeas, bene eſt : lubet e-*||*nim antiquam optimamque formulam uſur-*||*pare : ego mediocriter, & par Diſſertationibus* || *Publicis, mox de Arte Natandi inſtituendis.* || *Etenim Præfationem Plinii ad Librum VII.* || *explicare conſtitui; quæ de homine eſt, & na-*||*turalibus*

ejus muniis. Ab his autem remo-||*tum esse Natatum, eleganter scribit. Ipsa in* || *gratiam Auditorii Præfatio typis excusa est;* || *& hîc ecce adjecta. Sed, si me amas, hunc Il-*||*lustrissimo Zapatæ fasciculum trade...* (Louvain, 21 juin 1638).

Troisième partie : *ErycI Puteani* || *BamelrodI* || *Historiographi Regii, Professoris,* || *Consiliarii, &c.* || *Epistolarum* || *Posthumarum* || *Centuria VII.* || *Ad Nobilissimum & Amplissimum Virum* || *D. Guilielmum* || *De Blitterswyck.* || *In Magno Belgicæ Senatu Consiliarium, Libel-*||*lorumque Domus Regiæ Magistrum, &c.* || (Marque). *Lovanii,* || *Typis Andreae BouvetI, Typ. jur.* || *Anno cIↃ. IↃC. LXIII.* ||

4 ff. lim. n. ch. comprenant le titre et la dédicace de X.-A. Milser à Jérôme de Vechies, abbé de Mont-Royal, et 132 pp. ch. renfermant cent lettres adressées par Puteanus, au cours des années 1634-1646 à Guillaume de Blitterswyck, chevalier, membre du Grand-Conseil.

A la fin, 1 f. n. ch. contenant, au r°, la marque typogr. d'André Bouvet et la souscription : *Lovanii,* || *Typis Andreæ Bouvetii,* || *Typogr. jurat. M. DC. LXII.*||. Le v° est blanc.

Dans cette correspondance, le destinataire apparaît comme un généreux ami de Puteanus : celui-ci ne cesse de lui exprimer sa reconnaissance pour de menus présents. On trouvera dans ces pages des renseignements intéressants sur l'entourage de l'auteur et sur celui de son ami. La lettre 43 renferme de nombreux détails généalogiques sur les Blitterswyck. Dans l'épître 93, Puteanus fait part des fiançailles de sa fille Caroline (19 juillet 1644). *Ep.* 97 : visite de Nicolas Heinsius, fils de Daniel, revenant d'Aix-la-Chapelle (20 septembre 1644).

PUTEANUS (Erycius).

COLOGNE, Simon Paullus. 1681.

Viri Clarissimi || Erycl Puteani || Epistolarvm || Atticarvm || Promvlsis. || In Centurias Tres diſtributa, || Ad || Ordines Lvcembvrgicos. || Epiſtolarum Pars I. || (*Marque typogr.*).

Coloniæ, || Sumptibus Simonis Pavlli, Bi- || bliopolæ Argentoratenſis. M. DC. LXXXI. ||

In-8o, 8 ff. lim., 352 pp. et 8 ff. n. ch.

Recueil épistolaire en quatre parties. La première, dont le titre est transcrit, ci-dessus, est conforme à l'édition de Cologne, Louis Elzevier, 1616, in-8o.

Il y a, en outre, au dern. f. l., un portrait de Puteanus, sans nom de graveur.

SECONDE PARTIE : *Viri Clarissimi* || *Erycl Pvteani* || *Epistolarvm* || *Atticarvm* || *Missvs Se-* || *cvndi,* || *In Centurias Tres diviſi :* || *Ad Coss. Et Senat. Popv-* || *lumq. Mechlinienſem.* || *Jam verò Centuria ſingulari & nova aucti.* || *Epiſtolarum Pars II.* || (Marque typogr.).

Coloniæ, || *Sumptibus Simonis Pavlli Bi-* || *bliopolæ Argentoratenſis, M. DC. LXXXI.* ||

4 ff. lim., 440 pp. ch., 5 ff. n. ch.

Édition conforme à celle de Cologne, Elzevier, 1617, in-8o. On y a ajouté la centurie nouvelle imprimée à Louvain, chez Ph. van Dormael, 1625, in-4o.

Gand : bibl. univ.
Milan : bibl. Ambr.
Milan : bibl. nat.

Les ff. lim. sont pour le titre et la dédicace aux échevins et au peuple de Malines; les ff. n. ch. de la fin renferment les indices.

TROISIÈME PARTIE : *Viri Clarissimi* || *ErycI Pvteani* || *Epistolarvm* || *Selectarvm* || *Apparatvs* || *Miscellanevs* || *Et Novvs,* || *In Centurias Quatuor diſtributus,* || *Officia Familiaria,* || *Negotia Ac Stvdia* || *Continens.* || *Epiſtolarum Pars III.* || (Marque typogr.). *Coloniæ,* || *Sumptibus Simonis Pavlli Bi-*||*bliopolæ Argentoratenſis. M. DC. LXXXI.* ||

2 ff. lim., 399 pp. ch., 9 pp. n. ch.

Édition conforme à celle d'Anvers, J. Cnobbaert, 1637-1639, in-12°. Les indices onomastiques figurent aux ff. n. ch. de la fin.

QUATRIÈME PARTIE : *Viri Clariss.* || *ErycI Pvteani* || *Epistolæ* || *Ad* || *Constantinvm Hvgenivm* || *Et* || *Danielem Heinsivm* || *Viros Nobilissimos.* || *Epiſtolarum Pars IV.* || (Marque typogr.). *Coloniæ,* || *Sumptibus Simonis Paulli,* || *Bibliopolæ Argentoratenſis.* || *cIↃ IↃC LXXXI.* ||

In-8°, 4 ff. lim., 152 pp. ch. Le 2e f. lim. porte la marque typogr. de S. Paullus et la p. 112 porte, au bas, la souscription : *Coloniæ* (marque typogr.) *Sumptibus Simonis Paulli,* || *Bibliopolæ Argentoratenſis.* || *cIↃ IↃC LXXXI.* ||

Édition conforme à celle de Leiden, François Hack, 1647, in-12°.

281.

PHÆDRUS. (Edidit Er. Puteanus).

LOUVAIN, Ev. De Witte. 1637.

Phædri, || Avg. Liberti, || Fabvlarvm || Æsopiarvm || Libri V. || Editio nova, in gratiam juventutis. || Accedunt Sententiæ Publii Syri. || E Bibliotheca Erycl Pvteani. ||

Lovanii, || Typis Everardi De Witte. || CIↃ. IↃC. XXXVII, || Cum gratia & Privilegio. ||

In-12°, 9 ff. lim., 64 pp. ch. et 14 pp. ch. pour les sentences de Publius Syrus.

Ff. lim. : titre, bl. au v° ; épître dédicatoire à Stanislas-François et Alexandre-Nicolas de Sztem-

Gand : bibl. univ.

P 282.

berg Kostka, de Louvain, le 7 octobre 1637 (∞. IOC. XXVVII, *sic* pour 1637); épigraphe, index et corrigenda. La dédicace renferme une petite étude sur Phèdre et les fabulistes. Les destinataires, parents de St Stanislas Kostka ont habité chez Puteanus.

Pp. 1-62 : les fables de Phèdre, texte latin, sans notes; pp. 63-64 : *Abgrielis* (sic) *Faerni* || *Mythologia* || *De Patre, Filio, Et Asino.* ||

L'ouvrage est suivi de : *Pvblii Syri* || *Mimi* || *Selectæ Sententiæ.* ||

PIÈCES DÉTACHÉES DE PUTEANUS.

1601. Inscription adressée à Isabelle Andreini dans : *Is. ANDREINI rime*, Milan, P. Malatesta, 1601. Plusieurs éditions. Selon Ruelens, *bull. acad. archéol.*, t. XVIII, 1889, p. 525, l'épitaphe de l'auteur qui figure dans la 3e édition, Milan, 1605, serait de Puteanus.

1604. Lettre en prose non datée à Ign. Albanus, suivie de *Caroli vicecomitis Βιοθανάτου tvmvlvs*, dans : *Ignatii ALBANI clerici Mediol., lacrymae in obitum Caroli vicecomitis patritii Mediolan.*, Milan, J.-M. Meda, (1604), in-4°, f. 4.

1607. Vers latins dans : *J. LIPSIUS, fama postuma*, Anvers, J. Moretus, 1607, p. 69. Reproduits dans : *J. LIPSIUS, de magistratibvs veteris popvli Romani*, Tournon, Cl. Michel, 1610, dans les ff. lim.

1608. Inscriptions dans : *Selectae christiani orbis deliciae* de Franç. SWEERTIUS, Cologne, Bern. Gualterus, 1608, p. 191 (inscr. de l'école palatine de Milan), p. 524 (épitaphe de la famille Puteanus à Venlo).

1611. Épître au lecteur dans : *Petrus NANNIUS, somnivm sive paralipomena Virgilii*, Louvain, Ph. van Dormael, 1611, pp. 5-7.

1613. Lettre à Jacques-Corneille van Lummene van Marcke dans : *J.-C. LUMMENAEUS a Marca, opera omnia*, Louvain, Ph. van Dormael, 1613, pp. 187-189.

1613. Lettre latine, n. d., dans : [*J. HARDUYN*], *de weerliicke liefden tot Roose-mond*, Anvers, J. Verdussen, 1613, p. 9.

1614. Fragment d'un discours : *de laudibus historiæ*, dans : *G. OSSOLINSKY de Ossolin, monarchia*, Louvain, Chr. Flavius, 1614, in-4°, p. 27.

1615. Inscription dans : *J. DE BIE, imperat. romanor. numismata aurea*, Anvers, 1615, ff. lim.

1615. Lettre à Rycquius éditant un nouveau recueil de lettres, de Louvain, le 18 avril 1615, dans : *J. RYCQUIUS, epistol. select. cent. altera*, Louvain, 1615, ff. lim.

1619. Lettre dans : *Joann. CUYERMANNUS, disputatio de magistratibus*, Bruxelles, Hubert Antoine, 1619, p. n. cot.

1621. Lettre à Gérard Elmenhorst, de Louvain, le 2 août 1619 et notes de Puteanus sur Apulée, dans : *VV. Clariss. Iohannis RVTGERSII Eryc. Pvteani, Iohannis Brantzii spicilegia in Apvleivm*, Francfort, Wechel, 1621, pp. 14-29.

1623. Lettre à Jacques van Zevecote (de Louvain, 6 juillet 1621) et vers de van Zevecote à P. dans : *Jac. ZEVECOTIUS, poemata*, Anvers, G. van Wolsschaten, 1623, pp. 63-64 ; Leiden, A. Cloucquius, 1625, pp. 20-22 et 125-126, et Amsterdam, J. Janssonius, 1640, pp. 20-22 et 131-132.

1623. Pièce de vers dans : *Franç. WOVERIUS, laudatio funebris Alberti pii archiduc. Austriæ*, Anvers, impr. plantin., 1623.

1627. Eryci Pvteani... de nobili jvvene Nicolas de Malpas testimonivm. Dans : *N. de MALPAS, trivmphvs liberalitatis*, Louvain, Ph. van Dormael, 1627, f. [4].

Idem. Er. Pvteanvs... Nicolao de Malpas, ff. [5-6]. (Lettre de Louvain, le 30 juin 1627).

1627. Vers à Sanderus dans : *Ant. SANDERUS, Gandavum*, Bruxelles, J. Peperman, 1627, p. 132.

1632. Vers à Sarbievius dans : *Matth.-Casimir SARBIEVIUS, lyricorum libri IV*, Anvers, impr. plantin., 1632, p. 289. Plusieurs éditions.

1634. Lettre à Corn. Curtius, datée du 13 mars 1633, dans : *C. CURTIUS, de clavis dominicis*, Anvers, H. Aertsens, 1635, pages 247-250.

1636. Lettre à l'abbé César-Alexandre Scalia, de Louvain, le 12 septembre 1636, dans : *Caroli NEAPOLIS, Anaptyxis ad fastos P. Ovidii Nasonis*, Anvers, imp. plantin., 1636, ff. lim.

1636. Lettre à Pierre Gassendi, de Louvain, le 5 novembre 1636, dans : *Petrus GASSENDUS, epistolae*, Lyon, L. Anisson, 1658, p. 393.

1637. Lettre à Lupus-Walt. Zapata, de Louvain, le 27 avril 1637, dans : *Godefr. WENDELINUS, de tetracty Pythagorae dissertatio epistolica ad Erycivm Pvteanvm*. In-4°, s. l. (1637).

1641. Tribvs Brabantiæ ordinibvs... proelivm Voringanvm a viro nobili doctoqve recens descriptvm E. Pvteanvs offert. Dans : *Proelivm Woeringanvm*, Brux., G. Schoevartivs, 1641, ff. a - a2. Idem, pp. 170-171 : lettres de Puteanus à l'auteur de cet ouvrage, de Louvain, le 17 février et le 12 mars 1640.

1641. De Pharmacopoliis dissertativncvla, a nobilissimo, prudentissimoque S. P. Q. Bruxellensi feliciter restitvtis. Dans : *Pharmacopoea Bruxellensis*, Bruxelles, J. Mommaert, 1641, in-4°, ff. *** - ***3 r°.

283.

1644. Vers dans *C. HUYGENS, momenta desultoria*, Leiden, Elzevier, 1644, pp. 62, 72, 78, 79, 101, 142.

1647. Lettre à J.-J. Chifflet, de Louvain, le 10 août 1645, dans : *CHIFFLET, Vindiciæ Hiſpanicæ*, Anvers, impr. plantin., 1647, p. XI.

1693. Lettres à G.-J. Voss dans : *G.-J. VOSSIUS, epistolae*, Londres, Sam. Smith et B.-J. Walford, pp. 102, 103, 108, 119, 233. Lettres de Voss à Puteanus, ibid., pp. 79, 169, 170, 181, 184, 185, 188, 206, 221, 231, 333.

1694. Vers à Lipse dans : *Oratoria institutio*, Francfort et Leipzig, J.-Chr. Weidner, 1694, ff. lim.

PIÈCES DÉTACHÉES ADRESSÉES à PUTEANUS.

Lettres de LIPSE à Puteanus, dans : *Epistolar. select. III centuriæ*, Anvers, impr., plant. 1601, ép. 57, 79; *cent. misc.*, Anvers, J. Moretus, 1602, ép. 63, 100; *cent. prima ad Belgas*, ibid., 1602, ép. 89; *cent. secunda ad Belgas*, ibid., 1602, ép. 70; *epistol. select. chilias*, Avignon, 1609, ép. 787-791; *epistol. select. centuria singularis*, Paris, S. Cramoisy, 1610.

Vers de LIPSE à P., dans : J. LIPSIUS, *musae errantes*, Anvers, J. van Keerberghen, 1610.

Vers à P., dans : J.-C. LUMMENAEUS à Marca, *opera*, Louvain, Ph. van Dormael, 1613, *miscellanea*, pp. 215-253.

Vers de LIPSE à P., dans : *Delitiae poetarum belgicorum*, Francfort, N. Hoffmann, 1614, t. III, p. 341.

Lettre de Ph. RUBENS à P., dans : ASTERIUS, *homiliae*, Anvers, impr. plant., 1615.

Practycke van den spaenschen raedt, dat is : clare vertooninghe dat den Raedt door I. LIPSIUM, Er. Puteanum, ende F. Campanellam gegeven, om de vereenighde Neder-landen wederom te brengen onder 'tgebiet van den Coninck van Spangjen, in hare deelen ofte alreede in 'twerc geſtelt is, ofte noch dagelicks in 'twerc geſtelt wordt. S. l., 1618.

Certificat de LIPSE à P., dans : J. LIPSIUS, *flores*, Cologne, B. Gualterus, 1620.

Præfatio in orat. ad studioſos Leydenſes. V. C. Erycio Pvteano Ianvs Rvtgersivs. Lettre à Puteanus, de Leiden, le 1er nov. 1609, dans : Dom. BAUDIUS, *orationes*, Leiden, J. Marcus, 1620, ff. *2 - *3.

Distiques latins à P. : In fvnere anseris, elegeia, dans : J. RYCQUIUS, *parcae*, Gandavi, Kerchovius, 1624, pp. 158-161.

Vers sur l'*historia insubrica*, dans : J. RYCQUIUS, *heroic. carm. lib.*, Gand, J. Dooms, 1624, p. 85.

Vers à Puteanus : *in Lipsiomnema*, dans : Max VRIENTIUS, *poemata*, Bruges, 1627, p. 97.

Vers à P., dans : F. Corn. CURTIUS, *poemata*, Anvers, H. Aertssens, 1629.

Er. Pvteani belli et pacis statera, a Ivsti LipsI manibvs in Elysio adæqvata. Lvgd. Batav. [s. n. d'impr.], 1633. In-4°, 24 pp. ch.

Vers latins et grecs de D. Heinsius à P., dans : D. HEINSIUS, *poemata*, Amsterdam, J. Janssonius, 1649, pp. 116-118, 413, 594.

Vers à Puteanus, dans : *Anna Roemers* VISSCHER, *gedichten uitgegeven door N. Beets*, Utrecht, J.-L. Beijers, 1881, pp. 263-268.

283.

Erycius PUTEANUS.

LISTE SOMMAIRE DE SES ŒUVRES.

I. Œuvres de Puteanus.

Reliqviæ convivii prisci. Mediolani, Pand. Malatesta, 1598. In-4°.

Id. Sous le titre : *Genialivm sermonvm liber*. Hanoviæ, typ. Wechelianis, 1602. In-8°.

Id. Dans : *Amoenitat. hvman.*, 1615, pp. 1-108.

Id. Dans : *Graevius, antiq. Rom.*, t. XII, col. 233-280.

Modvlata Pallas. Mediolani, ap. Pontianos, 1599. In-8°.

Id. Dans : *Mvsathena*, 1602.

In honorem Arnaldi... (Padoue), 1599. In-fol., 1 f.

Mvsica pleias. Venetiis, I.-B. Ciottus, 1600. In-8°.

Id. Sous le titre : *Iter Nonianvm* dans : *Mvsathena*, 1602, pp. 69-78.

Id. Traduction italienne. Il Noniano. Milano, P. Malatesta, 1603. In-4°.

Tabula honoraria... Iacobo Vluggio... Patavii, L. Pasquatus, 1600. In-fol., 1 f.

Panegyricvs, Mediolani, Pand. Malatesta, 1601. In-4°.

Id. A la suite de : *Epistolarvm promvlsis*, 1601. pp. 137-157.

Les ouvrages dont les titres sont précédés d'un astérisque sont ceux que nous n'avons pas eu sous les yeux.

P 284.
1

Id. Dans : *Svada avspicalis*, 1606, pp. 18-32.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 1-21.

De distinctionibvs schediasma. Mediolani, Pand. Malatesta, 1601. In-12°.

Id. A la suite de : *Mvsathena*, 1602, pp. 79-94.

Id. Lovanii, And. Bouvet. (Sans date). In-12°.

Id. A la suite de : *Facula distinctionum*, 1610.

Epistolarvm promvlsis. Francofvrti, Wechel, 1601. In-8°.

Id. Lovanii, Flavius, 1612. In-4°.

Id. Dans : *Epistolarvm atticarvm promvlsis*, 1616.

Id. Ibidem, 1681.

Eloqventiae avspicia secvnda. Mediolani, Pand. Malatesta, 1602. In-4°.

Id. Dans : *Epistol. fercvla secvnda*, 1603, pp. 145-162.

Id. Dans : *Svada avspicalis*, 1606, pp. 31-46.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 22-41.

Mvsathena, sive notarvm heptas. Hanoviæ, Wechel, 1602. In-8°. Contient en outre : 1°, *Iter nonianvm* ; 2°, *De Distinctionibvs syntagma*.

Id. Dans : *Amœnitat. hvman.*, 1615, pp. 109-177.

Epistolarvm fercvla secvnda. Hanoviæ, Wechel, 1603. In-8°.

Id. Lovanii, J.-Chr. Flavius, 1613. In-4°.

Id. Dans : *Epistolarvm atticarvm promvlsis*, 1616.

Id. Ibidem, 1681.

De rhetoribvs, et scholis palatinis Mediolanenfium. Mediolani, Hier. Bordonus, etc., 1603. In-8°.

Id. Dans : *Svada avspicalis*, 1606, pp. 66(=50)-88.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 42-97.

Historiae avspicia : Præfatio in L. Iulium Florum... Mediolani, Pand. Malatesta, 1603. In-8°.

Id. Dans : *Svada avspicalis*, 1606, pp. 143-153.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 142-155.

Tesserarvm Philotesiarvm libri dvo. Mediolani, Pand. & M.-T. Malatesta, 1604. In-8°.

Id. Coloniae Agrippinae, Io. Hvntemivs, 1604. In-8°.

Id. Avec remaniements et dans une autre ordonnance, sous le titre : *Thyrsi Philotesii*, à la suite de : *De laconismo syntagma*, Lovanii, 1609.

Id. Dans : *Amoenitat. hvman.*, 1615, pp. 450-515.

Id. A la suite de : *Martyrematvm ... formvlæ.* Antv., 1645.

Pro libertate litterarum declamatio. Mediolani, Iac.-M. Meda, 1604. In-8°.

Id. Dans : *Svada avspicalis*, 1606, pp. 89-98.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 98-108.

Id. Trad. en italien par Giov.-A. Biffi. Milano, G. Ferioli, 1605. In-8°.

Historiae Medicaeae epidigma. Comi, Hier. Froua, (1604-1605). In-4°.

Id. Sous le titre : *Epidigma historicvm*, à la suite de : *Svada avspicalis*, 1606, pp. 155-173.

Id. Avec additions. Forme le premier livre de : *Historiæ Cisalpinæ libri dvo*, Lov., 1614.

De facilitate Graecarvm litterarvm dissert. Mediolani, Iac.-M. Meda, 1605. In-8°.

Id. Dans : *Svada avspicalis*, 1606, pp. 109-119.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 122-134.

P 284.
3

Tesserarvm Philotesiarvm liber singvlaris ad Insvbres. (Mediolani), P. et M.-T. Malateſta, 1605. In-4°.

Id. Mediolani, P. et M.-T. Malateſta, 1605. In-4°. Autre édition.

Pro Raphaële Montorphano... oratiuncula. Alexandriæ Statiellorum, F. Mottus, 1605. In-4°.

* Id. Ibid., sous le titre de : *Hercules Quinctianus.* (Édition citée par Paquot, XIII, 388).

Id. Dans : *Svada avspicalis*, 1606, pp. 120-126.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 135-141.

De Erycio nomine syntagma. Hanoviæ, Wechel, 1606. In-8°.

Id. Dans : *Amoenitat. hvman.*, 1615, pp. 324-366.

*De usu fructuque librorum. Mediolani, Malatesta, 1606, in-12°. Renferme : *De bibliothecâ Ambrosianâ.* (Paquot, XIII, 390).

Id. Dans : *Svada avspicalis*, 1606, pp. 98-108.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 109-121.

Laconismi encomivm. Mediolani, typis Curialibus apud Malateſtas, 1606. In-4°.

Id. Dans : *Svada avspicalis*, 1606, pp. 126-142.

Id. Dans : *De laconismo syntagma*, 1609, pp. 20-49.

Id. Dans : *Amoenitat. hvman.*, 1615, pp. 378-400.

Svada avspicalis. Hanoviæ, Wechel, 1606. In-8°.

Id. Reprod. en grande partie dans : *Svada attica*, 1615, pp. 1-155.

Laconismi patrocinivm. Dialogvs. Mediolani, typis Curialibus, ap. Malateſtas, 1606. In-8°.

De Laconismo Syntagma. Lovanii, G. Rivius, 1609. In-12°. Contient en outre : *Thyrsi Philotesii.*

Id. Dans : *Amoenitat. hvman.*, 1615, pp. 367-449.

P 284.

De ivreivrando antiqvorvm ivdicvm schediasma. Mediolani, typis Curialibus, ap. Malateftas, 1606. In-8o. Contient en outre : *Serta phalevcia.*

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 386-415.

Id. Dans : Graevius, *antiq. Rom.*, V, col. 885-900.

Ivventvtis Belgicae lavdatio. Lovanii, G. Rivius, 1607. In-4o.

Id. Dans : *Palæstra*, 1611, pp. 56-96.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 156-222.

* Id. Traduit en flamand par Jean Schepper.

Id. Sous le titre : *Bonæ indolis iconismvs*. Lovanii, H. Haftenius, 1622. In-12o.

Lipsiomnema. Antverpiæ, ex off. Plantiniana, 1607. In-4o.

Id. Lovanii, G. Rivius, 1609. In-12o.

Id. Dans : *J. Lipsius, ... fama poftuma. Editio fecunda.* Antverpiae, ex off. Plant., 1613, pp. 185-204.

Id. Dans : *J. Lipsius, opera*, Lyon, H. Cardon, 1613, pp. 75-84.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 223-248.

De conviviorvm lvxv epistola. Lov., G. Rivius, 1608. In-12o.

Comvs sive Phagesiposia. Lov., G. Rivius, 1608. In-12o.

Id. Lovanii, Ger. Rivius, 1610, in-8o.

Id. Lovanii, Ger. Rivius, 1611, in-8o.

Id. Trad. en flamand. Tot Loven, by Phl. van Dormael, 1611. In-12o.

Id. Trad. en français. Paris, N. La Caille, 1613. In-8o.

Id. Dans : *Amoenit. hvm.*, 1615, pp. 516-696.

Id. Argentorati, hered. L. Zetzneri, 1628. In-12°.

Id. Lugd. Bat., Jos. Navius, 1630. In-8°. Contient en outre : *Thyrsi Philotesii*, id., ibid., 1630. In-8°.

* Id. Oxonii, G. Turnerus, 1634. In-16°. (Paquot, XIII, 391).

Id. Dans : *Elegantiores ... satyræ*, Lugd. Bat., J. Maire, 1645, t. II, pp. 311-408.

Cæcitatis consolatio. Lov., G. Rivius, 1609. In-12°. Contient en outre : *De libris et libellis dissert.*

Id. Dans : *Amoenitat. hvman.*, 1615, pp. 697-762. Reprod. de l'opuscule jusqu'à la p. 96.

Sclopvs Palladis. Lov., G. Rivius, 1609. In-12°.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 336-355.

Id. Dans : *G. Dornavii amphiteatrum*, Hanoviæ, Wechel, 1631, t. I, pp. 264 et suiv.

Facvla distinctionvm. Lov., G. Rivius, 1610. In-12°.

Id. Dans : *Amoenitat. hvman.*, 1615, pp. 210-323.

* Id. Ienae, 1652.

Id. Wittebergæ, Joh.-Michael Pabft., 1671. In-12°.

Stimvlvs litterarvm. Lov., G. Rivius, 1610. In-8°.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 260-277.

Aristotelis de virtvtibvs et vitiis liber. Lovanii, Ph. Dormalius, 1611. In-12°.

Id. Sous le titre : *Enchiridivm ethicvm*, Lovanii, Ph. Dormalius, 1620. In-8°. Contient aussi : *Methodvs litterarvm.*

Id. Avec add., sous le titre : *Vitæ hvmanæ bivivm.* Contient : *Methodvs litterarvm*, Lov., A. Bouvet. 1645. In-12°.

Palæstra bonæ mentis. Lovanii, J.-Chr. Flavius, 1611. In-4°.

Id. A la suite de : *Svada attica*, 1615, avec titre et pagin. spéc., et nombr. modifications.

Epistolarvm bellaria. Lovanii, J.-Chr. Flavius, 1612. In-4°.

Id. Dans : *Epistolarvm atticarvm promvlsis*, 1616. Voir aussi autres éd. de cet ouvrage.

De pvrificatione Virginis-Matris oratio. Lovanii, J.-Chr. Flavius, (1612). In-4°.

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 416-451.

Id. Monaci, a Raph. Sadelero imag. exornata. Typis A. Bergiæ viduæ, 1616. In-12°.

Epistolarvm aphoreta (*sic*). Lov., J.-Chr. Flavius, 1612. In-4°.

Id. Dans : *Epistol. atticar. missvs secvndi*, 1617, et autres édit.

Epistolarvm reliqviæ. Lov., J.-Chr. Flavius, 1612. In-4°.

Id. Dans : *Epistol. atticar. missvs secvndi*, 1617, et autres édit.

In Is. Casavboni ad Front. Ducævm..... epistolam strictvræ. Lovanii, J.-Chr. Flavius, 1612. In-4°.

Id. Lovanii, Jac. Hulzius, 1612. In-4°.

Id. Dans : *Amoenitat. hvm.*, 1615, pp. 803-845.

Democritvs, sive de risv. Lov., J.-Chr. Flavius, 1612. In-8°.

* Id. Lov., J.-Chr. Flavius, 1614. In-4°. (Éd. citée dans Paquot, XIII, 396).

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 371-385.

Id. Dans : *C. Dornavii amphiteatrum*, Hanoviæ, Wechel, 1613, t. I, pp. 377 et suiv.

Id. Dans : *Dissertat. lvdicrar. script.*, Lugd.-Bat. 1638 et 1644.

Id. Dans : *Pallas, admiranda rer. admirab. encomia*, 1666 et 1676.

Id. Trad. flam. dans *Harpocrates*, Amsterdam, 1664, pp. 109-127.

Historiæ Cisalpinæ libri dvo. Lovanii, Ph. Dormalius, 1614. In-4°.

Id. Mediolani, J.-B. Bidellius, 1629. In-fol.

Id. Sous le titre : *Historiæ Medicææ libri dvo*, Antv., J. Cnobbaert, 1634. In-24°.

Id. Dans : Graevius, *thes. antiquit. Ital.*, Lugd. B., P. v. d. Aa, 1704, t. III, col. 1137-1196.

Historiae Insvbricae libri VI. Lovanii, J.-Chr. Flavius. Apud Lvd. Elzevirivm, 1614. In-8°.

Id. Lovanii, Phil. Dormalius, 1630. In-fol.

Id. Historiæ Barbaricæ libri VI. Antverpiæ, J. Cnobbaert, 1634. In-24°.

* Id. Oxonii, Guill. Turner, 1634. In-16°.

Id. Dans : *Joh. Philippi Vorburgici Historiarvm volumen quartum*, Francofurti, Jac.-Fred. Weissius, 1650; suppl. pages 61-85. *Ad exemplar Oxonii excusum* 1634.

*Id. Hemelstadii, Joh. Heitmullerus, 1669. In-4°.

Id. Francofurti & Lipsiae, sumpt. Joh. Grossii, literis viduæ Chr. Uhmanni, 1678. In-4°.

Id. Francof. & Lipsiae, sumpt. J. Grossii, literis Chr. Scholvini, 1686. In-4°.

Brvma. Lov., J.-Chr. Flavius, 1615. In-8o.

Id. Dans : *Amoenitat. hvm.*, 1615, pp. 763-793.

Id. Monaci, ex formis A. Bergiæ viduæ, apud R. Sadelerum, 1619. In-8o.

Id. Dans : *Mvsarvm fercvlvm*, 1622.

Svada Attica. Lov., J.-Chr. Flavius. Francofurti, apud Lvd. Elzevirivm, 1615. In-8o.

Id. Lugd. Bat., ex officinâ Elzeviriana, 1623. In-8o.

Id. Oxoniæ, G. Turner, 1640. In-8o.

Id. Amst., Lud. Elzevirius, 1644. In-12o.

Amoenitatvm hvmanarvm diatribae XII. Lovanii, typ. J.-Chr. Flavii. Francofurti, apud Lud. Elzevir., 1615. In-8o.

Epistolarvm atticarvm promvlsis. (Operum omnium tomus III). Coloniæ, (Lugd.-B.), sumptibus Lvd. Elzevirii, 1616. In-8o.

* Id. Coloniæ, haered. Laz. Zetzner, 1636.

Id. Coloniæ, sumptibus S. Pavlli, 1681. In-8o.

Pietatis thavmata. Antv., B. & J. Moretus, 1617. In-4o.

Epistolarvm atticarvm missvs secvndi. Coloniæ, (Lugd.-Bat.), prost. in off. Elzeviriana, (B. et A. Elzevier), 1617. In-8o.

Id. Lvgd.-Bat., Bonav. & Abrah. Elzevier, 1622. In-8o.

* Id. Coloniæ, 1636.

Id. Coloniæ, sumptibus S. Pavlli, 1681. In-8o.

*Ovi Encomium Lovanii, (1615), in-12o. (Paquot, XIII, 400).

Id. Dans : *Svada attica*, 1615, pp. 499-576.

Id. Monaci, ex formis Bergianis, apud viduam, impensis Raph. Sadeleri, 1617. In-12°.

Id. Dans : *Dornavii amphiteatrum*, I, pp. 420 et suiv. (Leiden, J. Maire, 1643).

Id. Dans : *Dissertat. lvdicrar. scriptores*, Leiden, 1638 et 1644.

De indvciis belgicis. Anno Domini 1617. (Lov., J.-Chr. Flavius?). In-4°.

Id. S. l. n. d. (J.-Chr. Flavius?). In-8°.

Id. Dans : *Doctrinæ polit. fontes*, Lovanii, 1627.

Id. Trad. en flamand : *Burgerlijck difcours*, 1617. In-4°.

De annvnciatione virginis-matris oratio. Antv., ex off. Plantiniana, ap. B. & vid. Io. Moreti, 1618. In-4°.

Sanctæ Genovefæ... iconismvs. Lov., B. Maes, 1618. In-4°.

Martyremata academica. Lvgd.-Bat. (Matth. et Bon. Elzevier), 1618. In-8°.

Arx Lovaniensis. Lov., B. Maes, 1619. In-12°.

De cometa. Lov., B. Maes, 1619. In-12°.

Id. Coloniæ, sumpt. Conradi Butgenij, 1619. In-12°.

In Tacitvm affectvs... Lov., B. Maes, 1619. In-4°.

De Officio jvdicis dissert. (Lvgd.-Bat., Matth. et Bon. Elzevier), 1619. In-8°.

Pecvniæ Romanæ ratio. Lovanii, G. Rivius, 1620. In-8°.

Id. Coloniæ, Conr. Butgenius, 1620. In-12°.

Id. Dans : Chifflet, *de numismate antiqvo*, Lovanii, C. Coenesteyn, 1628.

P 284.
10

Id. Dans : *Salengre, antiq. rom.*, 1719, III, col. 1169-1192.

De stipendio militari apvd Romanos syntagma. Lovanii, G. Rivius, 1620. In-8°.

Id. Coloniæ, Conr. Butgenius, typis B. ab Hilden, 1620. In-12°.

Id. Dans : Graevius, *thes. antiq. rom.*, X, 1490-1510.

De assvmptione virginis matris oratio. Lovanii, Ph. Dormalius, 1600. In-8°.

Phoenix principvm. Lovanii, H. Hastenius & P. Zangrius, 1622. In-4°.

Id. Dans : J. Francquart, *pompa funebris Alberti pii*, Bruxelles, 1623, ff. lim.

Id. Ibid., Bruxelles, 1729, pp. 6-16.

Bonæ indolis iconifmus. Lovanii, H. Hastenius, 1622. In-12°. Contient en outre : *Methodvs litterarvm* et *Institvtio principis*.

Elementa basilica. Lov., Corn. Coenesteyn, 1626. In-4°. Réimpression de l'*Institvtio principis* et de *Methodvs litterarum* contenus dans l'ouvrage précédent.

Diva Virgo Aspricollis. Lovanii, H. Haftenius & P. Zangrius, 1622. In-4°.

Miracles derniers de N. D. de Montaigv. Trad. par domp André Davphin. Louvain, H. Hastens & Pierre Zangrivs, 1622. In-8°.

Mvsarvm fercvlvm. Lovanii, H. Hastenius, 1622. In-16°.

Aenigma regivm. Ingolstadii, Wilh. Eder, apud R. Sadelerum Monachii, 1623. In-12°.

Pro vrbe et academia Lovaniensi dissert. S. l. ni n. d'impr., (1623). In-4°.

Epigrammatvm fascicvlvs. Lov., Ph. Dormalius, 1624. In-8°.

Epistolarvm atticarvm centvria singvlaris. Lov., Ph. Dormalius, 1625. In-4°.

Olympiades. Lovanii, C. Coenesteyn, 1626. In-4°.

Id. Dans : Gronovius, *ant. Graec.*, t. IX, col. 1297-1328.

Immvnitas arcis Lovaniensis. S. l., (1627). In-4°.

Ivs regivm. S. l., (1627). In-4°.

Doctrinæ politicae fontes. Lovanii, Corn. Coenesteyn, 1627. In-4°. Contient aussi : *De Indvciis... dissertatio.*

Id. Sous le titre : *Civilis doctrinæ lineæ.* Lov., A. Bouvet, 1645. In-12°.

* Id. Dantisci, 1646. In-16°. (Éd. cit. par Paquot, XIII, 409).

*Cryptographia Tassiana. Lovanii, 1627. In-4°.

De S. Flavia Domitilla. Lov., C. Coenesteyn, 1629. In-4°.

*De morte Gabr. Tenczynski. Lovanii, 1629.

*Salvs reipvblicæ. S. l., 1630. In-4°. (Paquot, XIII, 410).

*Indigitamenta temporvm. Antverp., Abr. Verhoeven, 1630. In-4°. (Paquot, XIII, 410).

Genealogia Pvteanæa. Lovanii, Ph. Dormalius, 1630. In-fol.

De Begginarvm... svffragivm. Lovanii, C. Coenesteyn, 1630. In-4°.

Id. Dans : J.-G. de Ryckel, *vita S. Beggæ*, Lovanii, 1631, pp. 67-84.

Id. Trad. flam. : *Keur-Iae Lof-Stemme*, Loven, Coenefteyn, 1631. In-4°.

Id. Trad. flam. : Mechelen, Jan Jaye, 1661. In-32°.

Ad facvndiam... brevis directio. S. l., 1631. In-12°.

De longitvdinvm diorthosi. S. l., [Bruxelles, J. van Meerbeeck?], 1631. In-4°.

Diva Virgo Bellifontana. Antverpiæ, ex off. Plantiniana, 1631. In-4°.

Circvlvs Vrbanianvs. Lovanii, J. Oliverius & Coenesteyn, 1632. In-4°.

De qvatvor principiis diei. Lovanii, J. Oliverius & Coenesteyn, 1632. In-4°.

Circvli Vrbaniani Vindiciæ. Lovanii, Corn. Coenesteyn, 1633. In-4°.

Belli et pacis statera. Lov., J. Oliverius & C. Coenesteyn, 1633. In-4°.

Id. Leodii, L. Streel, 1633. In-4°.

Id. Lvgd.-Bat., ex off. Elseviriana, 1633. In-4°.

Id. Ibid. Autre édition.

Id. Francofvrti, s. n. d'impr., 1633. In-4°.

Id. Lvgd. Bat., ex off. Elzeviriorum, 1633. In-12°. Dans : *Dissertationes de indvciis belli belgici...*

Id. Elevtheropoli, 1633. In-12°. Dans : *De indvciis avt pace belgarvm dissertationes variæ.*

Id. *Cosmopoli, ap. Batavvm.* In-12°. Dans : *Erycii Pvteani statera... cum stateris aliis eam expendentibus nec non ivdiciis aliqvot claror. viror. in Batavia.*

Id. Hagæ-Comitis, Is. Burchorn, 1633.In-fol.

P 284.
3

Vnvs et omnis. Lov., J. Oliverius et C. Coenesteyn, 1633. In-4o. Renferme : *Boetii de vnitate & vno libellvs.*

Id. 1623 (pour 1633). In-4o.

Idea heroïca. Lovanii, J. Oliverius & C. Coenesteyn, 1634. In-4o.

Pvrpvra Avstriaca. Antverpiæ, J. Cnobbaert, 1635. In-4o.

Historiæ Belgicæ lib. sing. Antverpiæ, J. Cnobbaert, 1636. In-16o.

Epistolarvm apparatvs novvs. Antverpiæ, J. Cnobbaert, 1637-1639. In-12o, 4 parties.

Id. Ibid., 1645. Réimpress. des deux premières part. In-12o.

Id. Amſterodami, I. Ianſſonius, 1647. In-12o, 4 parties.

Id. Coloniæ, sumpt. S. Pavlli, 1681. In-8o, 4 part.

De bissexto. Lovanii, C. Coenesteyn et G. Lipsius, 1637. In-4o.

* Id. Ibid., 1654. (Paquot, XIII, 417).

Id. Dans : Grævius, *ant. rom.*, t. VIII, c. 419-466.

Sedigh-Leven. Loven, Ev. de Witte, 1638. In-8o.

Id. Ibid., 1639-1641. Avec : *Toe-maete op 't sedigh-leven.* In-8o, oblong.

Avspicia bibliothecæ pvblicæ lovaniensis. Lovanii, Ev. de Witte, 1639. In-4o.

Pompa prosphonetica. Lovanii, Ev. de Witte, 1639. In-12o.

Ad Ferdinandvm III ... epistola. Lovanii, s. n., (1641). In-4o.

Orchestra Bvrgvndica. Brvxellæ, J. Mommaert, 1642. In-fol.

Podium Philippicvm. Brvxellæ, J. Mommaert, 1643. In-fol.

De anagrammatismo. Brvxellæ, J. Mommaert, 1643. In-12°.

Martyrematvm... formvlæ. Antverpiæ, vid. & hered. J. Cnobbaert, 1645. In-12°. Contient en outre : *Thyrsi Philotesii.*

Mvnitionvm symmetria. Lovanii, Andr. Bouvet, 1645. In-12°. Contient en outre : *Tormentvm bellicvm trisphærivm.*

Brvxella. Brvxellæ, J. Mommaert, 1646. In-fol.

De nvndinis romanis liber. Lov., A. Bouvet, 1646. In-12°.

Id. Dans : Graevius, *ant. Rom.*, t. VIII, c. 641-696.

Ad Const. Hvgenivm et Dan. Heinsivm epistolæ. Lvgd.-Bat., Fr. Hack, 1647. In-12°.

Id. Coloniæ, sumpt. S. Paulli, 1681. In-8°.

Epistolar. apparatus posthumus in centurias quatuor distrib. Lovanii, Andr. Bouvet, 1662. In-8°.

Id. Ibid., in centurias septem..., 1662-1663. In-8°.

Epistolarvm atticarvm promvlsis. Etc. Coloniæ, sumpt. S. Pavlli, 1681. In-8°, 4 parties.

II. Auteurs anciens ou modernes publiés ou traduits par Puteanus.

Jo.-Fern. de Velasco, Hispaniarvm vindiciae tvtelares. Lovenii (*sic*), G. Rivius, 1608. In-4°.

Censorinus, de die natali liber. Lovanii, typ. Ph. Dormalii, 1628. In-4°.

P 284.
5

Relationi fatte dall ... cardinal BENTIVOGLIO. In Colonia, N. Pantin, 1629. In-fol.

PHAEDRUS, fabvlarvm libri V. Lovanii, Ev. De Witte, 1637. In-12°.

III. PIÈCES MANUSCRITES DE PUTEANUS ET LETTRES MANUSCRITES ADRESSÉES A PUTEANUS.

BRUXELLES : bibliothèque royale.

1) Ms. 5991, f° 33 et suiv. Dix-huit lettres autographes adressées, au cours des années 1634 à 1643, à Puteanus par Lupus-Walt. Zapata.

2) Ms. 6523. Plusieurs centaines de lettres autographes adressées par Puteanus à Max. Plouvier, au cours des années 1607-1620. Quantité de lettres non datées. Le même recueil renferme une lettre autographe de D. Heinsius à Puteanus, de Leiden, 1er nov. 1610, et plusieurs lettres de J.-B. Saccus à Puteanus.

3) Ms. 19107-19112bis. Recueils contenant plusieurs milliers de lettres autographes adressées à Puteanus par ses correspondants. Les lettres sont classées selon l'ordre alphabétique des correspondants. Le n° 19112bis seul est uniquement consacré à la volumineuse collection des lettres de J.-B. Saccus à Puteanus. Voir de Reiffenberg, *annuaire de la bibliothèque royale de Bruxelles*, 1822, pp. 97-118.

4) Ms. II. 3008. Renferme des lettres autographes de Puteanus à Lucas Wyngaerdus (de Louvain, 1613), à Olivier Vredius (ibid., 1626, 1640) et une lettre autogr. de Juste Puteanus à Vredius (ibid., 1645).

5) Ms. 19837. Plusieurs centaines de lettres autogr., en langue flamande, adressées par Puteanus à J.-Fl. van Langren, au cours des années 1630 à 1645.

6) Ms. 3267. Certificat autographe délivré à Charles Laurin, de Louvain, le 4 février 1615.

7) Ms. 17476. Billet autogr. recommandant Adrien Baexius, de Malines, daté de Louvain, le 12 novembre 1614.

LEIDEN : bibliothèque de l'université.

La corresp. de Lipse renferme une lettre inédite de Puteanus, de Padoue, le 10 novembre 1600.

MILAN : bibliothèque ambrosienne.

1) *Modvlatæ Lectionis nova et compendiaria directio, sine notarvm permvtatione, ex modvlata pallade contracta.* Pet. in-4°, 6 ff.; ms. autographe (Ambros. I, 204. P. inf. 11). A la fin : *Ars autem pervincet vsv ita pronuntio Erricvs Pvteanvs.* Au v° du dern. f., la date : *VI Kal. VIII bris ∞ IↃ IC.* Voir ci-dessus : *Modvlata pallas.*

2) Nombreuses lettres autographes ou copies de lettres adressées par Puteanus au cardinal Fré-

déric Borromée, au cours des années 1606-1626. Ces lettres sont disséminées dans les volumes suivants : G 51 inf., p. 155. — G 256 inf., pp. 67, 68, 69, 258, 305. — G 257 inf., pp. 229, 243, 244, 252, 273, 276, 279, 288, 296, 301, 303 (vers), 312, 327, 333. — G 258. — G 229 inf., f. 274. — G 217 inf., f. 216. — G 195 inf., f. 119. — G 246 inf., f. 367. — G 243 inf., f. 134, 135. — G 236 inf., f. 379. — G 233 inf., f. 372.

MILAN : bibliothèque nationale.

Lettre adressée à un personnage inconnu (peut-être à Guillaume d'Orange), de Louvain, le 6 novembre 1609. Texte latin et traduction espagnole, d'une autre main. (Ms. A D XV. 10. nº 4).

ROME : bibliothèque Vaticane.

Pièce autographe dans l'*Album amicorum* de Thomas Segetus, f. 53. *Francofurti VIII. kal. oct. IC XCVII.* (Cod. Vat. lat. 9385). Cité par Baumgarten, *ein schottisches Stammbuch, Zeitschrift f. vergl. Litteraturgeschichte, neue Folge*, V, 1892, p. 94.

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA

3 0112 033742021